

Синонимы

Роль синонимов в речи



Лесная сказка.

Собрались старые зайцы, сбежались маленькие зайчата, приплелись старые зайчихи – все слушают, как хвастает заяц...

- Эй, ты, косой глаз, ты и волка не боишься?
- И волка не боюсь, и лисицы, и медведя – никого не боюсь!
- Это уж выходило совсем забавно. Хихикнули молодые зайчата, засмеялись добрые старушки зайчихи, улыбнулись даже старые зайцы.

Назовите глаголы движения, характеризующие зайцев в лесу. Чем интересны эти глаголы? Как отреагировали зайцы на хвастовство главного героя? Выпишите глаголы в ряд.

Нет более трусливого животного, чем заяц. Слабого шороха он пугается и бежит. Только поздно вечером трусливый зайчишка выходит из своего убежища, а с рассветом прячется в каком — нибудь укромном уголке. Много у трусливого зайчика врагов. За ним охотятся и голодный волк, и хищный ястреб, и грозный охотник.

Перед вами текст с повторяющимися словами. Замените их синонимами. Какой текст вам нравится больше? Почему?

Валек, вообще очень солидный, точно взрослый по манерам, принимал эти приношения просто и по большей части откладывал куда – нибудь, приберегая для сестры, но Маруся всякий раз всплескивала ручонками, и глаза ее загорались огоньком самого неподдельного восторга; бледное лицо девочки вспыхивало румянцем, она смеялась, и этот смех нашей маленькой приятельницы отдавался в наших сердцах, вознаграждая за конфеты, которые мы жертвовали в ее пользу.

Какие слова использует автор , чтобы не повторять имя Маруся? Являются ли они синонимами в языке или они близки по значению только в тексте В.Г.Короленко? Какую , по-вашему , роль в тексте они играют?

Уже...(темнело, вечерело), когда Герасим...(возвращался, шел обратно). По его ...(усталому, истомленному, измученному) виду, по неверной...(походке, поступи, шагу), по запыленному...(костюму, платью, одежде) его можно было.... (предполагать, предугадать), что он успел обежать пол – Москвы. Он остановился против... (барских, господских, помещичьих) окон, ...(осмотрел, оглядел, окинул) крыльцо, на котором столпилось человек семь (дворовых, прислуги, людей), отвернулся и промычал еще раз: «Муму!» Муму...(не отозвалась, не откликнулась).

Использую синонимы в рамках, доработайте фрагмент рассказа И.С. Тургенева «Муму».

Отрывок из рассказа И.С.Тургенева. Уже смеркалось, как он вернулся. По его истомленному виду, по неверной походке, по запыленной одежде его можно было предполагать, что он успел обежать пол – Москвы. Он остановился против барских окон, окинул взором крыльцо, на котором столпилось человек семь дворовых, отвернулся и промычал еще раз: «Муму!» Муму не отозвалась.

Проверьте себя.



- Сегодня на уроке я узнал...
- Было интересно...
- Особенно понравилось...
- Вызвало затруднение...
- Было сложно...
- Знания, полученные на уроке, я могу использовать в ...



Подведите итог своей работе на уроке.