

**Презентація
на тему: «Архітектура України
XIX ст.»**

**Учня 10-А класу
Козакевича Олексія**

Архітектура України XIX ст.

- На межі XVIII–XIX століть в Україну прийшов класицизм.
- У другій половині XIX століття складається напрям, який отримав назву «еклектика».

Класицизм

- класицизм, так званий «міський стиль», характерною рисою якого було значне зменшення церковного будівництва. Перевага стала надаватись палацам та громадським будівлям.

Будинок міської адміністрації Полтави 1803-1805 рр.



Кременчуцька міська управа, 1803 р. Зруйнована.



м.Батурин, Воскресенська церква



Обсерваторія, 1827 рік, Миколаїв.



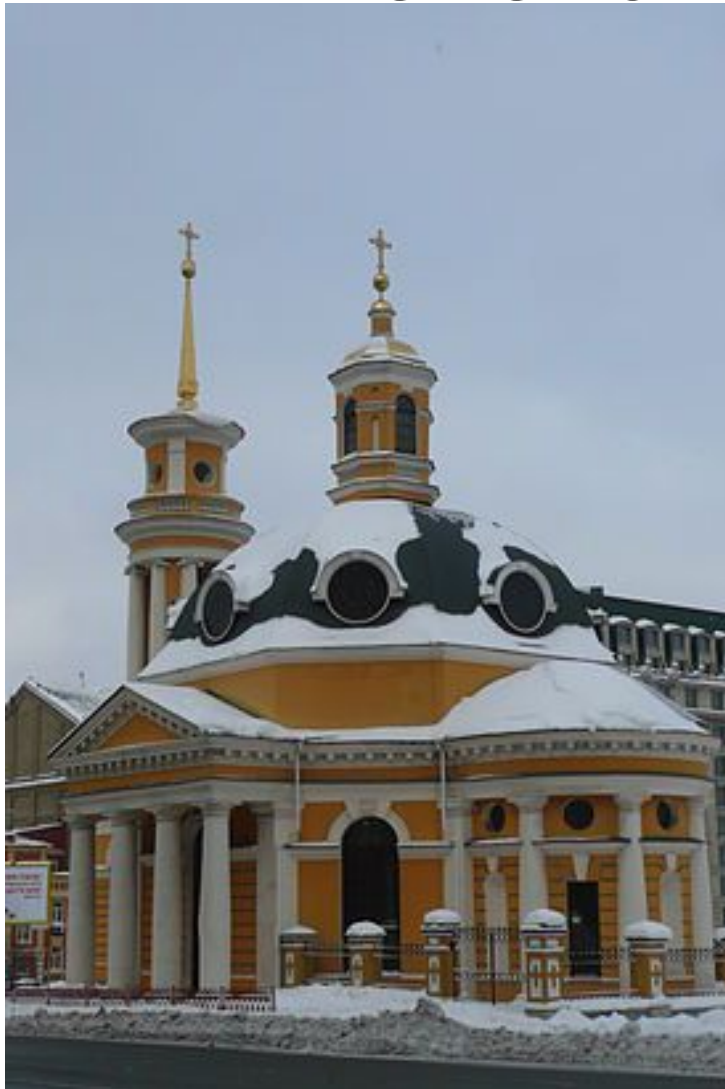
Палац Потоцьких (Тульчин), Вінницька обл.



Церква Успіння Пресвятої Богородиці — церква в селі Осинове 1802



Церква Різдва Христового
1814 р., за проектом А.
Меленського.



«еклектика»

- У другій половині XIX століття стильова єдність класицизму руйнується. Складається напрям, який отримав назву «еклектика» (змішування). У київських фасадах того часу можна побачити і готику, і ренесанс, і романський стиль.

Фердинанд Фельнер, Одеський національний академічний театр опери та балету.



Фердинанд Фельнер, Оперний театр , Чернівці.



Неоготика

Костел Св.Йосифа в м. Миколаїв (1891-95 рр.)



Дякую за увагу!