

Театр теней «Ультрамарин»

ГАОУ СПО МО

«Губернский профессиональный колледж»



Художественный руководитель:

Копытова И.Н.

ЧЁРНЫЙ ТЕАТР

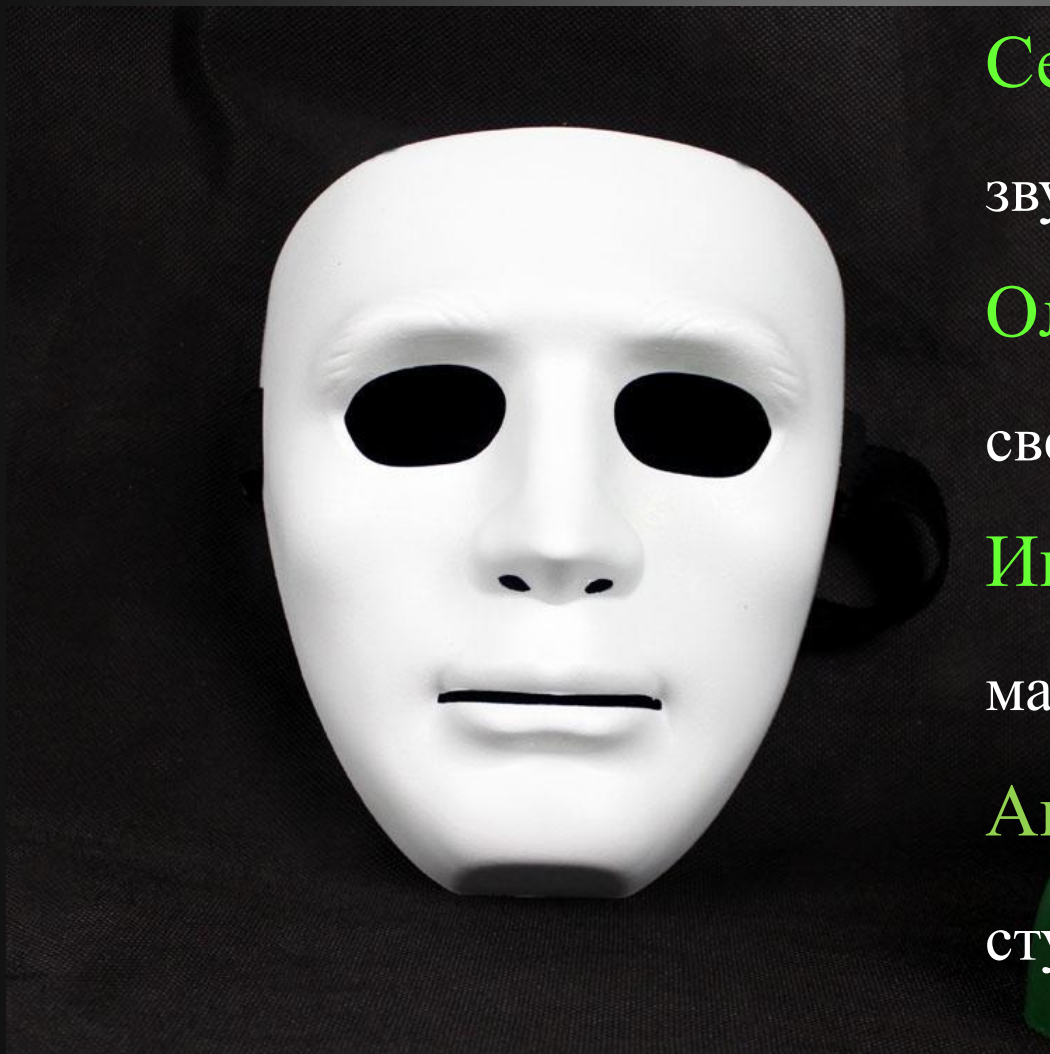
ЖАНР:

СВЕТОВОЕ ШОУ

- Принцип театра "Ультрамарин" исходит из очень простого закона – актёров в чёрных костюмах на чёрном фоне не видно; таким образом, предметы, с которыми они работают, как будто оживают и двигаются сами по себе. Иллюзия магии красиво и изящно дополняется декорациями и реквизитом, светящимся в свете ультрафиолетовых лучей. На базе основного принципа придумываются новые и новые эффекты. Здесь можно увидеть весьма забавное зрелище, основанное на игре света и темноты. Все необычно: люди и предметы появляются неизвестно откуда, увеличиваются, уменьшаются, летают по сцене в ореоле ярких цветных пятен, и так же неизвестно куда исчезают. Чтобы понять происходящее, вовсе не надо знать языка. Обо всем расскажут музыка, пантомима, актерская пластика



Наша творческая группа !



