

Живопись шерстью «Осенний пейзаж»



*Презентацию подготовила
педагог ДО: Кобзарева С.И.*

Для работы нам понадобится:

- Рамка 21x30см, ножницы, пинцет, клей, белая флонель
- Шерсть разных цветов



Подготовка основы

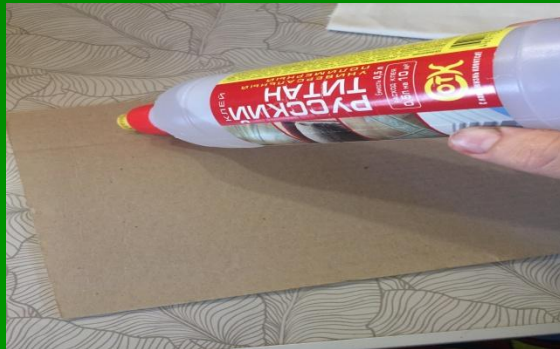
- *Разбираем рамку, вынимаем основу, кладём на ткань и с помощью карандаша наносим рисунок*



- Вырезаем с помощью ножниц основу
 - из ткани



- Смазываем основу из картона клеем



- Приклеиваем нашу флонель на картон, лишнее обрезаем ножницами



Это «холст» для нашей будущей картины



Выкладываем фон

- *«Писать» картину следует с задних планов, отрываем от голубой шерсти тонкие, почти прозрачные пряди и кладём на наш холст*
- *Кладём прядь на верхний угол нашего холста*



Выкладываем небо на нашем «холсте»

- *Каждую прядь кладем слегка
внахлест друг на друга*



- *Слегка прижимая шерсть к «холсту»*



Не забываем, что пряди должны перекрывать друг друга за счёт этого получается смешание красок и плавные переходы от цвета к цвету

