

Создание гитарной педдали эффектов в домашних условиях



Подготовил:

Мазаев Максим

Научный руководитель:

Гильманова Нина Николаевна

Цель:

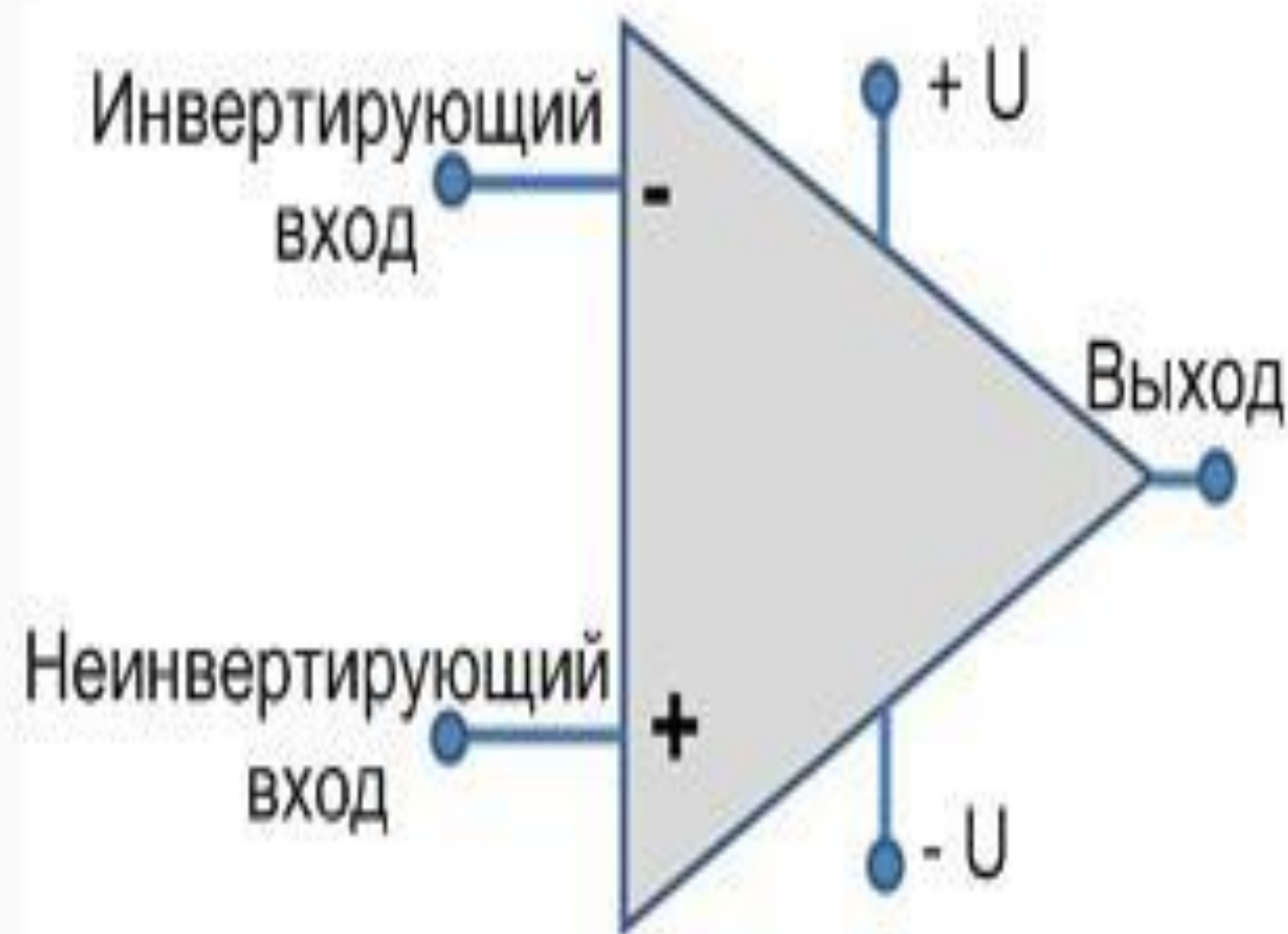
Создать работающую
гитарную педаль эффекта
«*Distortion*».

