

# Михаил Иванович Глинка 1804-1857 (53 года)



Выполнила:  
С.  
Екатерина  
М., ученица  
4 «Б»  
класса

# Детство М.И.Глинки

- Вследствие семейных обстоятельств ребенок с самого рождения попал под опеку бабушки, которая, окружив его чрезмерной любовью и назойливой заботой, предпринимала все, чтобы отдалить мальчика от детей его возраста и вырастить из него человека, непохожего на других.
- Огромным событием, вырвавшим его из этой тепличной атмосферы,



- Вот как рассказывает об этом повороте сам Глинка: «Мой отец иногда принимал сразу много гостей, и в таких случаях он посылал за музыкантами моего дяди — маленьким оркестром, состоявшим из его крепостных, и тогда этот оркестр подолгу оставался у нас. Прежде всего он играл, конечно, танцы, под которые гости танцевали. Но в перерывах он играл и другое. Некоторые из этих вещей были для меня источником самых живых восторгов. Однажды эта музыка произвела на меня непостижимое, новое и восхитительное впечатление — я оставался весь день в каком-то лихорадочном состоянии, был погружен в томительно сладостное состояние и на другой день во время урока рисования рассеянность еще больше увеличилась. Учитель... неоднократно журил меня... однажды — догадавшись... он сказал, что замечает, что я все только думаю о музыке. — Что же делать? — отвечал я. — Музыка — душа моя!

- Михаил Иванович Глинка является основоположником русской классической музыки и первым отечественным композитором-классиком, достигшим мировой славы. Его работы, опирающиеся на многовековые традиции русской народной музыки, были новым словом в музыкальном искусстве нашей страны. Родился в Смоленской губернии, образование получил в Санкт-Петербурге. Формированию мировоззрения и основной идеи творчества Михаила Глинки способствовало непосредственное общение с такими личностями, как А.С.Пушкин, В.А.Жуковский, А.С.Грибоедов, А.А.Дельвиг. Творческий импульс его работам добавила многолетняя поездка по Европе в начале 1830 г. и встречи с ведущими композиторами времени - В.Беллини, Г. Доницетти, Ф.Мендельсоном и позже с Г. Берлиозом, Лж.Мейербером.

# М.И.Глинка написал:

- (Опера)Руслан и Людмила, (опера) Жизнь за царя, (русская народная, плясовая песня) Камаринская, Детская полька и многие другие.





Благодарю  
за внимание

Кубаночка