

*Джанна Таджатовна
Тутунджан –
народная художница России*

Работу выполнила:

*Никитина Юлия Алексеевна,
обучающаяся 4 «Б» класса
БОУ СМР «ООШ №10»*

*Руководитель
Спирина Людмила
Ивановна,
учитель начальных
классов
БОУ СМР «ООШ №10»*



**БУЗ ВО "Сокольская
центральная районная
больница"**



Октябрьские премьеры



ПОЖАЛУЙ, это событие не оставило равнодушными никого из сокольчан. И это понятно. В каждой семье есть дети. Это для них, с заботой об их здоровье, построен больничный комплекс, пока что единственный в республике. Размахом этого объекта просто восхищаешься. Только в нашей стране, в стране социализма возможна такая большая забота партии и правительства, всего народа о подрастающем поколении.

Вдумайтесь в эти цифры — и вы поймете эту великую заботу. Новый больничный городок занял территорию более пяти тысяч квадратных метров. Длина основного корпуса — более 100 метров. Больница рассчитана на

НА СЛУЖБЕ ЗДОРОВЬЯ

120 детей, а в ней 150 комнат. Сегодня ребятишек обслуживают 14 врачей, 50 работников среднего медицинского персонала, более ста санитарок. А в следующем году служба здоровья пополнится новыми работниками: здесь намечается еще более усилить медицинское обслуживание детей. Сегодня для маленьких сокольчан в новом больничном комплексе 16 кабинетов отдано для приема в поликлинике. Новая больница уже почти полностью оборудована инвентарем, различным медицинским оборудованием. Всего на это оборудование в нынешнем году израсходовано

более 80 тысяч рублей.

...Мы поднимаемся с этажа на этаж. Главный врач больницы Владимир Федорович Эспунь показывает кабинеты, палаты — все то, что предназначено для обеспечения здорового детства детей бумажников, лесопильщиков, трудящихся нашего города. Здесь действительно очень уютно. Каждая палата, столовые, даже процедурные кабинеты оборудованы со вкусом.

— В художественном оформлении больницы нам большую помощь оказала известная в нашей области художница Джанна Тутунджан. Она с большой лю-

бовью работала над оформлением каждой комнаты, — рассказывает Владимир Федорович.

Многие рисунки на окнах, оформление столовых, комнат для игры сделаны по мотивам русских народных сказок. Вся атмосфера больницы действительно настраивает на то, чтобы ребенок забыл о всех своих недугах, чтобы он чувствовал себя здесь спокойно.

— Все, что сейчас сделано — для нас только начало, — продолжает своей рассказ главный врач больницы. — Впереди много различных дел, забот. Уже в текущем году, например, мы планируем открыть молочную кухню, где будет приготовляться по всем правилам высококалорийное питание для детей в возрасте до одного года. В дальнейшем наш коллектив намечает для себя значительно улучшить службу здоровья подрастающего поколения сокольчан.

В. МОРОЗОВ.

НА СНИМКАХ: художественное оформление вестибюля приемного покоя, бывшего полковника Д. Тутунджан. Оля Новожилова — одна из первых пациенток больницы — на приеме у врачей В. Ф. Эспуня и Г. Н. Стеценко чувствует себя очень хорошо.

ФОТО автора.

**СЕРЕБ
СВА**

Сокол, 5,
КАРП
Нонне Ф
Михайлу
Дорогие м
Поздравля
тельной дет
ни — сереб
Желаем кр
успехов в р
супружеско
Дочь

Сокол, ул
МАР

Борису
Валент

Дорогие
вич и Ваг

Поздравл
тием в м
бранной з
рого зд
жизни,
согласие

Рожд
Су66е

Сокол,

Ль

Евста
Узвн
на и Ел

Позд
ной се
го зд
вич м

Мам
не
моб

Сокол

Газета «Сокольская правда» от 06 ноября 1971г.



