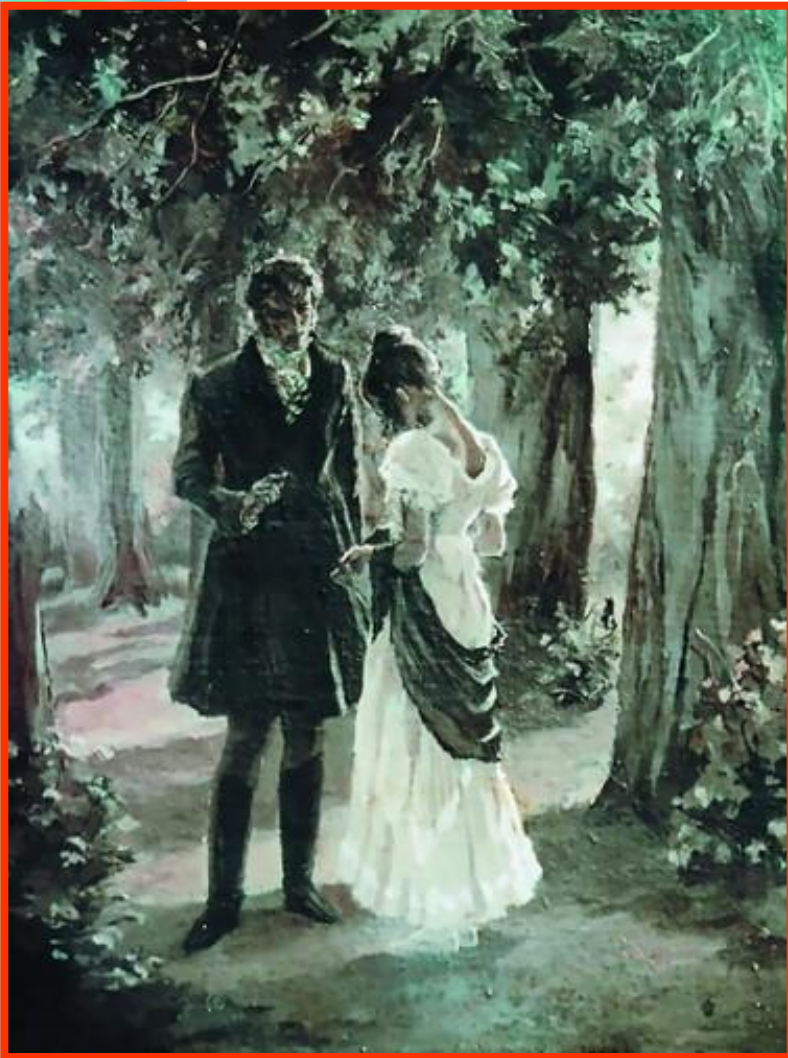


Сочинение по роману в стихах
«Евгений Онегин» А. С. Пушкина.



Сочинение по роману в стихах
«Евгений Онегин» А. С. Пушкина.



Темы сочинений.

- **«Нет: рано чувства в нём остыли...» (Образ разочарованного героя в романе А. С. Пушкина «Евгений Онегин»).**
- **«Может быть, Пушкин даже лучше бы сделал, если бы назвал свою поэму именем Татьяны, а не Онегина, ибо, бесспорно, она главная героиня поэмы» (Ф. М. Достоевский).**
- **Образ «страдающего эгоиста» в романе А. С. Пушкина «Евгений Онегин».**
- **Образ Онегина в романе А. С. Пушкина «Евгений Онегин».**
- **Почему Онегин был обречён на одиночество?**
- **«...Онегин – добрый малой, но при этом недюженный человек» (В. Г. Белинский).**

Темы сочинений.

- **«Татьяна – существо исключительное, натура глубокая, любящая, страстная...» (В. Г. Белинский).**
- **Каковы причины и последствия «хандры» Онегина?**

План сочинения.

- 1. Вступление** (история написания романа: кратко, на полстранички).
- 2. Основная часть** (полторы – две страницы страницы):
 - ваши рассуждения, мысли по теме, подкреплённые цитатами из текста.
 - !Цитируйте основные эпизоды из текста, которые раскрывают характер главных героев!**
 - в этой части вы можете использовать выдержки из конспектов, цитировать статьи учёных (С. М. Бонди, В. Г. Белинский).

План сочинения.

3. Заключение (ваши мысли и чувства по выбранной вами теме, 2/3 странички).

Способы цитирования текста:

- *Стихотворный текст цитируется без кавычек!*

Вот, как автор говорит о Татьяне:

Дика, печальна, молчалива,

Как лань лесная боязлива

Она в семье своей родной...

Из этого описания мы можем подумать, что Татьяна – это бесчувственная девушка, холодная, как лёд. Но я думаю, что это не так. Я полностью соглашась с мнением В. Г. Белинского, что «...».

Способы цитирования текста:

- *Текст статей критиков (С. М. Бонди, В. Г. Белинского).*
1. *В. Г. Белинский пишет: « цитата».*
 2. *В. Г. Белинский пишет, что «цитата».*
 3. *По мнению В. Г. Белинского, «цитата».*

!Не пишите очень больших цитат!

!Сокращайте цитаты (<... >)!

!Используйте их осмысленно!

Вы написали черновик.

- *Прочитайте первый вариант сочинения: раскрыта ли в нём тема и основная мысль?*
- *Зачеркните то, о чём можно не говорить в сочинении (лишнее).*
- *Дополните те части сочинения, в которых тема и основная мысль раскрыты недостаточно.*
- *Обратите внимание на язык сочинения. Насколько удачно выражены ваши мысли и чувства. Внесите исправления.*
- *Обратите внимание на строение предложений: они должны быть простыми*
[подлежащ. + сказуемое + второстепенные члены (определен., дополнен., обстоят.)]

Вы написали черновик.

- *Обратите внимание на знаки препинания при однородных членах!*

[O, O].

[O, а O]

[O, но O]

[O и O]

[и O, и O]

[обоб. слово : O, O, O]



Вы написали черновик.

- ***Обратите внимание на знаки препинания при причастных и деепричастных оборотах, ССП и СПП предложениях.***

План сочинения.

1. *Выбираете тему.*
2. *Подбираете материал по теме.*
3. *Пишете вступление (общее).*
4. *Пишете основную часть (ваши рассуждения, цитаты). **ПО ТЕМЕ!***
5. *Заключение (по теме).*
6. *Проверка черновика (что лишнее, чего, наоборот, не хватает для раскрытия темы).*
7. *Проверяете орфографию и пунктуацию.*
8. *Переписываете, если это необходимо, второй раз.*