Сергей Колокольцев —

звукорежиссёр

Олег Пешехонов -

светооператор

Ивина Г.В. —

мастер по костюмам

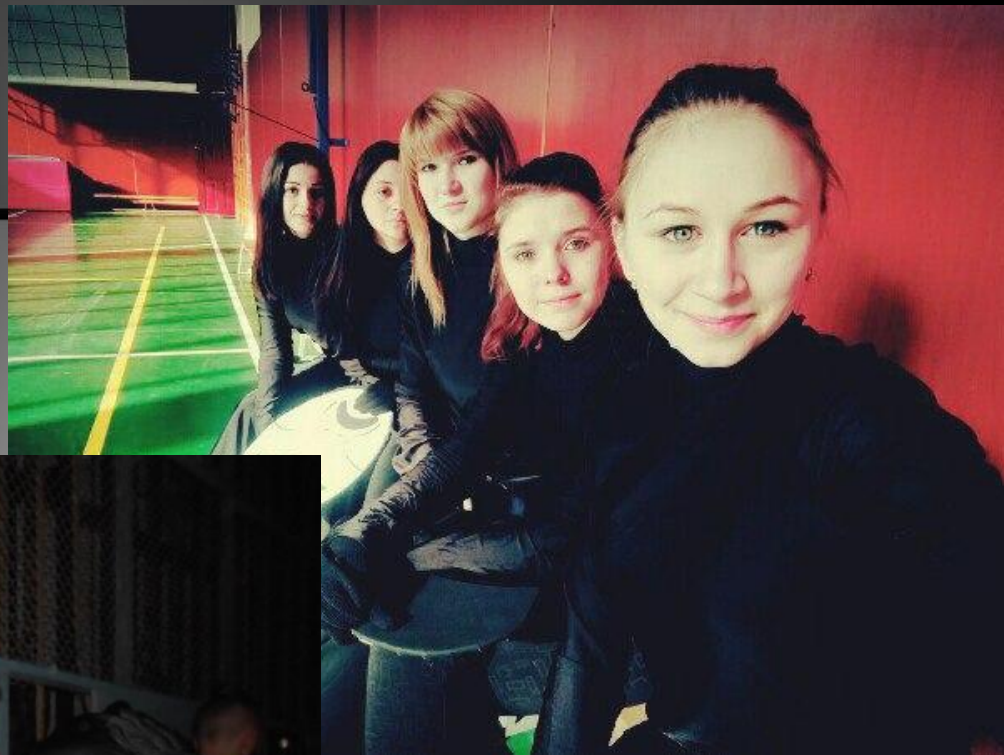
Актёры —

студенты ГПК

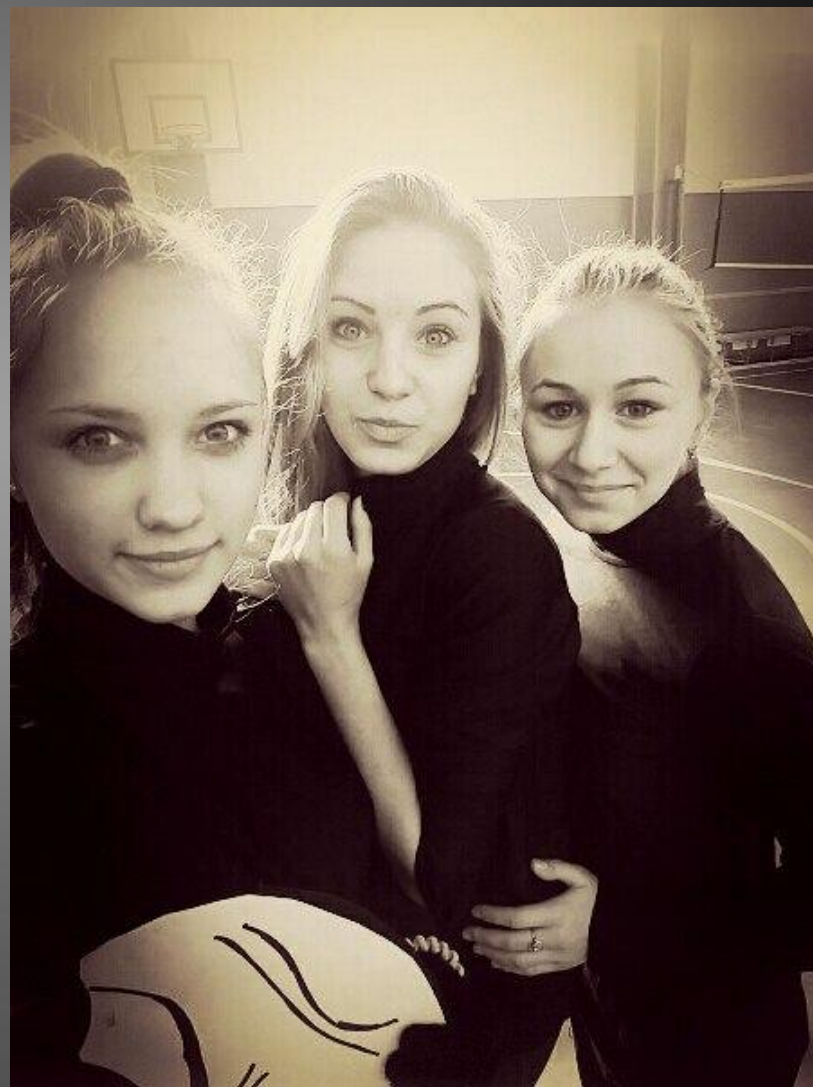
А ЭТО МЫ!



И ЭТО МЫ!



Перед выступлением !



После репетиции!



Rebrica

За кулисами!



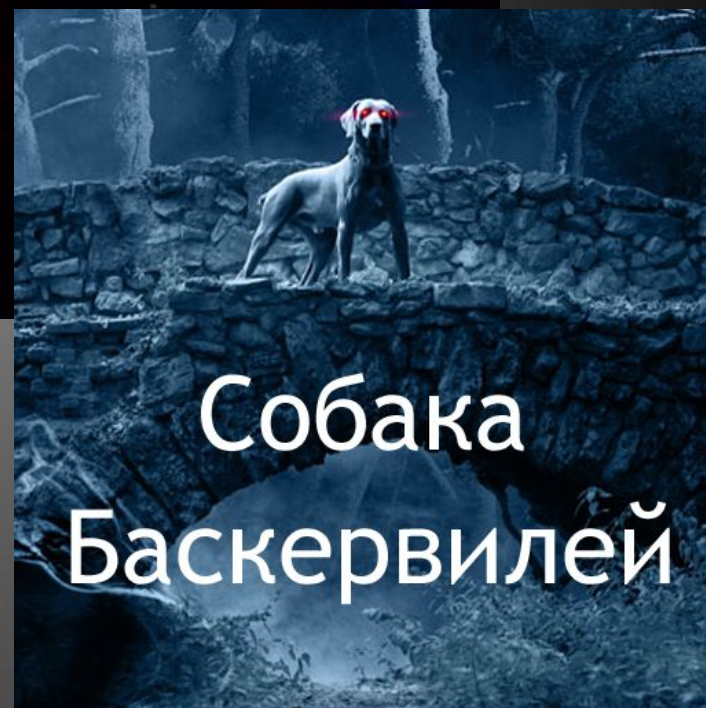


Игра света и темноты...





Постановка:



Собака
Баскервилей



Постановка «Не молчи»





Постановка «Детство»

Что такое руки, сколько их и для чего? Всем известно, что их две. Одна правая, другая левая. Руки - это верхняя конечность человека... и, оказывается, театральная бесконечность.



Актеры разговаривают со зрителями
на языке рук и пластики тела.



Главное удобство такого театра — нет необходимости в знании языка, ведь в постановках много пантомимы, танца и световых эффектов.