БУК СМР «Сокольская районная ЦБС»

«Художники Вологды»,
«Выдающиеся вологжане»,
«Вологодская энциклопедия»,
Литературно-художественный
журнал «Лад»

Газета «Русский Север»



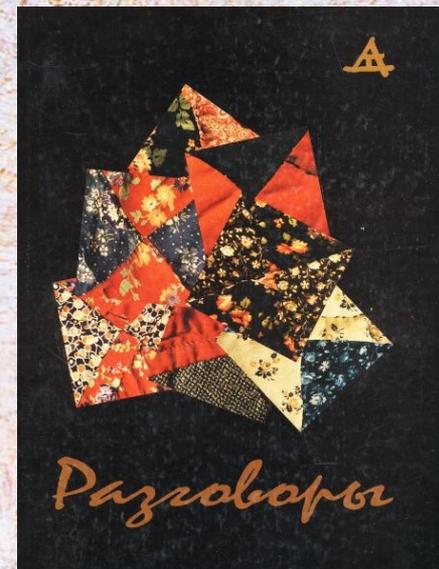
Газета «Сокольская правда»



В 2005 году выходит
Издание книги «Разговоры»
(Вологда, галерея «Красный
мост»)

В Вологодской областной
универсальной научной
библиотеке имеется книга
«Птица - Жизнь: графика:
живопись: мысли вслух: книга
жизни и печали» автор Жанна
Таджатовна Тутунджан (2009г.).

Уже после смерти Жанны
Тутунджан известный
фотохудожник Вадим Шекун
оформил книгу «Встреча с
Арменией». Презентация
которой проходила в большом
зале Областной библиотеки
имени И. В. Бабушкина
14.09.2011г.



Джанна Таджатовна
Тутунджан —

Живописец, график.
Заслуженный художник
РСФСР (1972),
народный художник РФ
(2004),
Член Союза художников
СССР (1964).