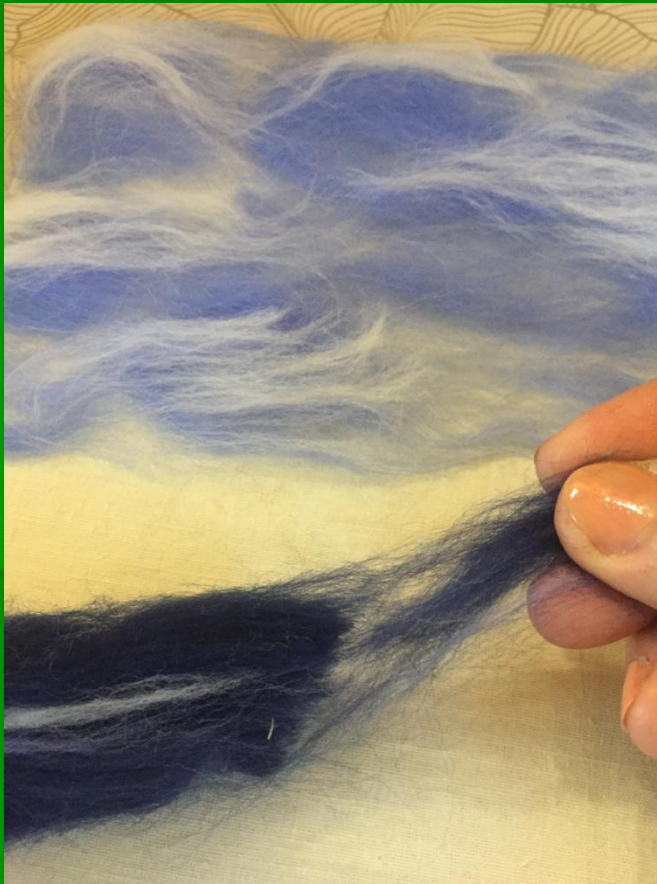
- *Теперь мы добавим белой пряди*



- *Делаем имитацию облаков*



Следующий шаг это добавление шерсти синего цвета



Выкладываем передний план, уровень земли

- Смешиваем зелёные оттенки



- Добавляем немного жёлтого цвета



Делаем линию горизонта в дали жёлтой шерстью

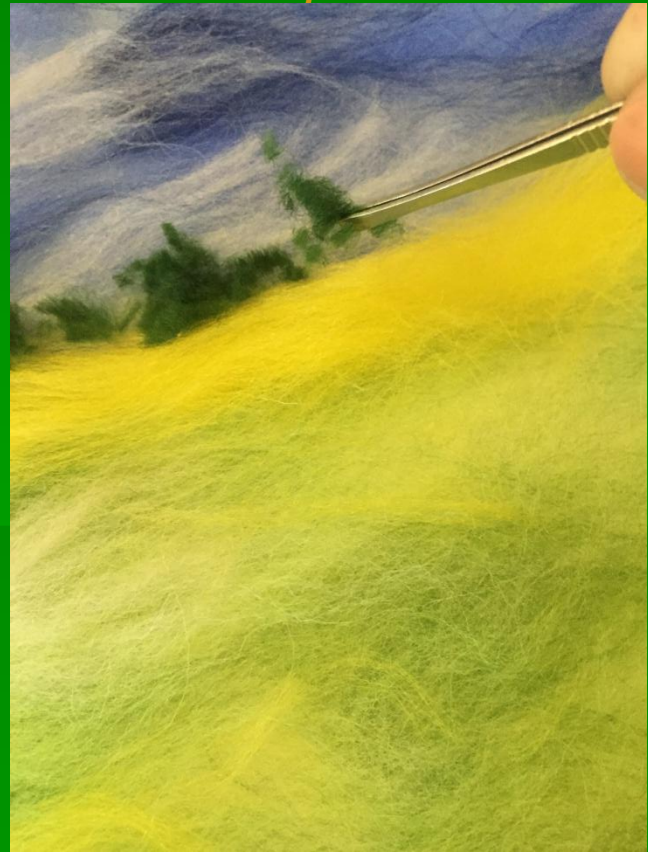


Работа с деталями

Нарежьте над кусочком ткани прядь тёмно-зелёной шерсти на маленькие кусочки



С помощью пинцета выкладываем дальний лес из нарезанных кусочков шерсти



**Учитываем при этом, что
дальний лес – меньше, а
ближний - больше**



Скручиваем тонкие пряди коричневой шерсти, этим самым изображаем стволы деревьев

Скручиваем прядь пальчиками и в ладонках



Укладывают стволы так, чтобы они выглядели естественно, по разному их изгибая



Формируем у деревьев веточки

Скручиваем тонкие пряди коричневой шерсти и выкладываем ветки



Таким же способом формируем крону у всех деревьев



Для кроны деревьев используем разные оттенки светло-зелёной шерсти

Нарезаем шерсть мелкими кусочками



Выкладываем крону пинцетом



Выкладка кустарника калины шерстью

Пинцетом выкладываем основу кустарника



Теперь веточки



Из красной шерсти выкладываем ягоды у кустарника



Передний план мы выкладываем травку

Нарезаем жёлтую шерсть



Пинцетом выкладываем травку



Порезанную жёлтую шерсть кладём и на деревья

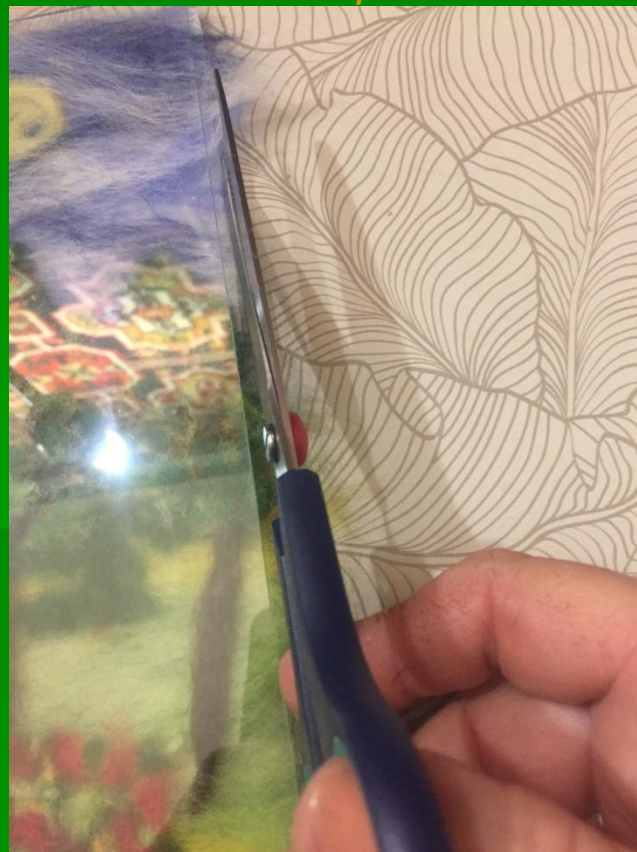


Заключительный этап

Готовую работу накрываем стеклом



Лишнюю шерсть по краям обрезаем ножницами



Вставляем готовую работу в рамку



*Спасибо за внимание, желаю
всем
творческих успехов!*