

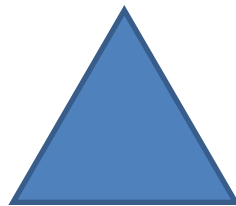
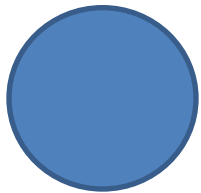
Личностные особенности

Психогеометрическая типология сложилась в США. Автор этой системы Сьюзен Деллингер - специалист по социально-психологической подготовке управленческих кадров.

Психогеометрия - система анализа типологии личности на основе наблюдения за поведением человека и предпочитаемого выбора человеком какой-либо геометрической фигуры.

Тест непроизвольного рисунка

Задание: нарисуйте человека, используя геометрические фигуры - **круг, треугольник, прямоугольник**, но так, чтобы было использовано всего **10 фигур** (3 различных варианта рисунка на разных листах).



Первый рисунок представляет собой доминирующий тип,
второй – тип, присутствующий как состояние,
третий рисунок – будущие перспективы.



Интерпретация результатов

- Подсчитайте число использованных фигур и результат записывайте в виде трехзначного числа:
- сотни - треугольники,
- десятки - круги,
- единицы - квадраты.

НАПРИМЕР, 136

Руководитель

- 901, 802, 604, 910, 811, 712, 613, 820, 721, 622, 730, 631, 640.
- 901, 910, 802, 811, 820, 703, 711, 721, 730, 604, 613, 622, 631, 640 – эти люди доминируют над другими, проявляют организационные способности, хорошее, речевое развитие, хорошую адаптацию к социальной среде.
- 901, 910, 802, 811, 820 – проявляют жесткое доминирование над другими людьми.
- 703, 711, 721, 730 – ситуативное доминирование.
- 604, 622, 613, 640 – вербальный руководитель, преподавательский подтип, воздействует речью на людей.

Ответственный исполнитель

505, 514, 523, 532, 541, 550 -

колеблется при принятии ответственных решений, предпочитает выполнять чужие распоряжения, проявляя ответственность, требовательность к себе, высокий профессионализм, часто доводя себя до утомления и перенапряжения. Эти люди высоко ценят правдивость, добросовестность.

Тревожно-мнительный тип

часто сомневается в себе, тревожится, отличается ранимостью, хотя имеет разнообразные способности, может менять свою профессию, иметь хобби, не переносит беспорядок, грязь, из-за чего порой даже конфликтует с людьми - 406, 415, 424, 433, 442, 451, 460.

Поэтический подтип - 415.

Особая тщательность в работе - 424.

Ученые

- эти люди абстрагируются от реальности, любят размышлять, порой разрабатывают свои теории, проявляют рациональное поведение, душевное равновесие - 307, 316, 325, 334, 343, 352, 361, 370.
- Склонность к глобальным теориям, к сложной координационной работе - 316.
- Склонность к медицинским, биологическим проблемам, к познанию жизни (в кино, режиссуре и т. п.) - 325.

ИНТУИТИВНЫЙ ТИП

высокая чувствительность нервной системы, истощаемость, утомляемость, чувствительность к новизне, способность предчувствовать общее направление развития событий в будущем, интуиция. Они вырабатывают свои нормы морали, проявляют самоконтроль, не выносят посягательств на свою свободу, имеют образное воображение, порой склонны к творчеству – 208, 217, 226, 235, 244, 253, 262, 271, 280.

При чем, 235 - часто среди профессиональных психологов или при повышенном интересе к психологии человека, способные понимать и разбираться в психологии людей.

244 – склонность к литературному творчеству.

217 – склонность к изобретательской деятельности.

226 – интересуется, увлекается новшествами в разных сферах жизни, науки, искусства.

Конструктор-изобретатель

художник - богатое воображение, пространственное видение, одержим своими идеями, его не интересуют карьера, власть, деньги, погружен в свой мир идей, чувств, мыслей, живет своими моральными нормами - 109, 118, 127, 136, 145, 019, 028, 037, 046.

019 - хорошо владеет аудиторией.

118 - конструкторские возможности и способности к изобретениям.

Эмоционально-сочувствующий тип

повышенное сопереживание к чувствам людей, на сопереживание и помощь другим людям, на общение с ними тратит много собственной энергии, в результате становится затруднительной реализация своих способностей - 550, 451, 460, 352, 361, 370, 253, 262, 271, 280, 154, 163, 172, 181, 190, 055, 064, 073, 082, 091.

По материалам лекций
Лекомцевой Елены
Николаевны, кандидата пед.
наук