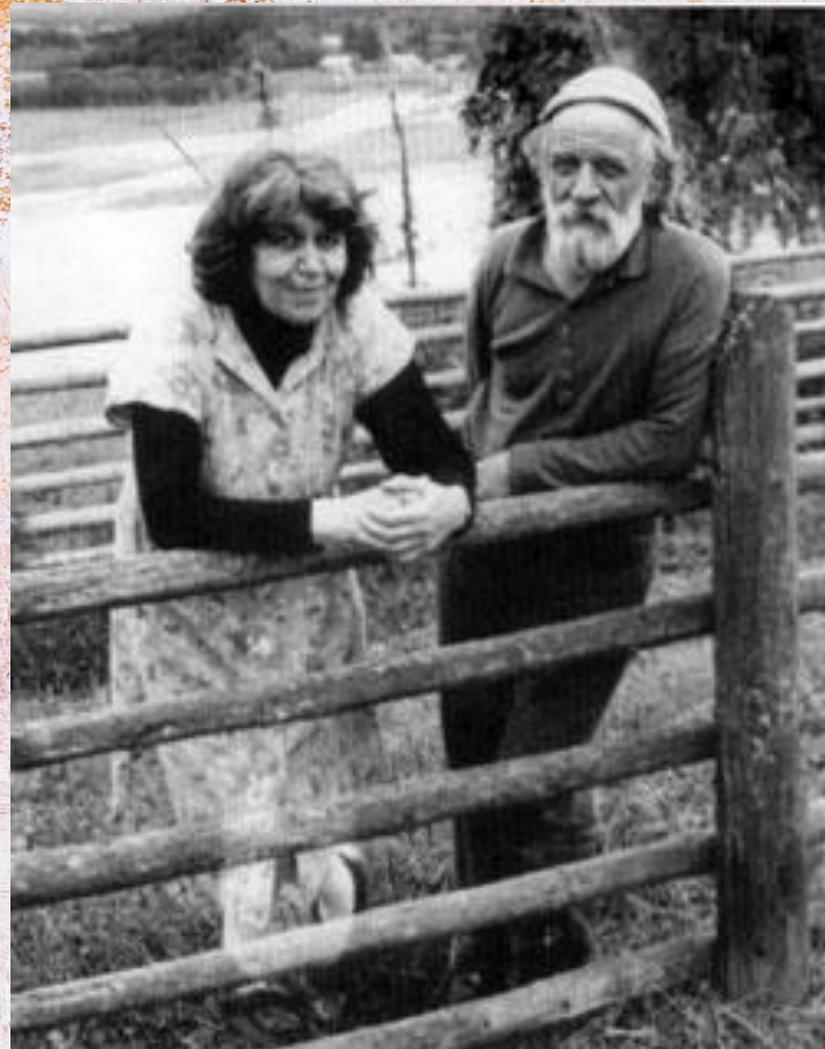


Родилась художница в Москве
22 сентября 1931 г. По материнской линии она
происходит из семьи потомственных московских
дворян. По отцовской линии имеет армянские
корни.





Джанна Тутунджан и Николай Баскаков
Москва, 1952 г.



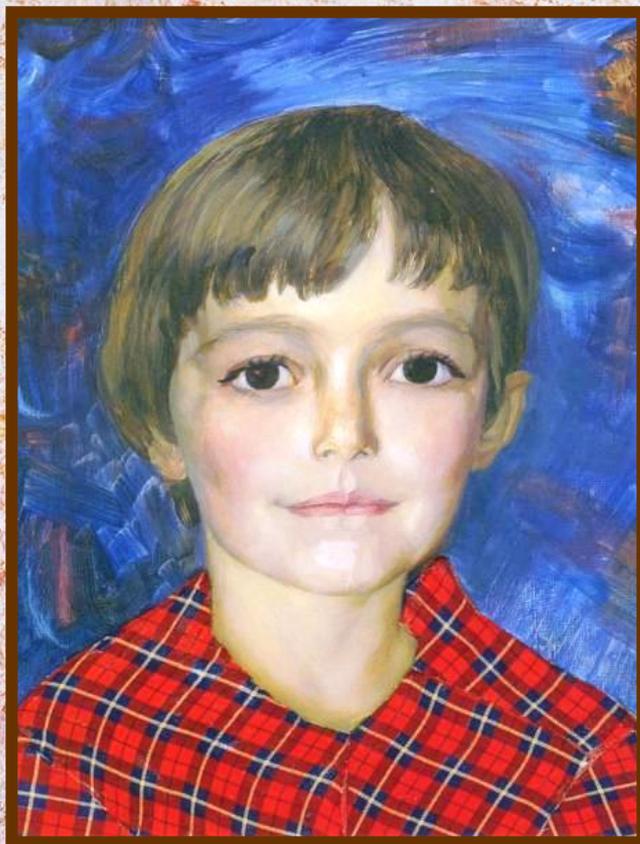
С мужем Николаем Баскаковым,



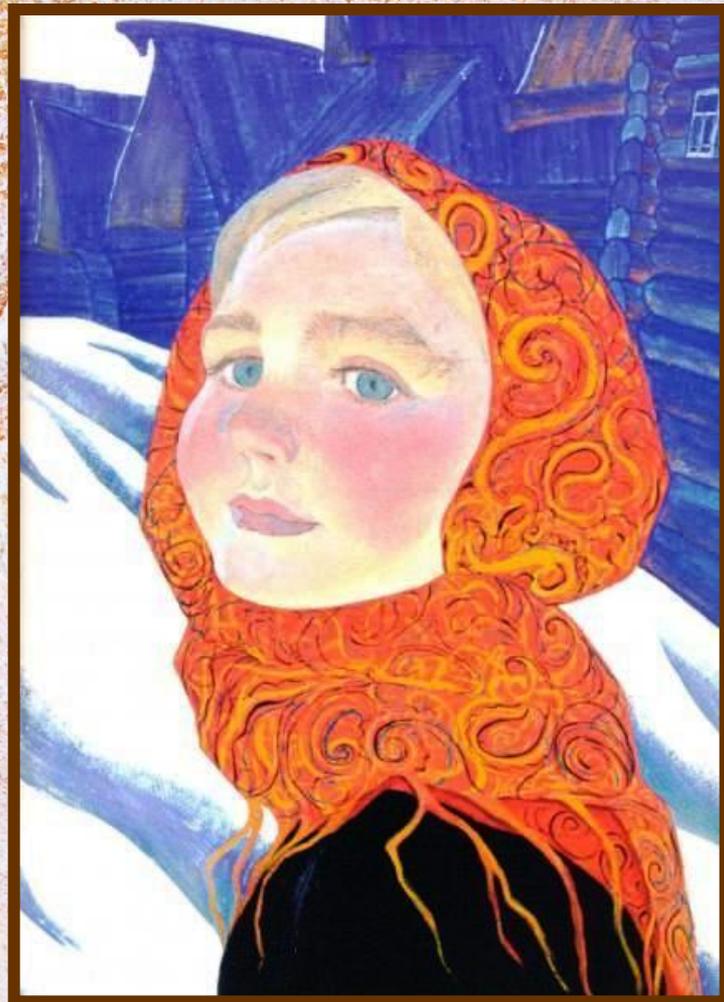
деревня Сергиевская Тарногского района Вологодской области



