

«ПРЕМЬЕРА»

ДИПЛОМНАЯ РАБОТА
ОНЛАЙН-КИНОШКОЛЫ «ДЕБЮТ»

ФИЛЬММЕЙКЕРЫ
МАЙЯ И ЛИЛИЯ МЕШКАРУДНИК

БЛАГОДАРНОСТЬ

Основателю школы Денису Шаблей,
режиссёру Георгию Гаврилову,
сценаристу Олегу Богатову,
продюсеру Анастасии Казанковой,
оператору Константину Плохотникову,
режиссёру и продюсеру Дмитрию Куповых,
режиссёру монтажа Александру Володину,
продюсеру Дмитрию Котову,
звукорежиссёру Денису Дубровскому
продюсеру Дмитрию Якунину,
за терпение и доброжелательность!!!

15 / 11. 00.
ФЕСТИВАЛЬ ДЕТСКОГО
КОЛОРЕТА
"НОВЫЕ НОТКИ"

«ПРЕМЬЕРА»

Документальный фильм. Хр. 08.55

Целевая аудитория:

фильм для взрослых и детей.

Анапа, март 2020г.



ТЕГЛАЙН

Самый важный дар, которым каждый из нас потенциально владеет – это жить своей собственной, уникальной жизнью.

ЛОГЛАЙН

История о том, как жители станицы Гостагаевской, актёры театра-студии «Эскперимент» под руководством Режиссёра Театра Елены Бусиной, ходят на репетиции, выступают на премьере спектакля «Сапожки», по рассказу Василия Шукшина, и как театр меняет жизнь актёров и зрителей. Отличительной чертой этого театра является связь поколений – актёры разных возрастов, что сплачивает и воспитывает бережное, почтительное отношение у детей к старшим!

АКТУАЛЬНОСТЬ, ПОСЫЛ

Актуальность темы: культурное и духовное обогащение жизни сельских жителей.

Авторы фильма заинтересованы в **НАБЛЮДЕНИИ** за ростом и становлением народных артистов в профессиональных актёров.

Главный посыл фильма: привлечение жителей станицы к искусству театра и укрепление связи поколений.

СИНОПСИС

В станице Гостагаевская сегодня – необычная премьера - спектакль по рассказу Василия Шукшина «Сапожки», выступает театр-студия «Эксперимент»! Зрители спрашивают лишние билетки.

В зале аншлаги, люди сидят семьями, все ждут начала представления.

Накануне: ОПЕРАТОР(18) и РЕПОРТЁР(55) присутствуют на репетиции театра, берут интервью у АКТЁРОВ(от 10 до 67) и РЕЖИССЁРА ТЕАТРА(45). Актёры делятся, как на них повлияли занятия в театре.

День премьеры: Открывается занавес, начинается спектакль.

Артисты захватывают внимание ПУБЛИКИ с первых минут! Гости ощущают себя частью происходящего на сцене, смеются, комментируют, сострадают героям.

СИНОПСИС

Накануне: ОПЕРАТОР(18) и РЕПОРТЁР(55) присутствуют на репетиции театра, берут интервью у АКТЁРОВ(от 10 до 67) и РЕЖИССЁРА ТЕАТРА(45). Актёры делятся, как на них повлияли занятия в театре.

День премьеры: Открывается занавес, начинается спектакль. Артисты захватывают внимание ПУБЛИКИ с первых минут! Гости ощущают себя частью происходящего на сцене, смеются, комментируют, сострадают героям.

До мурашек по коже вызывает восхищение и слёзы на глазах последняя фраза и жесты главного героя СЕРГЕЯ (67) « А дело в том, что... Ничего!... Хорошо...!»

Происходит катарсис: волнение у тех и других: со стороны зрителей сопереживание героям пьесы, а у актёров – желание достоверно донести мысль спектакля, сделать героев настоящими!

Занавес закрывается. Взрыв аплодисментов!

СИНОПСИС

У всех очарованное и трепетное состояние! Зрители обступают актёров, с восторгом поздравляют их, кричат: «Браво! Молодцы!», дарят цветы и не хотят отпустить со сцены!

Репортёр снуёт между гостями и записывает их радостные отзывы.

Взволнованная РЕЖИССЁР ТЕАТРА(45)-студии Елена Бусина поддерживает, поздравляет и хвалит своих артистов! Они снимают реквизиты со сцены, возбуждённо переговариваются и обнимают друг друга!

В фойе ДК столпились пожилые актрисы, не хотят расставаться. По просьбе репортёра они поют песню из спектакля.

Репортёр и Оператор, в приподнятом состоянии, возвращаются домой. Природа продолжает ощущение праздника – стоит таинственный и багровый закат – в цвет занавеса театра!

ПЛАНИРУЕМЫЙ БЮДЖЕТ

На 11 съёмочных дней: 500 000 рублей.

ЕСТЬ: Режиссёр. Оператор. Монтажёр.
Режиссёр театра и Актёры театра.

НУЖНО: Аппаратура для видеосъёмок:
видеокамера, софиты, отражатели,
компьютер с программным обеспечением
для обработки видео, звукозаписывающая
аппаратура. Оплата актёрам и режиссёру
театра. Продюсер.

РЕФЕРЕНСЫ

«За кулисами», «Унижение», «Сансет
бульвар», «Тутси», «Всё о Еве»,

«Зильс-Мария», «Звёздная карта»,

«Хиросима, моя любовь», «Персона»,

«Премьера», «Костюмер»,

«Внутренняя империя», «Конгресс». :

«Худрук», «Без репетиций», «Бравист», «Всё
в ящик».