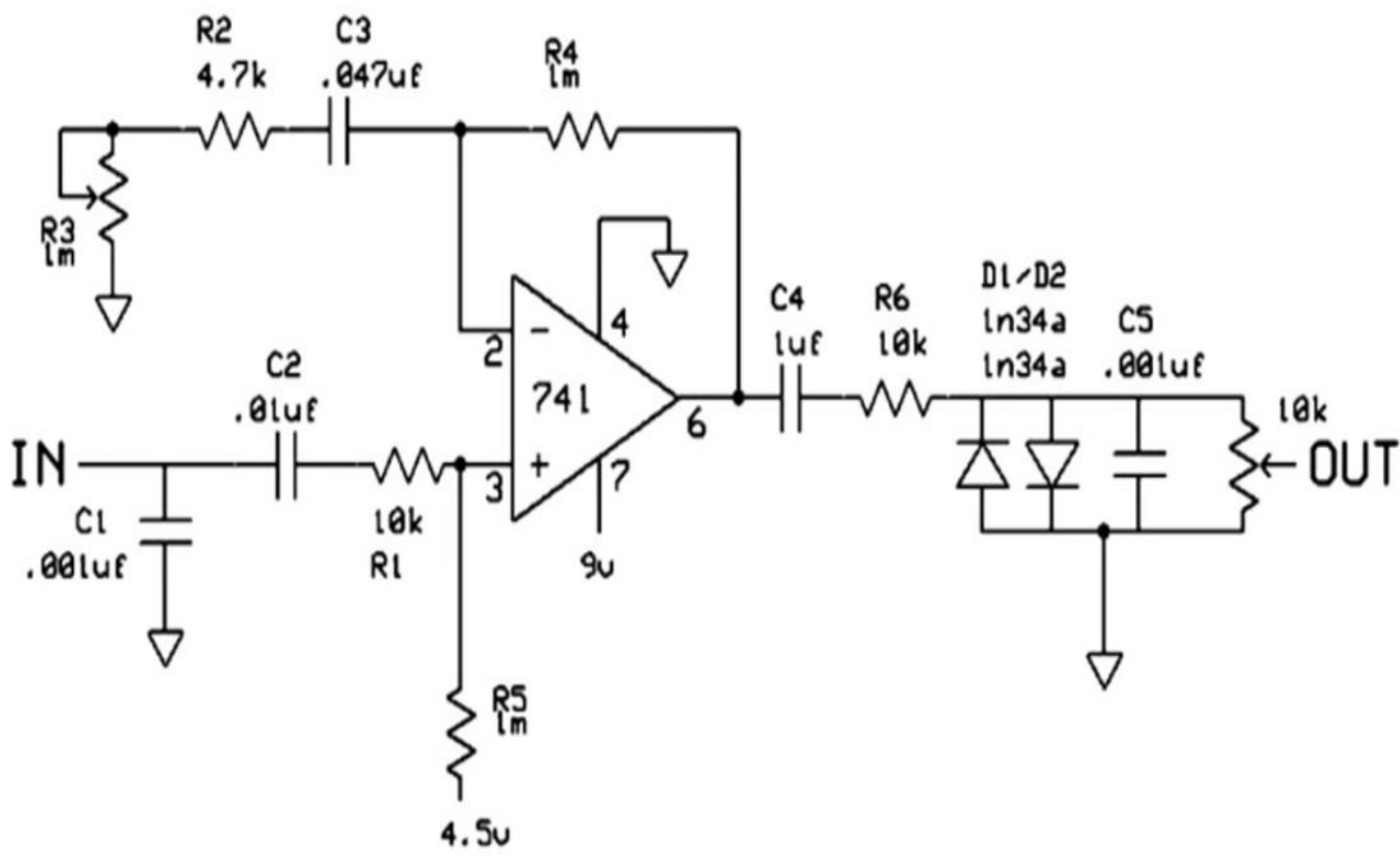
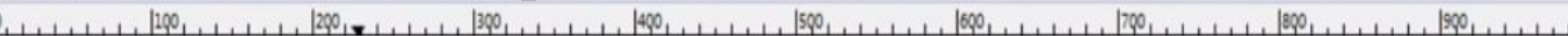


Задачи:

- 1) Узнать принцип работы гитарных педалей(примочек).
- 2) Составить схему платы со всеми соединениями.
- 3) Пополнить список необходимых деталей.
- 4) Купить необходимые детали.
- 5) Собрать готовую педаль
- 6) Протестировать педаль