В 1969 году в областной столице прошла ее первая персональная выставка живописи и графики. Ее работы стали смелым открытием в области художественного стиля. Тогда она и произвела огромное впечатление на любителей живописного искусства.



«Сын сына»



«Молодая»



«День Победы», 1967г.



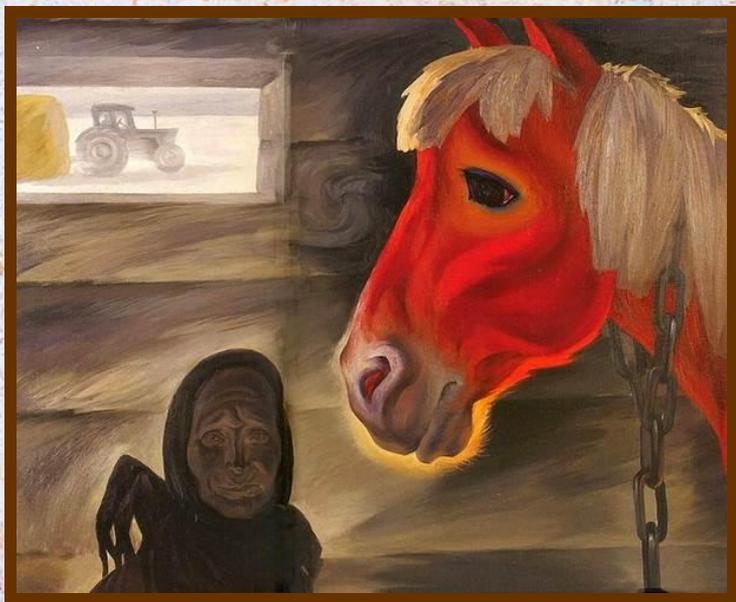
«Про хлеб, про соль», 1968г.



