

Урок развития речи в **6** в классе

ПОДГОТОВКА К СОЧИНЕНИЮ-РАССКАЗУ ПО
СЮЖЕТНЫМ КАРТИНКАМ «СТЁПА ДРОВА
КОЛЕТ»

(СОЧИНЕНИЕ –РАССКАЗ ПО СЮЖЕТНЫМ
КАРТИНКАМ С ВКЛЮЧЕНИЕМ ЧАСТИ ГОТОВОГО
ТЕКСТА (УПР. **517**)

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

- - подготовиться к сочинению-рассказу по сюжетным картинкам и данному началу;
- - научиться включать пословицу в сочинение- рассказ на бытовую тему
- - познакомиться с разными видами инструмента для колки и рубки дров и правилами безопасного использования топора-колуна
- Повторение: безударные гласные в корне слова, безударные окончания имён существительных и глаголов I и II спряжения

больше соответствует рассказу.



Задание Используйте **1)** один из текстов в качестве вступления, **2)** содержание рисунков, **3)** в заключении пословицу "Легко хвалиться, легко и свалиться."

Вступления:

1. Вы не знаете нашего Стёпку? Хвастун он страшный.

-Я вчера за полчаса все дрова переколол,- сказал Стёпка однажды.

- Когда ты научился?- спрашиваем мы.

- А я давно умею,- отвечает он.

- Тогда покажи, а мы посмотрим, как это у тебя получается...

2. Смотрел я, как отец дрова колет, и подумал: "И я смогу, Что тут уметь? Взмахнёшь посильней топором- раз! - и готово!"

И вот однажды...

ЛЕКСИКО-ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ РАЗМИНКА

Бр..вно



п..лено, п..ленья п..
ленница



др..ва



ИЗ СЛОВАРЯ

ДРОВА - лес, срубленный для топлива в чурбанах, в плахах или в поленьях, а мелкие *дровишки* хворостом. *Дровища* ныне *вздорожали*. *Дровец* не *хватает*.

В. И Даль. Толковый словарь живого великорусского языка

- ▣ **ДРОВА**, дров, -ам; мн. Распиленные и обычно расколотые на поленья деревья, идущие на топливо. *Берёзовые дрова*. *Сухие дрова*. *Вязанка дров*. *Наколоть дров*. ◊ Кто в лес, кто по дрова.
- ▣ **Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех**

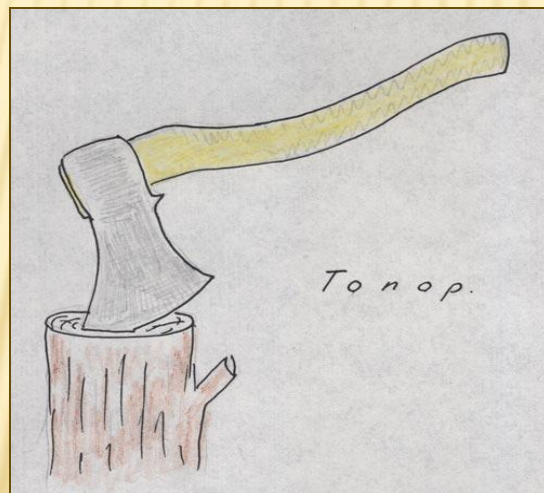
ЧЕМ КОЛ..Т ИЛИ РУБ..Т ДРОВА? (*ВСТАВЬТЕ ПРОПУЩЕННЫЕ БУКВЫ В ОКОНЧАНИЯХ ГЛАГОЛОВ И ОБЪЯСНИТЕ ИХ*)

Кол..т дрова
(КОЛОТЬ)

КОЛУНОМ



Руб..т дрова
(РУБИТЬ)
ТОПОРОМ



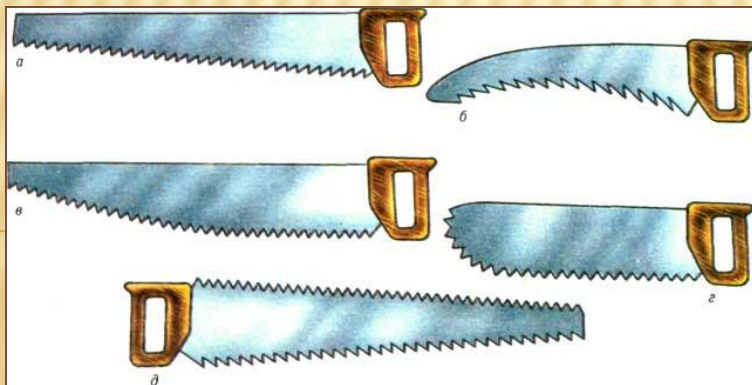
РУБИТЬ ДРОВА ИЛИ КОЛОТЬ ДРОВА?