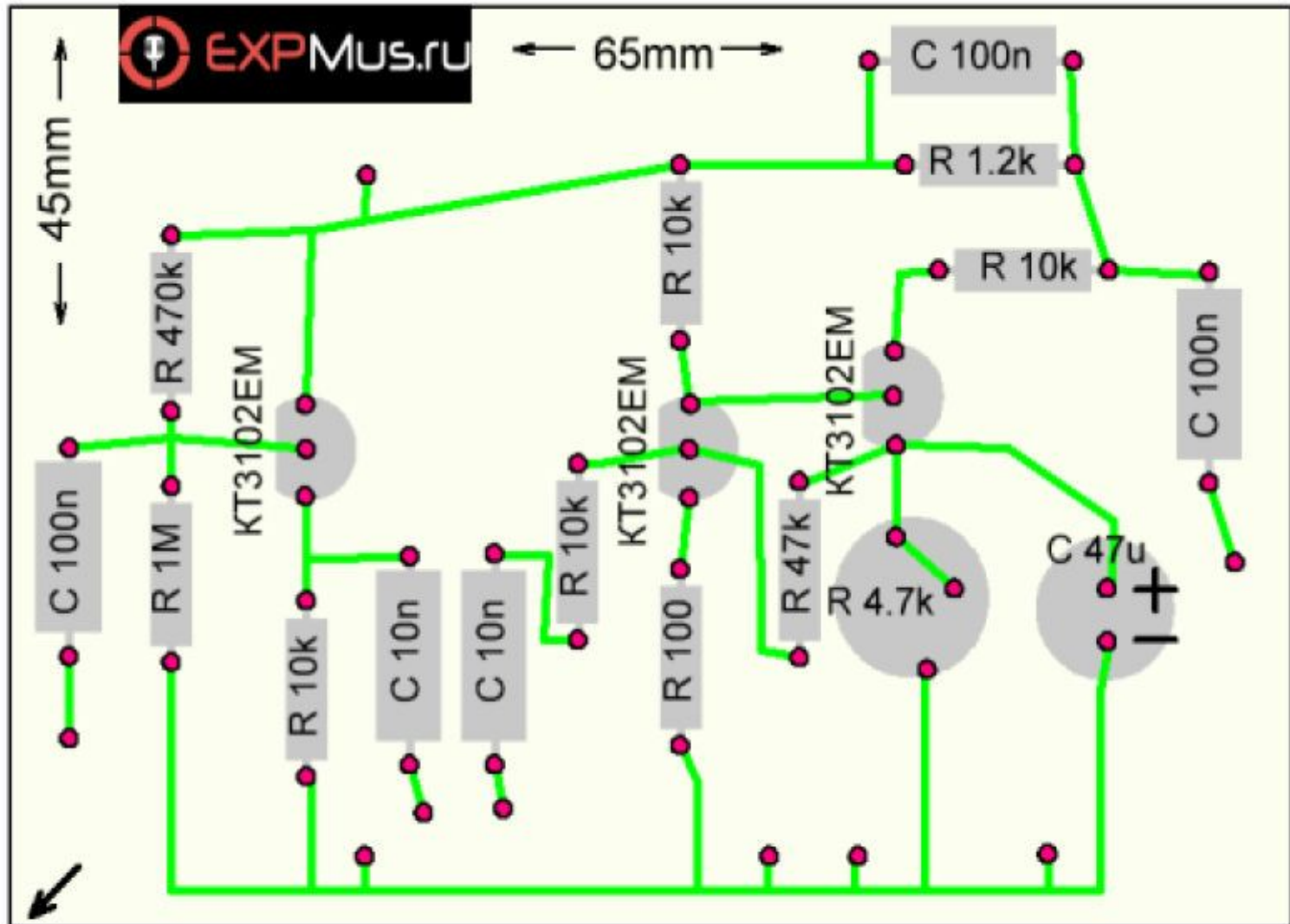
ФНЧ

**Фильтр низких частот
уменьшает
ВЕРХНИЕ частоты**

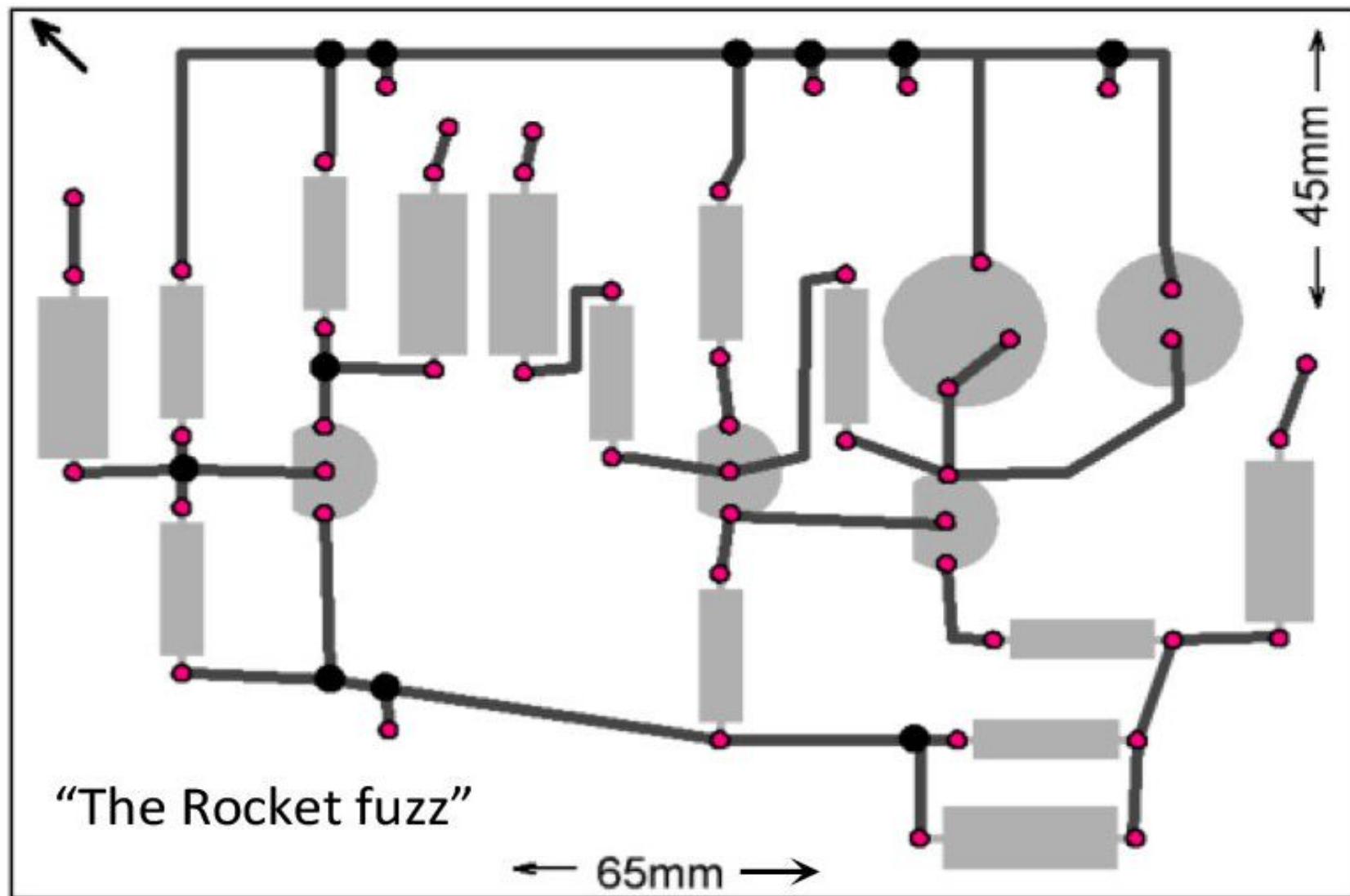
ФВЧ

Фильтр верхних частот
уменьшает
НИЖНИЕ частоты

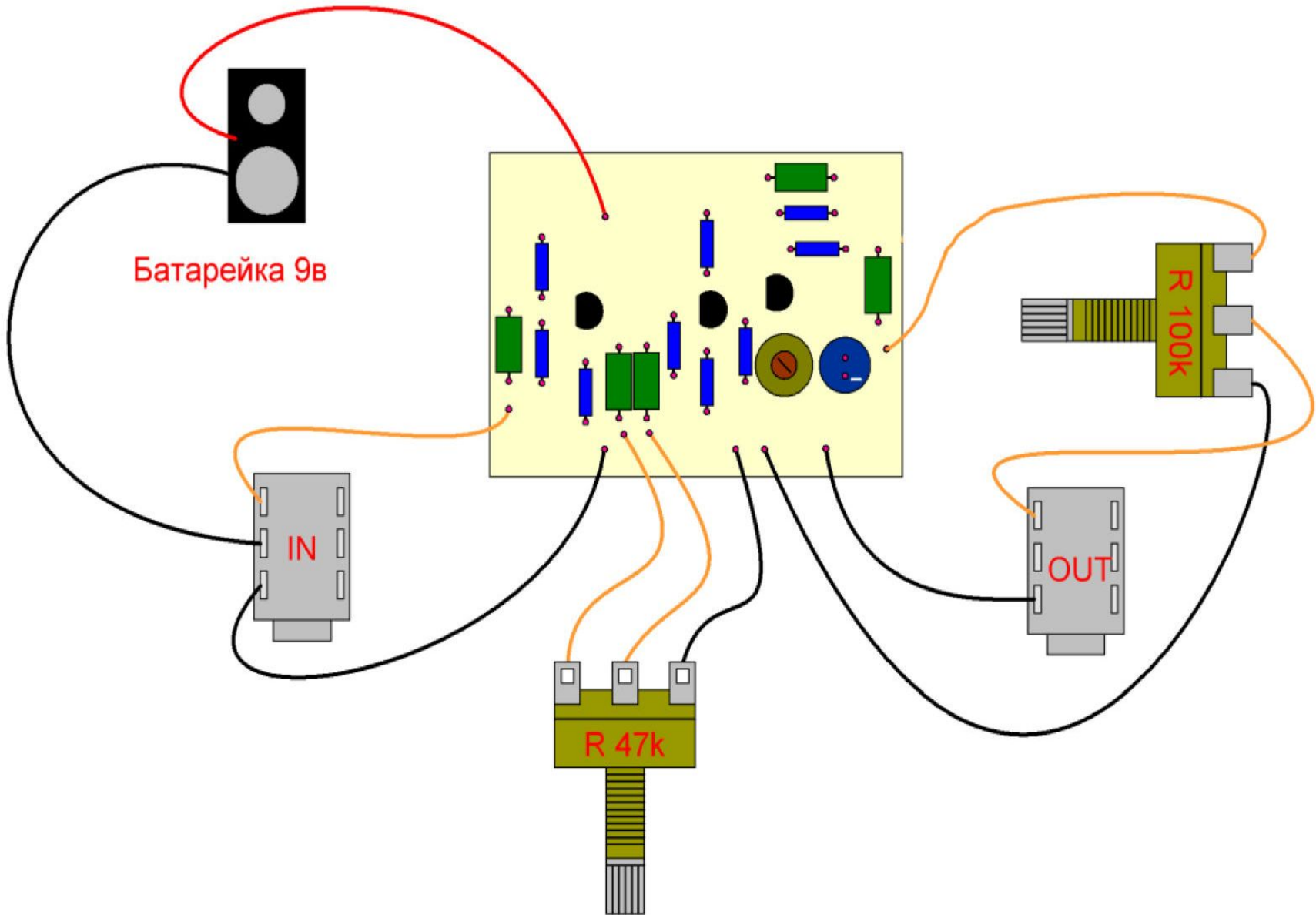
Плата со стороны установки элементов



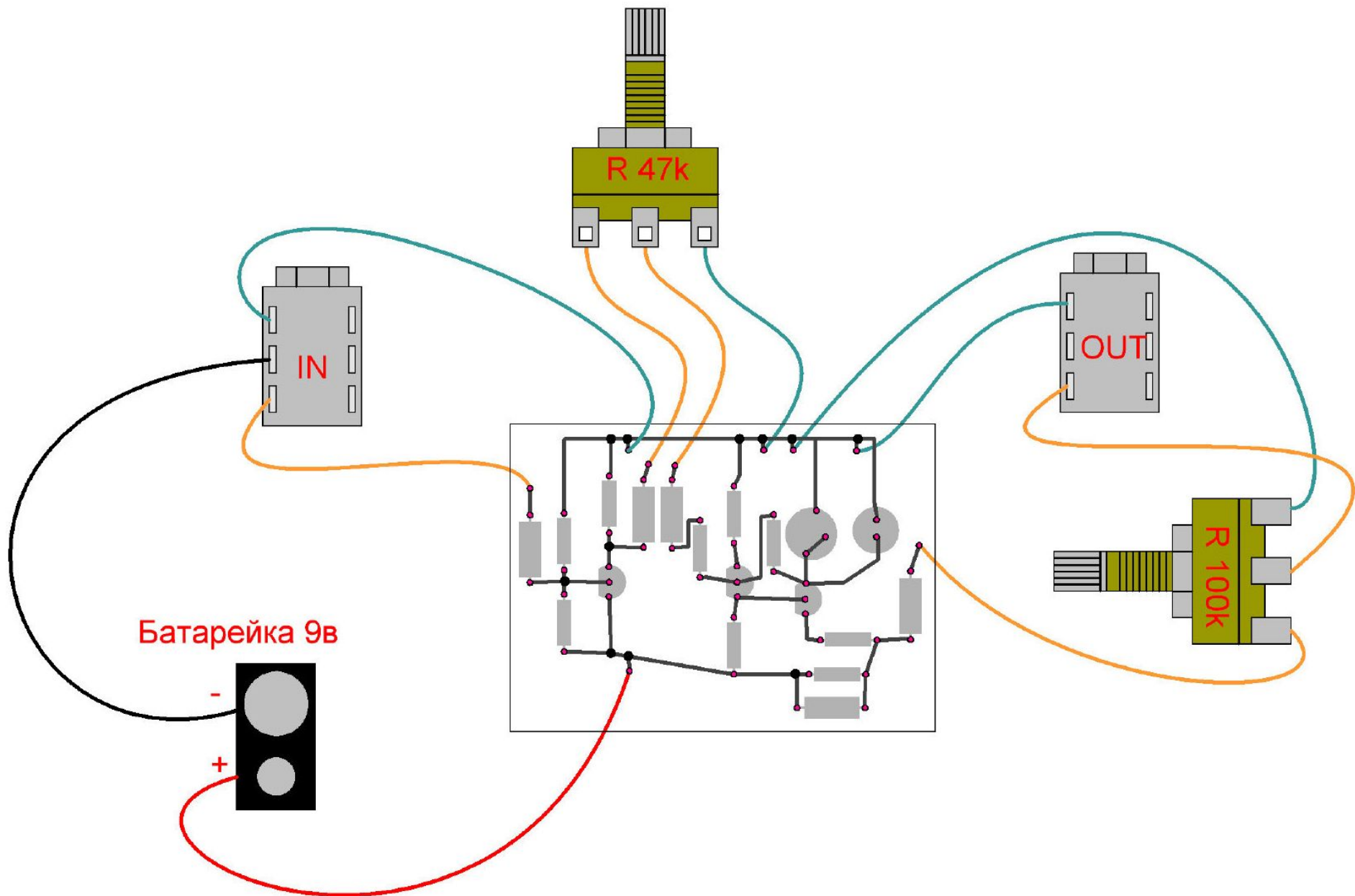
