

Русский гений сатиры



**Выставка-портрет
к 195-летию
М.Е. Салтыкова-Щедрина (1826 –
1889)**



О.М. Салтыкова, мать писателя.
Фотография



Е.В. Салтыков, отец писателя.
Миниатюра неизвестного
художника

Михаил Салтыков родился 27 января 1826 года в селе Спас-Угол, в Калязинском уезде Тверской губернии. Его отец Евграф Салтыков работал чиновником Московского архива иностранной коллегии. Мать, Ольга Забелина, происходила из купеческой семьи. Она занималась воспитанием детей, которых в семье было девять.

Детство Салтыкова-Щедрина

Имение Спас-Угол

Дом, в котором прошло детство писателя



М.Е.Салтыков

в раннем детстве



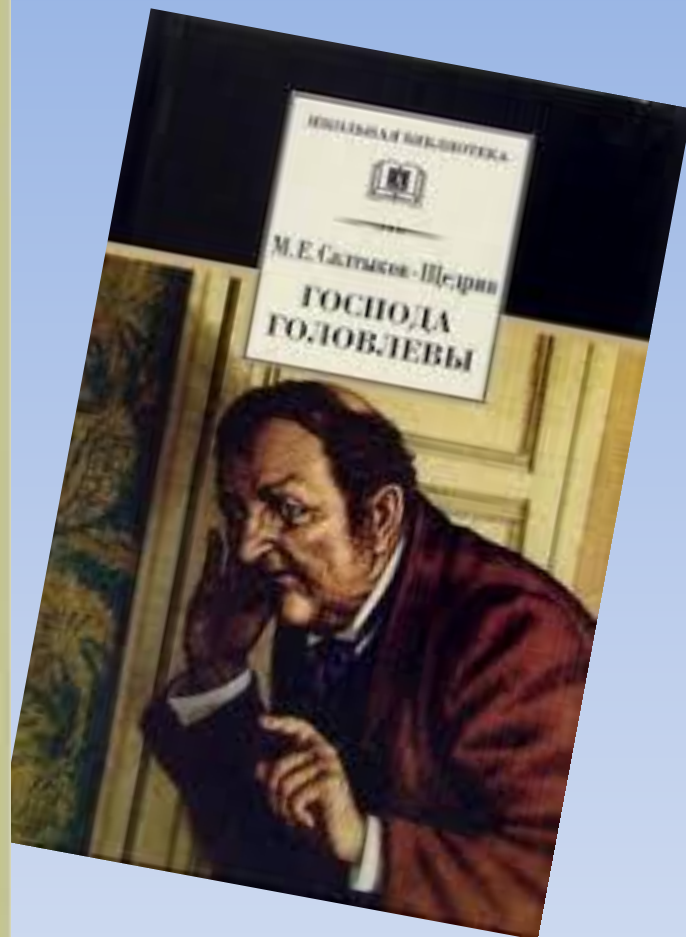
Уже в раннем детстве Салтыков-Щедрин хорошо разговаривал по-французски и по-немецки. С шести лет будущего писателя учил грамоте крепостной художник Павел Соколов, а латынь ему преподавал священник из соседнего села Заозерье. К поступлению в учебное заведение Салтыкова-Щедрина готовила и сестра Надежда, выпускница института благородных девиц.



В августе 1836 года Салтыков-Щедрин успешно сдал экзамены и поступил сразу в третий класс Московского дворянского института. В этом закрытом учебном заведении для детей российских дворян воспитывались поэт Василий Жуковский, драматург Александр Грибоедов, писатель Михаил Лермонтов. Учился Салтыков-Щедрин на отлично. Каждые полтора года институт переводил двух лучших воспитанников в Царскосельский лицей. В 1838 году туда отправили и Салтыкова-Щедрина.



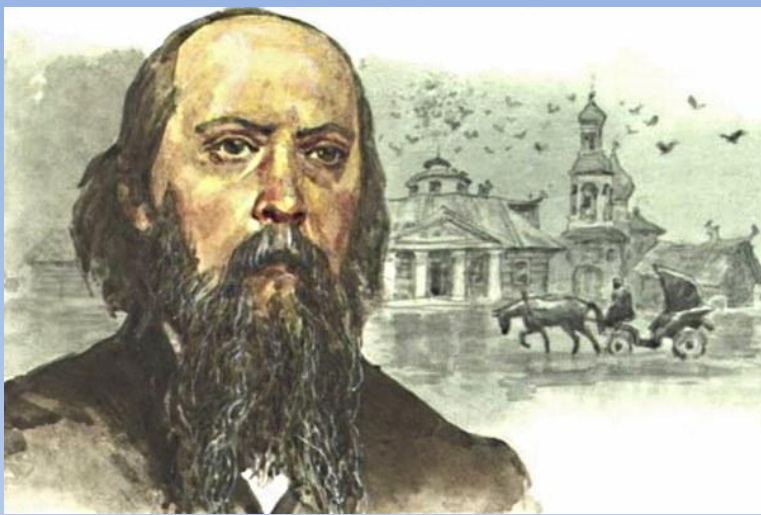
Все свободное время Салтыков-Щедрин проводил в уединении. Он сочинял стихи, переводил зарубежных поэтов, читал книжки, журналы и мечтал стать «наследником» Пушкина. Салтыков-Щедрин окончил лицей в 1844 году. В его аттестате были отмечены успехи в учебе, особенно «в законе божием, статистике и русской словесности».



С конца 1860-х Михаил Салтыков-Щедрин сосредоточился на литературе. Он переехал в Петербург и принял приглашение Николая Некрасова стать соредактором журнала «Отечественные записки». А в 1869 году начал по частям печатать «Историю одного города». Это произведение литературоведы называли вершиной его сатирического искусства.



В 1869 году Салтыков-Щедрин создал свои первые сказки «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» и «Дикий помещик». В них писатель помещичье-бюрократическую систему и воспевал крестьянский труд. Его сказки напоминали басни: в них были подтекст, мораль и много иносказаний.



Афоризмы писателя

- **Литература изъята из законов тления. Она одна не признаёт смерти.**
- **Талант сам по себе бесцветен и приобретает окраску только в применении.**
- **Нет опаснее человека, которому чуждо человеческое, который равнодушен к судьбам родной страны, к судьбам ближнего.**
- **Нельзя сразу перевоспитать человека, как нельзя сразу вычистить платье, до которого никогда не прикасалась щетка.**
- **Любовь к знаниям есть одно из сильнейших человеческих побуждений, и, будучи таковым, не признаёт неодолимых преград.**