

A musical score for a piece titled "Romance" in C# minor. The score is written on a white background with black musical notation, including notes, stems, and beams. The title "Romance" is prominently displayed in a bold, black serif font. Above it, the key signature "c# minor" is written in a smaller font. The score is partially obscured by a close-up photograph of several light pink roses with green leaves, which are in the foreground and slightly out of focus. The entire image is framed by a thin, dark border.

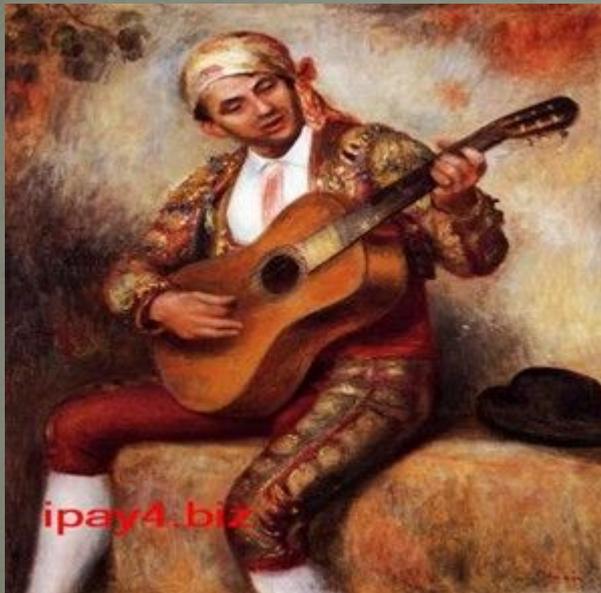
c# minor  
**Romance**

Романса трепетные  
звукИ

# Родина романса- Испания

Слово романс  
происходит от  
испанского «romance»,  
то есть на романском  
языке

Именно здесь его стали  
исполнять под гитару



Романс- это сольное стихотворение , положенное на музыку для сольного исполнения в сопровождении фортепиано или гитары



# Лирические песни о любви пели и городские барышни , и деревенские девушки



# Великие русские композиторы, авторы романсов



Алекса́ндр  
Алекса́ндрович  
Аля́бьев  
(1787 — 1851)



Пётр Ильи́ч  
Чайко́вский  
(1840- 1893)



Никола́й Андре́евич  
Ри́мский-Ко́рсаков  
(1844 —1908)

# Жанровые признаки романса:

- Содержание романса всегда лирично
- Текст посвящен какому-либо переживанию( обычно любовному)
- Мелодия тесно связана со стихом, нет куплетно- припевных повторов



# Разнообразие романсов по поэтическому содержанию



- Раздумье, размышление
- Драматическое, скорбное переживание
- Любованье природой
- Сказочное повествование
- Шуточный романс
- Лирический романс-любовный

Большим мастером русского  
классического романса был М.  
Глинка



**Михаил Иванович  
Глинка**



# Романс на стихи А. Пушкина «Я помню чудное мгновение...»



*Я помню чудное мгновенье:  
Передо мной явилась ты,  
Как мимолетное виденье,  
Как гений чистой красоты.*

*В томленьях грусти безнадежной  
В тревогах шумной суеты,  
Звучал мне долго голос нежный  
И снились милые черты.*

*Шли годы. Бурь порыв мятежный  
Рассеял прежние мечты,  
И я забыл твой голос нежный,  
Твой небесные черты.*

*В глуши, во мраке заточенья  
Шныулись тихо дни мои  
Без вожделения, без вдохновенья,  
Без слез, без жизни, без любви.*

*Душе настало пробужденье:  
И вот опять явилась ты,  
Как мимолетное виденье,  
Как гений чистой красоты.*

*И сердце бьется в упоенье,  
И для него воскресли вновь  
И вожделение, и вдохновенье,  
И жизнь, и слезы, и любовь.*  
1825

*Кралаж adeline*



# Романс не забыт и сегодня



Николай Носков

# Отговорила роща золотая

Серге́й  
Алекса́ндрович  
Есе́нин  
(1895- 1935)



# Отговорила роща золотая

Отговорила роща золотая  
Березовым, веселым языком,  
И журавли, печально пролетая,  
Уж не жалеют больше ни о ком.

Стою один среди равнины ровной,  
А журавлей уносит ветер в даль,  
Я полон дум о юности веселой,  
Но ничего в прошедшем мне не жаль.

Не жаль мне лет, растроченных напрасно,  
Не жаль души сиреневую цветь.  
В саду горит костер рябины красной,  
Но никого не может он согреть.