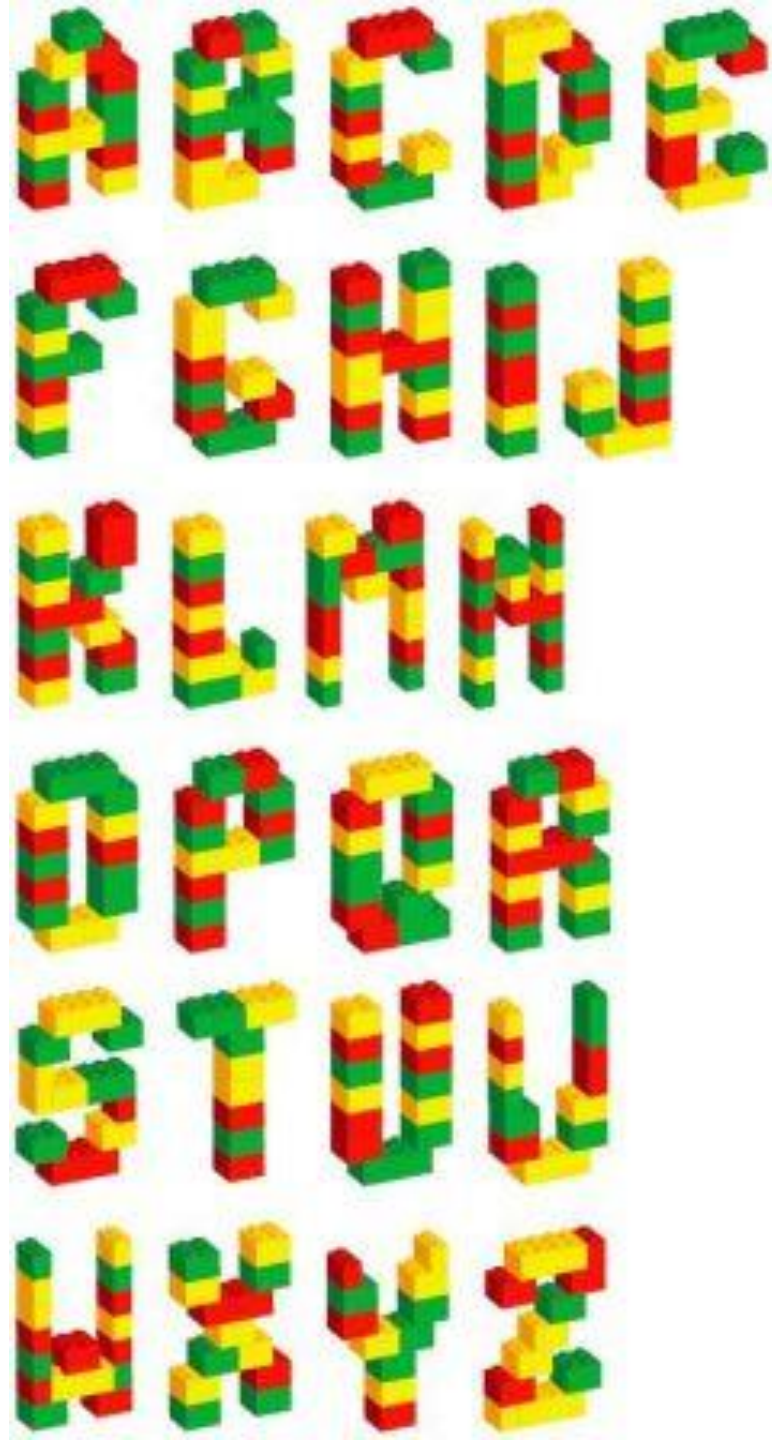


Графическое конструирование букв

Шрифт является важным
средством общения
людей.



- Цель. Создать открытку к 9 Мая.
- Задачи. Познакомиться с историей шрифтов.
- Научиться конструировать буквы и цифры.
- Выполнить открытку, используя формы - графемы (скелеты букв).



- Шрифт – основа любого печатного произведения.
- Выполняет практическую задачу, т. е. служит передаче письменной информации.
- Вторая – художественная.

А В С D E F G H
I J K L M N O P Q R
S T U V W X Y Z

- История шрифта уходит корнями в глубокую древность. Шрифт существовал задолго до изобретения книгопечатания.



- Шрифт, как и всякое другое произведение искусства, отражает социальные процессы развития общества, а также определённые эстетические идеалы данной эпохи.



- Так, господствующий в архитектуре Западной Европы готический стиль оказал огромное влияние и на шрифтовую графику.

abcdefghijklmnop
opqrstuvwxyz
ſ A B C D E F G H I J
K L M N O P Q R S
T U V W X Y Z

- Шрифт никогда не был застывшей художественной формой и находился в постоянном эволюционном развитии



- Шрифт может существовать в двух вариантах – рукописном и печатном.



- Развитие отечественного рукописного искусства связано с первым древнерусским шрифтом – кириллицей.

“Древнерусский”

А Б В Г Д Е Ж
З И К Л М Н О П
Р С Т У Ф Х Ч Ш
Щ Ъ Ы Э Ю Я



- Знаменательной вехой в развитии русского шрифта является реформа русской азбуки, осуществлённая Петром 1 в начале XVIII в.



- Реформа алфавита и шрифта способствовала расширению грамотности среди широких слоев русского народа.

Антиква (Serif)

АБВГДЕЖ
ЗЙКЛМНО
ПРСТУФХ
ЦЧШЩ
ЫЪЭЮЯ



- После Великой Октябрьской социалистической революции было создано несколько печатных шрифтов.



Разновидность плакатного шрифта с горизонтальными линиями выше середины

- Начиная с 30 годов 20 века художники работали над созданием шрифтов, основанных на гуманистических и классических принципах



- Во всей истории развития шрифта прослеживается, как на основе длительного изучения красоты и практичности прежних шрифтов, проверенных временем, возникли его лучшие эстетические и художественные формы. Вобравшие в себя простоту графики, ясный рисунок и удобочитаемость

А Б В Г Д Е
Ж З И К Л
М Н О П Р
С Т У Ф Х
Ц Ч Ш Ъ
Ы Э Ю Я

Вопросы

- 1. Какие функции выполняет шрифт?
- 2. Зависит ли шрифт от социального развития общества?
- 3. Какой бывает шрифт?
- 4. Кто разрабатывает шрифт?
- 5. Где применяется шрифт?