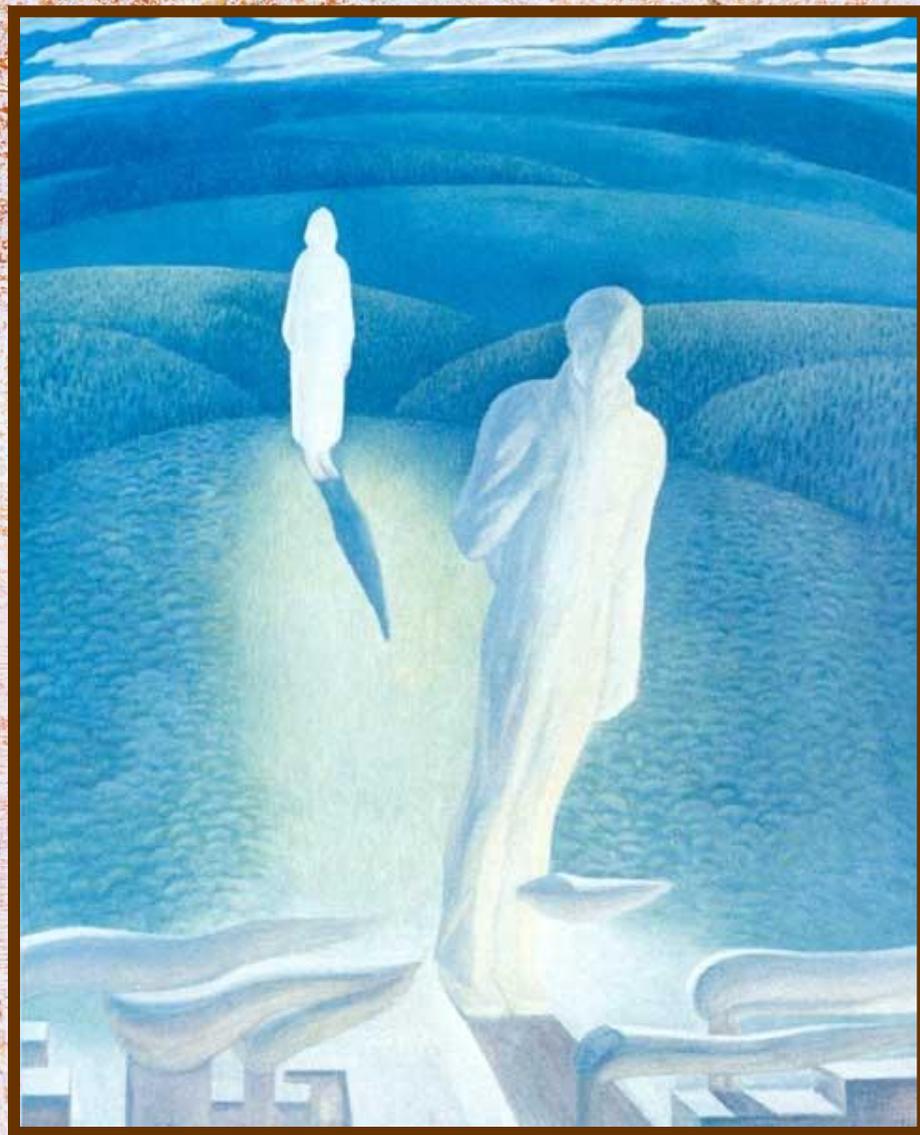
«Вечный перезвон», 1966г.



«Птичий рынок»

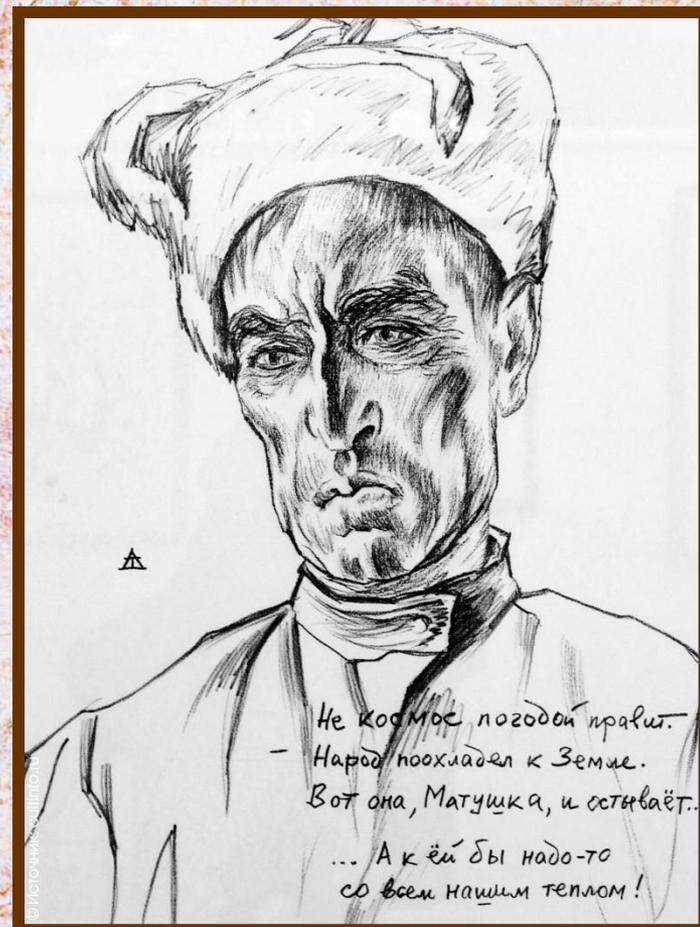


«Последний конь»



«Расставание»

Диалоги «По правде, по совести»





Из Северодвинки пишут:
 - Мама, иди к нам.
 из Ростова зовут:
 - Мама, - к нам!
 из Лобни зовут:
 Бабушка, милая,
 приезжай к нам.

