





Кроссворд

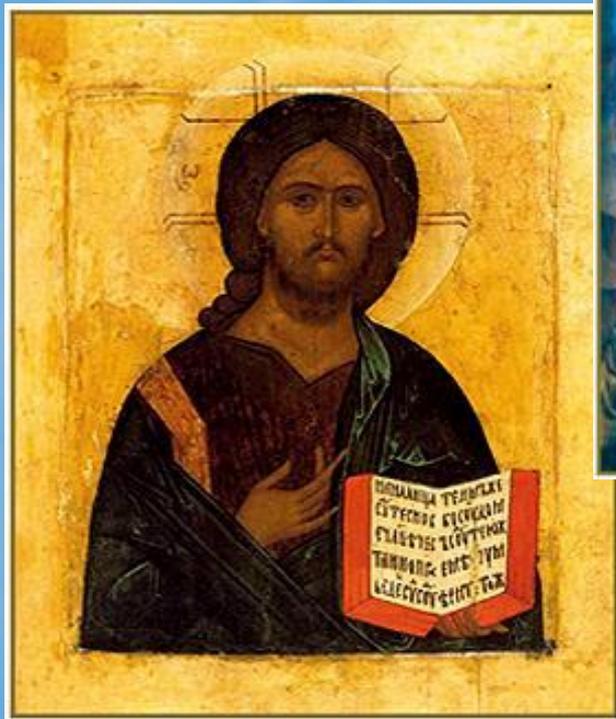


| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Б | И | Б | Л | И | Я | |
| | | | К | Р | Е | С | Т | |
| | | М | О | Л | И | Т | В | А |
| Е | В | А | Н | Г | Е | Л | И | Е |
| А | Л | Т | А | Р | Ь | | | |

«Красота и цвета образов зовут меня к молитве.

Это праздник глазам моим».

Иоанн Дамаскин







Красный угол

Почётное место в избе – «красный угол» - находилось по диагонали от печи. Здесь на специальной полке стояли иконы, горела лампада. Все крестьяне в старину были верующими. Само слово «крестьянин» произошло от «христианин».

Важный гость, входивший в избу, у порога первым делом находил красный угол, снимал шапку, трижды осенял себя крестным знаменем и низко кланялся образам, а уже потом только здоровался с хозяевами. В красный угол сажали самых дорогих гостей, а во время свадьбы – молодых.

В обычные дни здесь, за обеденным столом, сидел глава семьи.

