

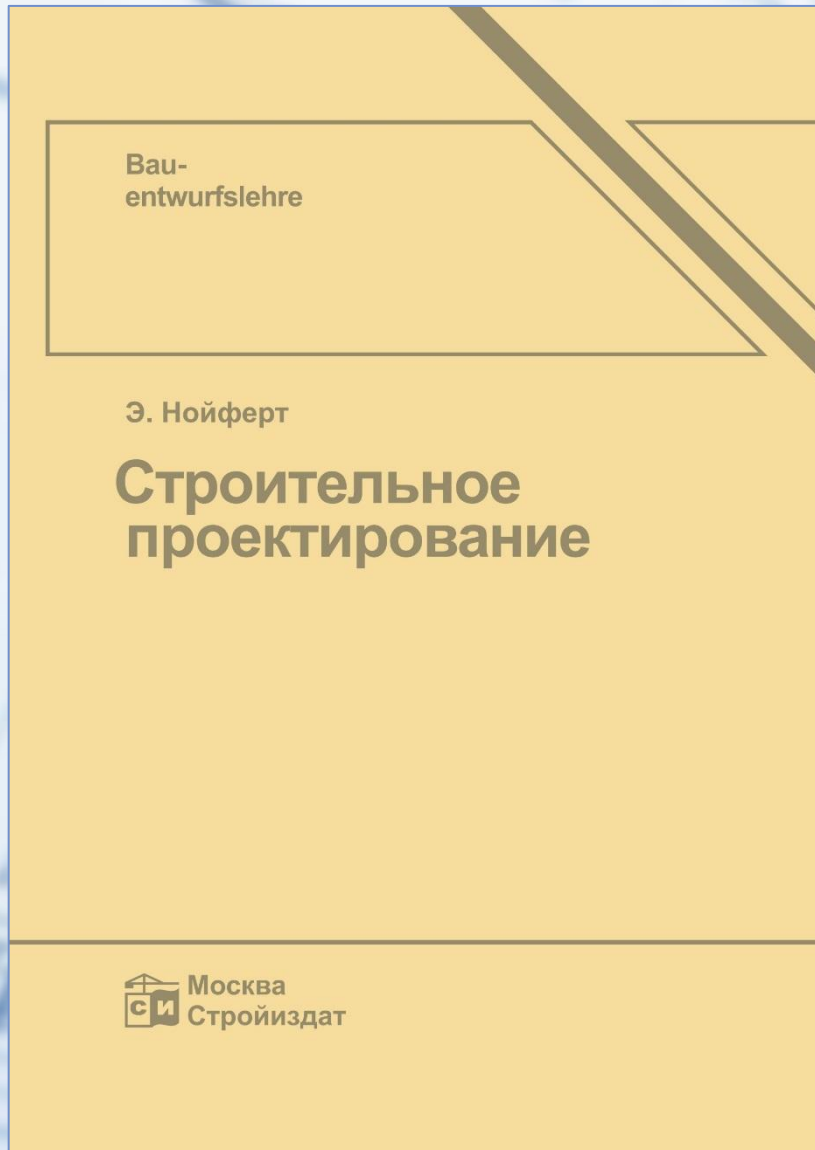


**Номинанты в библиотеку
проектировщиков**



В этой книге Митио Каку рассказывает об истории мозга, о современных инструментах, позволяющих не только исследовать структуру мозга, но и следить за его работой. Он пишет о технологиях, которые могут дать возможность записывать воспоминания и сны, читать мысли и практиковать телекинез. Отдельный раздел посвящён изменённым и альтернативным формам сознания и возможности управления мозгом в борьбе с депрессией, болезнью Паркинсона и синдромом Альцгеймера. То, что обо всем этом пишет не нейробиолог, а физик, по мнению автора, является достоинством книги, поскольку это дает возможность по-новому взглянуть на предмет исследования.

Книга вышла в свет 25 февраля 2014 года в американском издательстве Doubleday. Уже в следующем месяце «Будущее разума» возглавила список бестселлеров *The New York Times*, в котором оставалась несколько недель подряд.



В новом, вышедшем в Германии тридцать девятом издании справочника "*Строительное проектирование*" отражены последние достижения мировой практики строительного проектирования. По сравнению с предыдущими изданиями справочника переработаны многие его разделы. Издание предназначено для архитекторов-проектировщиков и студентов архитектурных вузов.

Содержание учебника отражает требования действующего законодательства, правовых и нормативно-технических документов, учитывает многолетний практический опыт авторов в области архитектурно-строительного проектирования и управления сложными инвестиционно-строительными проектами.



МЭТЬЮ ФРЕДЕРИК,
ДЖОН КУПРЕНАС

**101 полезная
идея для
инженеров
и архитекторов**

Пер. И. Кочнева

Эту книгу студенты-архитекторы предпочтут скрыть от глаз профессоров и будут хранить в своей студии, даже когда закончат образование, потому что в ней ясно и доходчиво изложены те идеи и понятия, которые на лекциях и занятиях кажутся заумными и недоступными.

В этой книге представлен 101 урок по дизайну, черчению, творческому процессу и искусству

Книга написана архитектором и преподавателем архитектуры, который прекрасно помнит времена, когда сам был студентом. Она действительно поможет будущим дизайнерам и архитекторам разобраться в тонкостях выбранной ими профессии