А я им отвечаю:
 Родата!
 Я все не успею.
 Мне вас все
 не обойти....

Что солнце -
 то дощички...

Что-бы,
 Как все-ти страны
 да жим-бы
 в одно
 сердце!.....

Чтобы
 войки-то
 этой,
 проклятой,
 не вьдять
 боле.

Никогда!

Походка молодая,
 седая голова.
 По улице проходит
 солдатовская вдова.

Шинели не носила,
 пиджачки не шила
 Она лишь пошлое шило
 отшила об вале.

Он был солдатом вранчим
 и шил он ермелины швы
 на 3-х белорусских,
 под городом Холмши.

В доме - вы тиска!
 Мужик-от у меня был
 карманов по карману мастер:
 Он и ермачок,
 он и пиджачок,
 Капюшон ботаницкий,
 они кармане стискают.

И по звуку вы шис.
 Нет с них хороших шис.
 Хромого сабана,
 Джинсов...
 Сапожок ботинок...

Да вы не упрямится
 поклад вьдате....

Там одна работ
 и рывилана....

Юлия Николаевна Борисова-
дочь Джанны Тутунджан и
Николая Баскакова



© Источник: cultinfo.ru



© Источник: cultinfo.ru

Проживает в г. Вологда



**Вестибюль приемного
покоя Сокольской
детской больницы**





**Информационный стенд
при входе в
поликлинику**



Вологодская областная картинная галерея



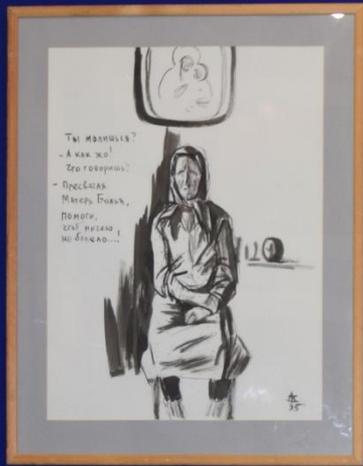
Галерея современного искусства «Красный Мост»