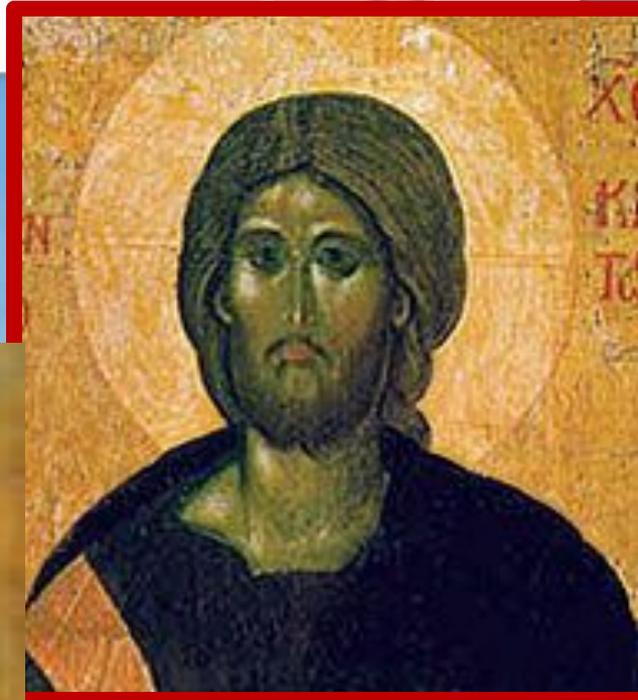




Икона

Портрет

Фотография





**« Икона – это живописное
изображение Бога или
святых, являющееся
предметом почитания у
христиан»**

Д.Н. Ушакова

Иконопись – отрасль религиозной живописи,

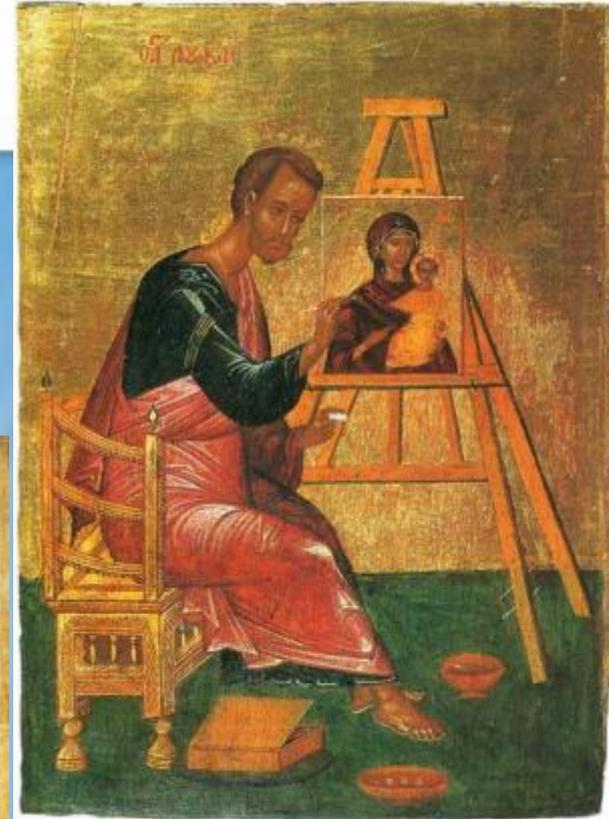
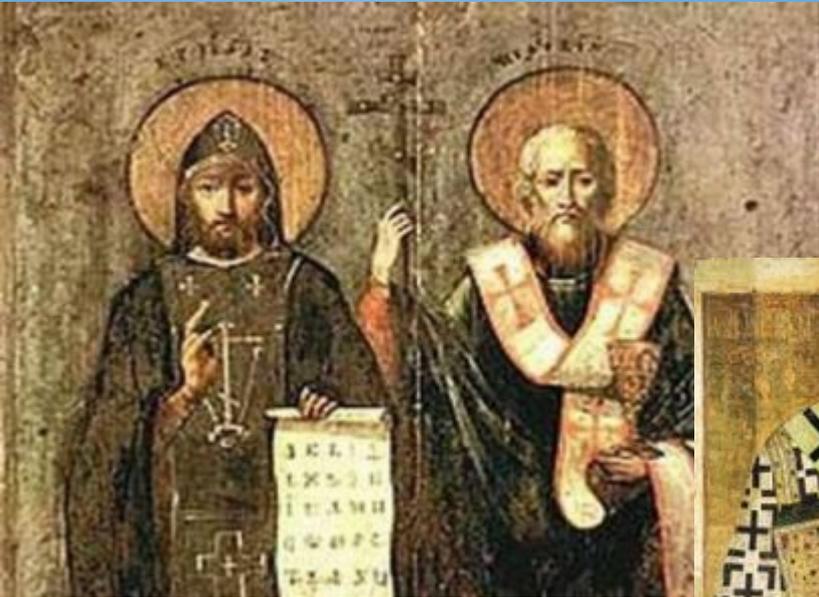


писанию икон.