Плата со стороны соединения элементов



Плата со стороны установки элементов

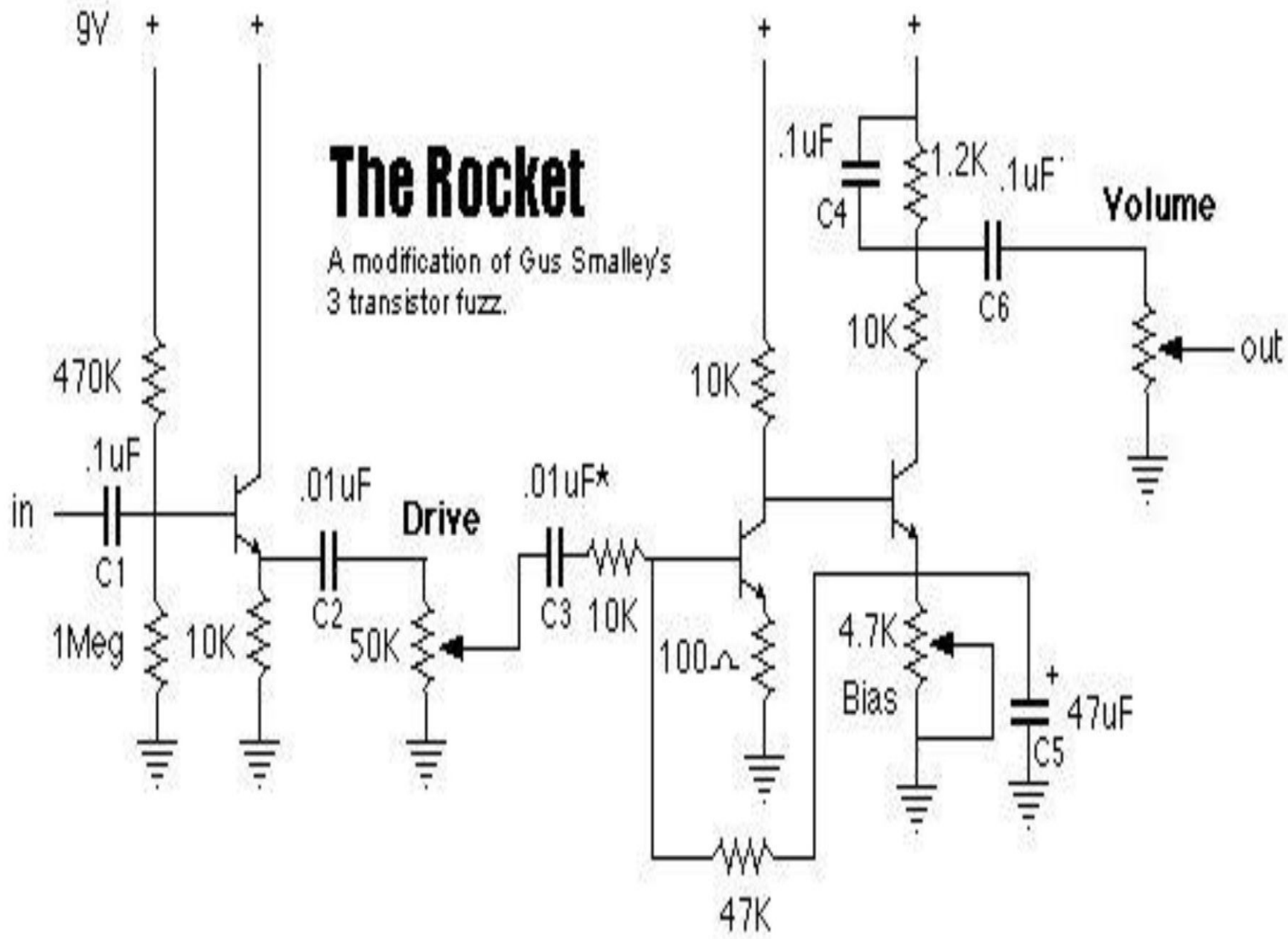


Плата со стороны соединения элементов



The Rocket

A modification of Gus Smalley's 3 transistor fuzz.



Список деталей:

Резисторы:

- 1МОм
- 470кОм
- 10кОм*4
- 100Ом
- 47кОм
- 1.2кОм

Конденсаторы:

- 100нФ*3
- 10нФ*2