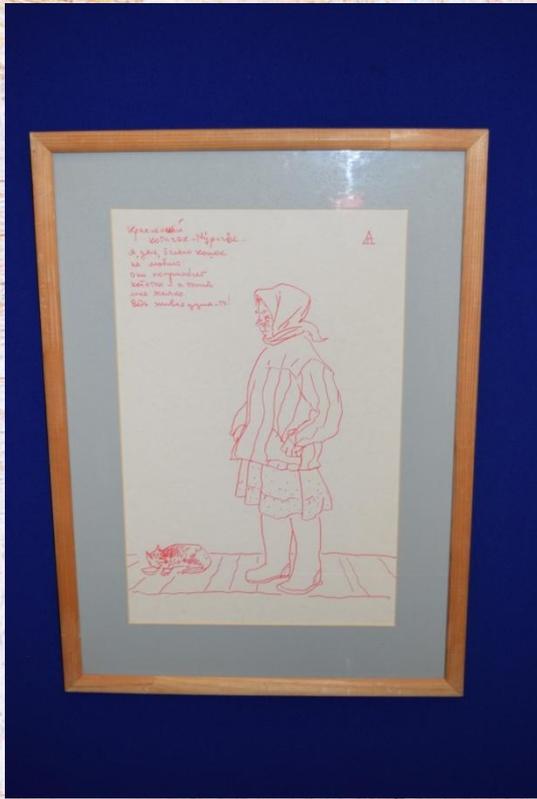
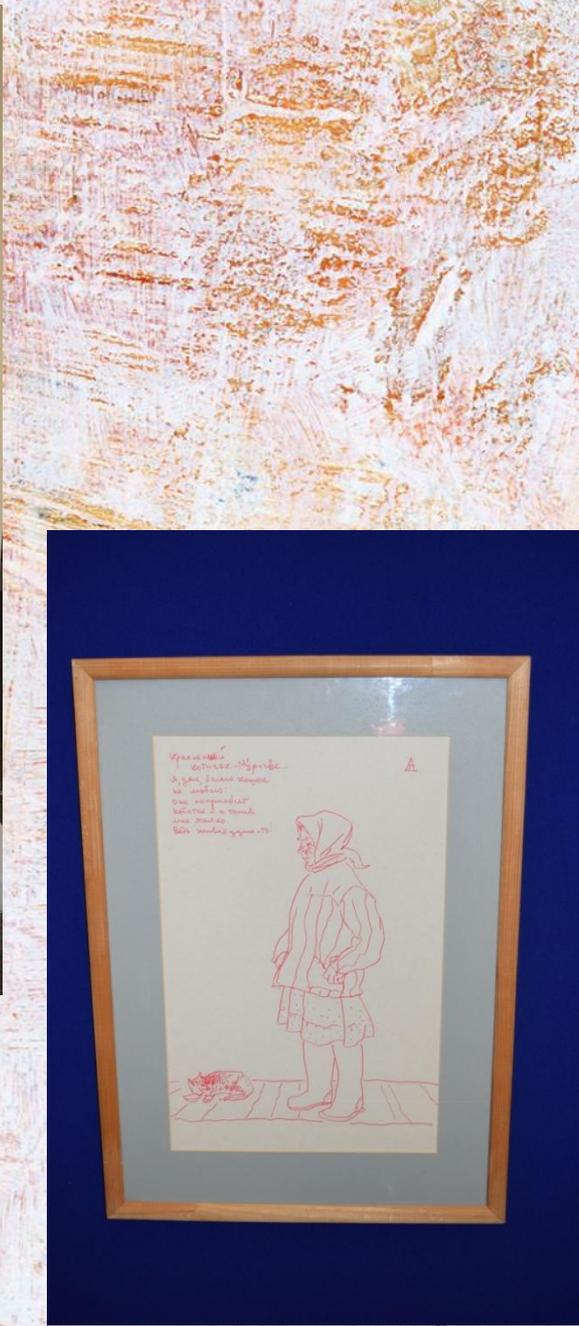


МБУК «Вологодский районный краеведческий музей» с.Кубенское









Проведя опрос учащихся школы, родственников и знакомых, мы доказали какое интересное исследование у нас получилось, ведь практически никто не знает, что стены нашей поликлиники украшают работы знаменитой Вологодской художницы Джанны Тутунджан.



Вывод:

Джанна Тутунджан через свои произведения показала всем нам: «Жива еще деревня, жива Россия, полуразвалившаяся, но с людьми чистыми, искренними в душе, трудолюбивыми и стойкими и с такой трудной судьбой. Она стремилась постичь все закономерности этой жизни: красоты и безобразия, человечности и жестокости, ее бесконечности и ограниченности. Будучи глубоко правдивым художником и искренним человеком Джанна всегда разделяла понятия «Добра» и «Зла» как в жизни, так и в своем творчестве. Для нее никогда не существовало полуправды. Она была доброй, светлой, радостной, оптимистичной и работающей, любила свою семью. Она прожила не зря. Ее умение радоваться жизни, находить в каждом человеке красоту, надеяться на лучшее – все это отражается в ее картинах.



Я познакомилась с биографией Джанны Тутунджан - Художницы Русского Севера, получила огромное удовольствие от проделанной работы, изучила этапы ее жизненного пути и творчества, посмотрела множество фотографий, любовалась прекрасными картинами, открыла для себя много нового и интересного.

Очень жаль, когда уходят из жизни такие прекрасные, талантливые люди, но ее помнят везде... В д.Сергиевской установлен камень памяти Тутунджан, а в Вологде, на доме, где жила Тутунджан открыли мемориальную доску в память о художнице.