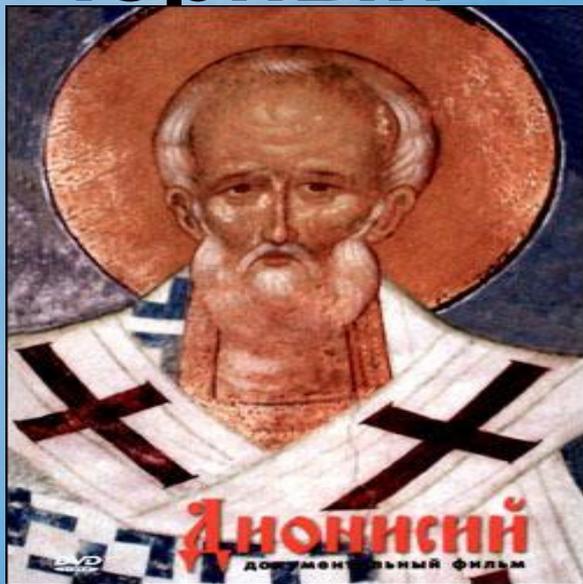


ИКОНЫ





Андрей Рублев
Черный

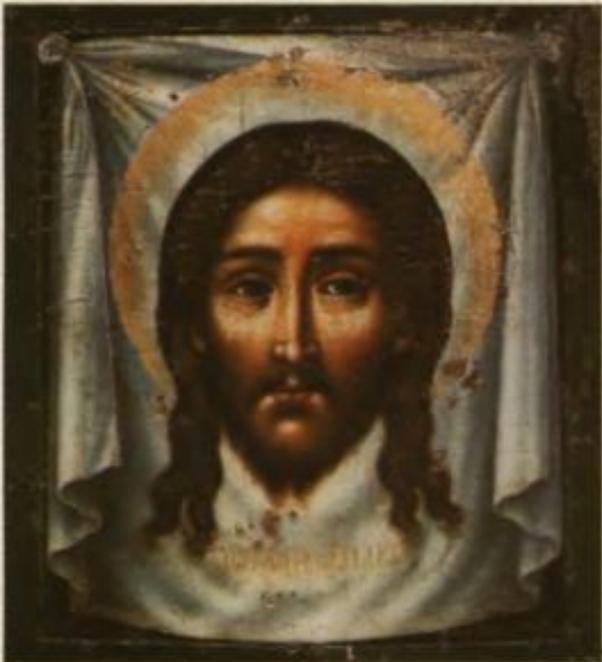


Даниил

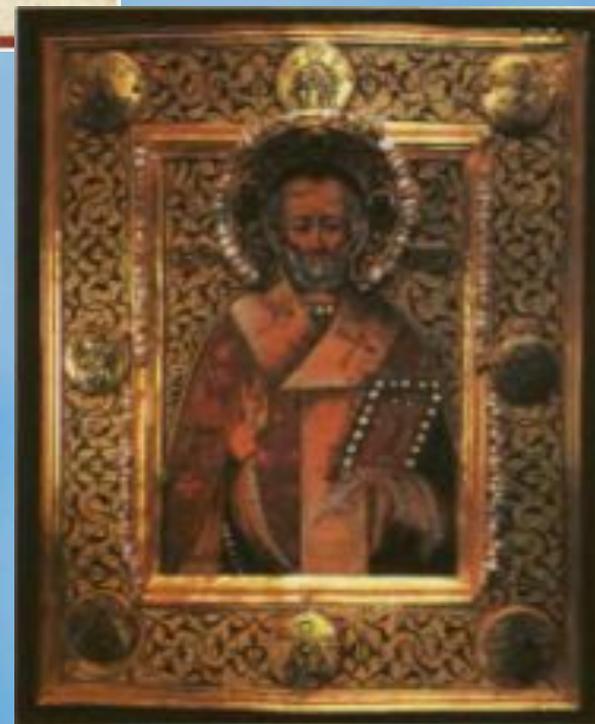
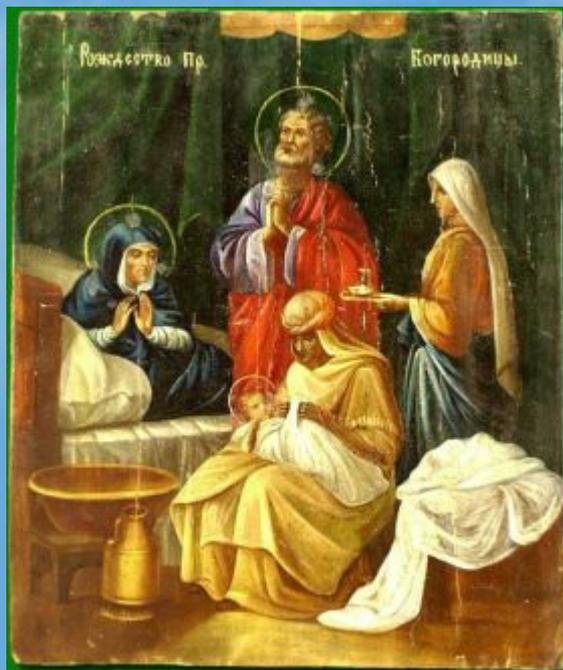


И





Спас Нерукотворный.
Симон Ушаков, XVII в.





Любите, дети, старину
С ее былинными веками,
С ее старинными церквами,
К величью ведшие страну...
Любите, дети, старину!
Любите. Дети. Отчий дом
И нежность материнской ласки,
Любите бабушкины сказки
В кругу внучаток вечером
У печки с ярким огоньком!..
Любите кровли белых хат,
Любите звон наш колокольный,
Характер русский, хлебосольный
И тех, кто, будучи богат,
Добром делиться с нищим рад!..
Любите Русь - святынь оплот,
Мир кроткой кельи монастырской,
Дух мощный рати богатырской.
Нас всех хранящей от невзгод!..
Любите, дети, свой народ!