1. Если *чурку (чурак, чурбан, чурбашок, чурбанчик, чурбак - короткий обрубок бревна, жерди)* на поленья – то КОЛОТЬ.

2. Колют, а не колят (хоть уколы, хоть дрова).
ЧЕМ?

3. Как правило, специальным инструментом, именуемым КОЛУНОМ.

4. Другие операции с дровами (за исключением пункта **1**) обычно выполняются пилой и топором – тогда, соответственно, **пилят** и **рубят**.



ТОПОР ИЛИ КОЛУН? (ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА)

- Топор — инструмент, обычно с металлическим лезвием, жёстко закреплённым на рукоятке, обычно деревянной.
- Существует разновидность топора, называемое Тесло, в котором лезвие повернуто перпендикулярно рукоятке.



ИСТОРИЯ ТОПОРА



- Топор обычно применяется в плотницком деле для разрубания или придания формы дереву, а также для сруба деревьев.
- В древности и в Средних веках топор являлся распространенным ручным холодным оружием. В древности и в Средних веках топор являлся распространенным ручным холодным оружием, реже метательным.

- Слово *топор* является древним общеславянским, либо исконным, либо древним иранским заимствованием

- Другое древнее славянское название топора — *секира*; в современном русском языке термин «секира» прилагается как архаизм к боевому топору.

- Ещё в древности топор называли "аргун". Последнее название особенно характерно для древнего Владимирского княжества. Аргуном же нарекали и мастера по дереву, инструментом которого был преимущественно топор-аргун.

- (Помните, как зовут одного из главных героев книги Толкина и фильма «Властелин колец»?)

- Джон Рональд Рувэл Толкин — английский писатель, лингвист и филолог. Наиболее известен как автор повести «Хоббит, или Туда и обратно», трилогии «Властелин колец» и их предыстории — романа «Сильмариллион».

□ **АРАГОН**

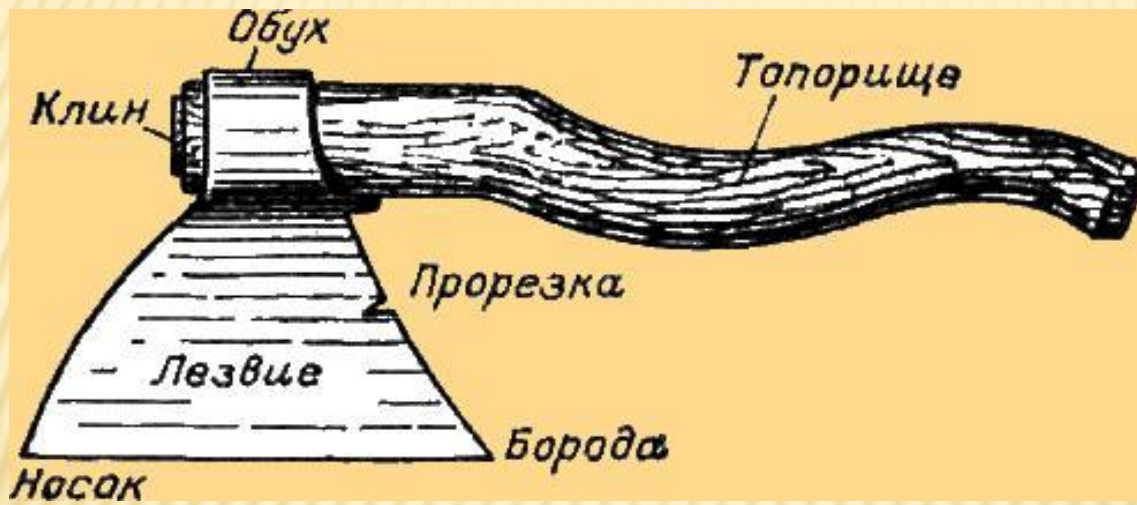


КОЛУН



- Колу́н — разновидность топора, предназначенного для колки дров.
- На территории Восточной Европы колуновидные топоры появились в первой половине I тысячелетия нашей эры, и основное распространение получили в **V—IX** веках. Они отличались узким лезвием, ширина которого составляла **1/3** высоты, и наличием боковых щекавиц. Позднее у славян они были вытеснены другими типами, у финских народов продолжали использоваться до **XI** века и позднее.

ИЗ ЧЕГО СОСТОИТ ТОПОР?