- 47мФ

электролитический



Список деталей:

Переменные резисторы:

- 50кОм
- 4.7кОм(по желанию)
- 100-500кОм

Джеки:

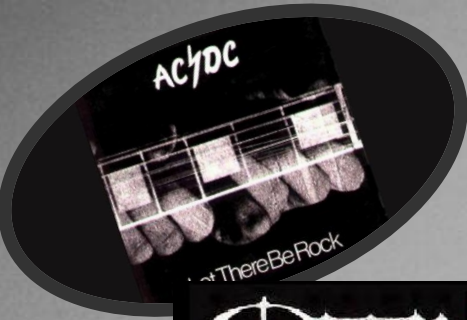
Стерео 6.3мм 2шт

Транзисторы:

кт3102ЕМ либо 2n5088



Спасибо за



A collage of various heavy metal band logos and symbols. The central focus is the word 'HEAVY METAL' in large, bold, block letters, with a silhouette of a person holding a guitar in the center of the 'A'. Surrounding this are logos for bands such as Ozzy Osbourne, RATT, DEF LEPPARD, Lamb of God, Slipknot, TWISTED SISTER, DIO, S.O.D., THIN LIZZY, ANTHRAX, ALICE COOPER, AXON, SCORPIONS, PEARL JAM, PANTERA, BLACK SABBATH, ACCEPT, Nazareth, JUDAS PRIEST, METALLICA, MEGADETH, LED-ZEPPELIN, REB ZOMBIE, AC/DC, IRON MAIDEN, POISON, DROWNING POOL, KISS, TESTAMENT, DEEP PURPLE, CHILDREN OF BODOM, and KMFDM. There is also a quote: 'POP MUSIC SUCKS WORSE THAN KATY PERRY ON A FRIDAY NIGHT' and a logo for 'HEAVY METAL BRASSES' featuring a cross with skulls.