

Региональный этап Всероссийского
конкурса с международным участием
«Фестиваль педагогического мастерства»

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного
образования

Центр детского творчества г.Данкова Липецкой области

«Эффективная реализация

педагогических

технологий,

направленных на

сохранение

культурного разнообразия»

Педагог дополнительного образования

МБУ ДО Центр детского творчества

г. Данкова Липецкой области

Стасева Л.Д.

2019

год

**Педагог работает по дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей
программе
художественной направленности
“Умелые руки”**





**Программа рассчитана на детей
младшего школьного возраста
на 4 года обучения.**

**Занятия проводятся 2 раза в неделю
по 2 часа (144 часа в год).**

Всего 576 часов.



Цель программы:

- развивать познавательные, конструктивные, творческие и художественные способности в процессе создания образов, используя различные материалы в технике.

Цель будет достигнута при условии

“Я хочу это сделать сам”.

Девизом программы является: Я слышу - и забываю,
Я вижу - и запоминаю,
Я делаю - и понимаю.

Задачи:

- **развивать воображение и фантазию, внимание, память, терпение, трудолюбие;**
- **учить изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов: ткани, бумаги, картона, пластилина, пряжи, бросового и природного материала;**
- **учить выполнять работу коллективно, развивать проектные способности младших школьников;**
- **воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного, гордость за свой выполненный труд.**



Отличительные особенности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

- **КОМПЛЕКСНОСТЬ:**

сочетание нескольких тематических блоков, освоение каждого из которых предполагает работу с конкретным видом материала (природного, пластика, текстиля и др.), и их взаимозаменяемость (возможность хронологически поменять местами);

- **ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ:**

взаимодополняемость используемых техник и технологий применения различных материалов, предполагающая их сочетание и совместное применение;

- **НЕ ПОДРАЖАНИЕ, А ТВОРЧЕСТВО:**

овладение приемами и техниками декоративно-прикладного творчества не на уровне повтора и создания копии, а на уровне творческого подхода и авторского замысла обучающихся.

В настоящее время актуальной стала проблема сохранения культурной и исторической самобытности России, национальных традиций, незыблемых нравственных ценностей народа. Декоративно-прикладное искусство органично вошло в современный быт и продолжает развиваться, сохраняя национальные традиции в целостности. Оно содержит в себе огромный потенциал для освоения культурного наследия.

Валяние (сухое и мокрое), вязание, работа с фетром, стринг-арт - традиционные формы народного искусства.

С давних времен изделия из этих материалов прочно вошли в нашу жизнь. Из них делались многие необходимые для жизни вещи: одежда и обувь, предметы быта, игрушки и многое другое.

Программа “Умелые руки” даёт возможность обучать детей с учётом многовекового культурного наследия русского народа.



Результаты освоения программы - работы обучающихся и победы в конкурсах различного уровня.



Мокрое и сухое валяние

Широкая Масленица



Кукла в Орловском костюме





Работы в технике Стринг-арт



Вязаные куклы





Работы в смешанных техниках

Работы из фоамирана