- Топорище
- Лезвие
- Обух
- Клин
- Прорезка
- Носок
- Борода

КАК ПРАВИЛЬНО РУБИТЬ ДРОВА?



СКОРОГОВОРКА

- На двор.. тр..ва, на тр..в.. др..ва



НА ДВОРЕ ТРАВА,
НА ТРАВЕ ДРОВА.

РАЗ ДРОВА,
ДВА ДРОВА,
ТРИ ДРОВА.



КАК СТЁПА РУБИЛ ДРОВА? (УСТНЫЙ РАССКАЗ)

Самое соответствует рассказу.



СОЧИНЕНИЕ-РАССКАЗ «СТЁПА ДРОВА КОЛЕТ» (ПРИМЕР 1)

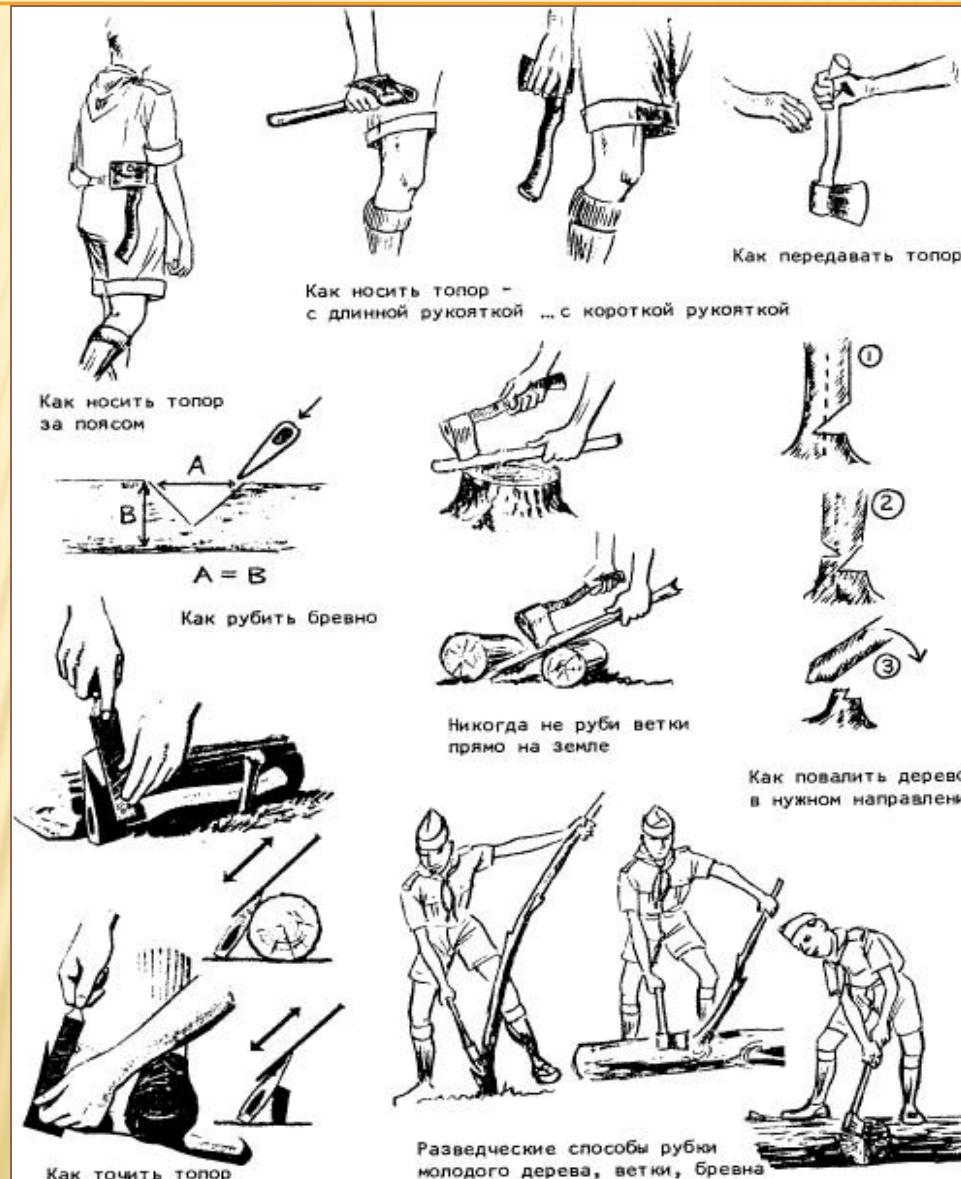
- Вы не знаете нашего Стёпу? Хвастун он страшный. — Я вчера за полчаса все дрова переколол, — сказал Стёпа однажды. — Когда ты научился? — спрашиваем мы. — А я давно умею, — отвечает он. — Тогда покажи, а мы посмотрим, как это у тебя получается.
- Стёпа смело подошёл к поленнице, взял рядом лежащий чурбан — огромный, тяжёлый. Мы с сомнением посмотрели на Стёпу:
- — Степан, возьми чурку поменьше!
- Но Стёпа никого не слушал. Он размахнулся со всей силы топором и рубанул в саамый центр чурбана.
- Как и следовало ожидать, топор застрял — ни туда, ни сюда. Тужился-тужился Стёпа, пытаюсь вырвать топор из дерева. Лучше бы он этого не делал! Топор внезапно выскочил из чурбана, и в следующую секунду раздался неприятный звук: обух топора разбил Стёпе губу!
- Долго ходил Стёпа с пластырем на губе. Видно, правду в народе говорят: «Легко хвалиться, легко и свалиться».