РЕФЕРЕНСЫ

Режиссеры

Илья Ермолов, Наркас
Искандарова, Эвелина
Барсегян, Игорь
Каграманов

В киноальманахах вошло 4
короткометражных
фильма – «Худрук», «Всё в
ящик», «Бравист», «Без
репетиций». Все новеллы
объединены общей темой
закулисной жизни,
посвящены
«кинотеатральной
изнанке»



РЕФЕРЕНСЫ



«Сансет бульвар»
Режиссер Билли Уайлдер



«Унижение»
Барри Левинсон



«Тутси»
Режиссер Сидни Поллак

ЛОКАЦИИ

Дом Культуры станицы Гостагаевской,
Анапский район, Краснодарского края.



ВИЗУАЛИЗАЦИЯ

A photograph of a stage set. In the foreground, there are large, heavy red curtains with a decorative silver and gold patterned border at the bottom. The stage floor is a light blue color. In the background, there is a white, draped curtain. Above the stage, there are several spotlights and a lighting rig. The overall lighting is a cool blue.

Неторопливый темпоритм.

Изобразительное решение: холодный голубой, малиновый, бордовый спектр, свет софитов.

Формат изображения 4:3.

АКТЁРЫ



АКТЁРЫ



Актёры разных возрастов: от 10 до 67
лет

КАДРЫ ИЗ ФИЛЬМА



КАДРЫ ИЗ ФИЛЬМА



ЭПИЛОГ

Нужен ли этот фильм?! Этот фильм будет вдохновлять людей жить творчески, с заботой о связи поколений, культурном наследии и о близких!!!



ГОТОВЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Трейлер. хрн. 02.55

<https://youtu.be/4cRHcyT3wbU>

Премьера. хрн. 08.55

<https://youtu.be/hm2zRHLSfXs>

Премьера хрн. 38.26

<https://youtu.be/10D6uc33RM8>

Премьера. хрн. 41.41

<https://youtu.be/8Nz49koYFds>

Кастинг. хрн 06.41:

<https://youtu.be/7a0OV9nn3U4>

Премьера. Пилот. хрн.18.39

АВТОРЫ ПРОЕКТА

Лилия Мешкарудник – оператор, фотограф, художник, студент Онлайн-киношколы «Дебют», студент АКСУ и НСПК.



Майя Мешкарудник – студент Онлайн-киношколы «Дебют», сценарист – МИСТУБ, сценарная мастерская, ведущая праздников – СПб школа ТВ, семейный врач – КГМА.



УВАЖАЕМЫЕ ПРОДЮСЕРЫ

Предлагаем Вашему вниманию данный проект для того, чтобы Вы оказали поддержку в создании полнометражного фильма «Премьера» о сельских жителях станицы на юге России, которые увлечены искусством театра.

Благодарим за внимание!

Дорогие педагоги и участники фестиваля! Приглашаем Вас в гости на спектакли театра-студии «Эксперимент» и отдых на берегу Чёрного моря!

С глубоким почтением и любовью,
Майя и Лиля Мешкарудник

+7 918 665 9495, +7 918 629 3312

Sindikat-1@mail.ru

<https://vk.com/id96917077>

Наши кинофильмы

28. «Ждём дождя. Эссе»

<https://youtu.be/fTOGo9UPSGg>

26. «Сердце поёт. Трейлер»

<https://youtu.be/7u9g5CHyVSM>

25. «День Рождения»

<https://youtu.be/T2ONguK5Hu4>

27. «Вхождение в поток»

<https://youtu.be/rbLJKzkYGnU>

24. Премьера. Дипломная работа Онлайн-киношколы «Дебют»

<https://youtu.be/hm2zRHLSfXs>

23. Цыганское блюдо. Трейлер

<https://youtu.be/LBuYwGdKXcU>

22. Цыганское блюдо

<https://youtu.be/2FyajSd8lXM>

21. Вдохновение-Чудеса

<https://youtu.be/Lg8sVbAMWGg>

20. «Трактат» <https://youtu.be/72Sul0qmsRO>

19. Бабушкина Дача

<https://youtu.be/3vSLyebDMMk>

18. Дипломная работа. Премьера.

<https://youtu.be/8Nz49koYFds>

17. Благодарность Онлайн-киношколе «Дебют»

<https://youtu.be/uVcT9Tcsb-c>

16. Премьера, трейлер.

<https://youtu.be/4cRHcyT3wbU>

15. Индия. <https://youtu.be/OsOMwENbZMs>

14. Карнавал. Путешествие в Индию.

https://youtu.be/aCar_r92z7w

13. Сиззл. Дискотека в Индии

<https://youtu.be/j9aRMOeb9J8>

12. «Вдохновение». Исправленный ответ на Урок №7. https://youtu.be/ezEGKpsa_Zc

11. «Кастинг!»

<https://youtu.be/7a0OV9nn3U4>

10. «Премьера!»

<https://youtu.be/10D6uc33RM8>

9. «Исправленный забор»

<https://youtu.be/DjdYNOsLiig>

8. «Забор» <https://youtu.be/p60SwXi19K8>

7. «Вдохновение».

<https://youtu.be/DfmNbaTU2Ms>

6. х/ф «Чистый жемчуг»

<https://youtu.be/OkrA5wbWjGY>

5. х/ф «Гост за родителей»

<https://youtu.be/VrpxptrEjWQE>

4. х/ф «Сибирячка»

<https://youtu.be/PbhDfCz7eKU>

3. х/ф «Дао Тамады»

<https://youtu.be/vclgNp-4kNw>