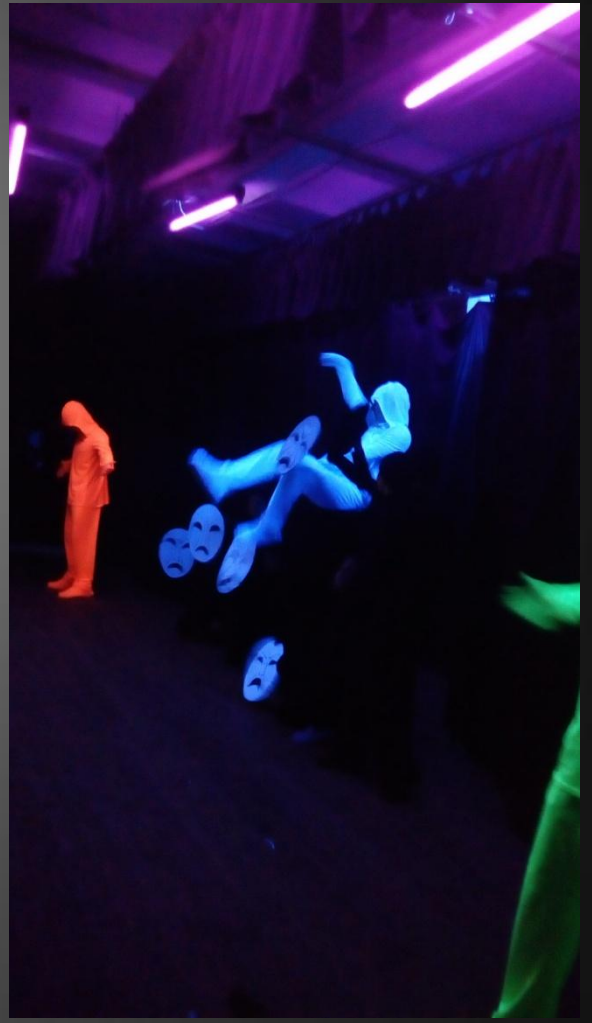


Игра света и темноты...

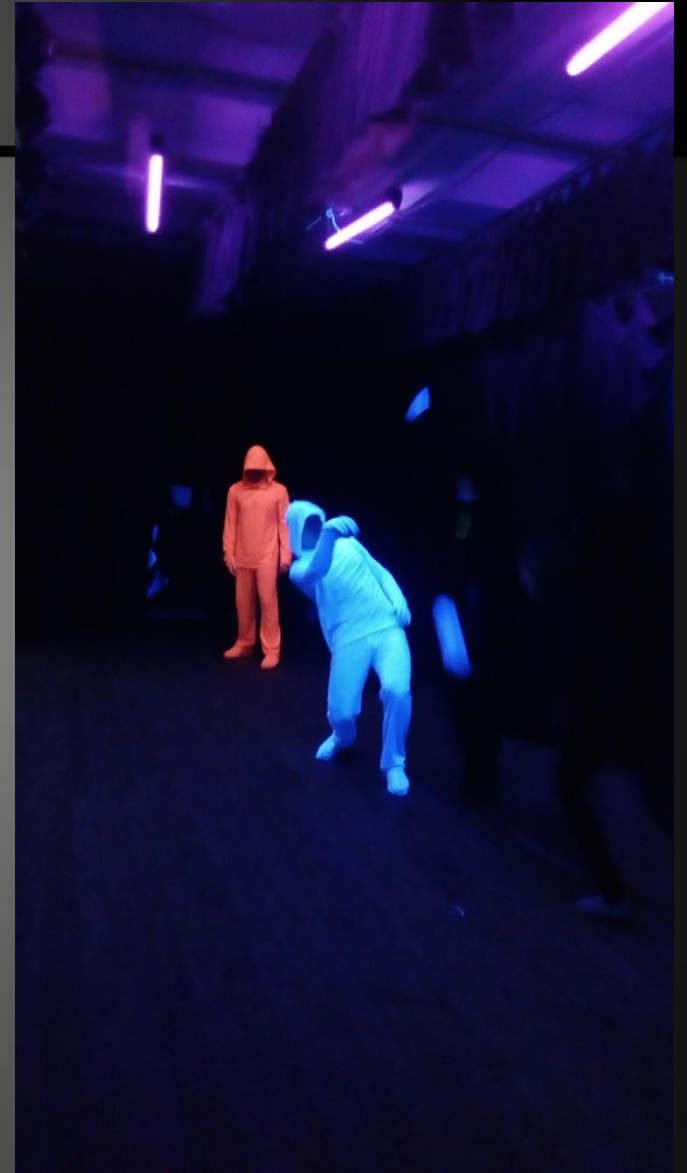












Наши победы!





Видео:

<https://vk.com/videos196897415?section=all>