СОЧИНЕНИЕ-РАССКАЗ (ПРИМЕР 2)

- Однажды, когда папа ушёл, я нашел самое большое бревно и решил попробовать его разрубить. Я взял топор, замахнулся и ударил по бревну. У меня ничего не получилось: топор застрял в дереве. Я хотел его вытащить, но топор плотно застрял. Тогда я со всей силы потянул его на себя. Топор вылетел из бревна, как пуля и ударил меня по зубам. Зубы остались целы, но мне было очень больно.
- После этого я решил попросить папу научить меня рубить дрова. «И мудрому человеку совет требуется»: шутливо подумал я.

□ *Никита Ермаков. Проза.ру*

ПРАВИЛА НОШЕНИЯ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТОПОРА



СОСТАВЛЕНИЕ ПЛАНА. ВСПОМНИМ СХЕМУ РАССКАЗА.

- 1. Вступление
- 2. Завязка действия
- 3. Развитие действия
- 4. Кульминация
- 5. Развязка действия
- 6. Заключение

ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН ПО НАЧАЛУ N°1

- 1. «Я вчера за полчаса все дрова переколол»
- 2. «...Покажи, а мы посмотрим...»
- 3. «Ну, давай, вытаскивайся!»
- 4. « Бац!!!»
- 5. «Легко хвалиться, легко и свалиться»

ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН ПО НАЧАЛУ N°1

- 1. «И я смогу. Что тут уметь?..»
- 2. «И вот однажды...»
- 3. «Ну, давай, вытаскивайся!»
- 4. «Бац!!!»
- 5. «И мудрому человеку совет требуется»

МАТЕРИАЛ ДЛЯ НАПИСАНИЯ СОЧИНЕНИЯ

- Вы не знаете нашего Стёпу? Хвастун он страшный. — Я вчера за полчаса все дрова переколот, — сказал Стёпа однажды. — Когда ты научился? — спрашиваем мы. — А я давно умею, — отвечает он. — Тогда покажи, а мы посмотрим, как это у тебя получается.
- Стёпа смело подошёл к поленнице, взял рядом лежащий чурбан — огромный, тяжёлый. Мы с сомнением посмотрели на Стёпу:
- — Степан, возьми чурку поменьше!
- Но Стёпа никого не слушал. Он размахнулся со всей силы топором и рубанул в самый центр чурбана.
- Как и следовало ожидать, топор застрял — ни туда, ни сюда. Тужился-тужился Стёпа, пытаюсь вырвать топор из дерева. Лучше бы он этого не делал! Топор внезапно выскочил из чурбана, и в следующую секунду раздался неприятный звук: обух топора разбил Стёпе губу!
- Долго ходил Стёпа с пластырем на губе. Видно, правду в народе говорят: «Легко хвалиться, легко и свалиться».

ПРИМЕР №2

- ▣ Однажды, когда папа ушёл, я нашел самое большое бревно и решил попробовать его разрубить. Я взял топор, замахнулся и ударил по бревну. У меня ничего не получилось: топор застрял в дереве. Я хотел его вытащить, но топор плотно застрял. Тогда я со всей силы потянул его на себя. Топор вылетел из бревна, как пуля и ударил меня по зубам. Зубы остались целы, но мне было очень больно.
- ▣ После этого я решил попросить папу научить меня рубить дрова. «И мудрому человеку совет требуется»: шутливо подумал я.

▣

Никита Ермаков. Проза.ру

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

- Написать сочинение