

**Тема урока:**



Чтение и заучивание  
стихотворений.



## План:

1. Значение и роль заучивания стихотворений детьми дошкольного возраста для развития речи.
2. Методика заучивания стихов.
3. Заучивание стихов на разных возрастных этапах.

—

**Заучивание  
стихотворений**

одно из средств умственного,  
нравственного  
и эстетического  
воспитания детей.

**В стихотворении рассматривают  
две стороны:  
содержание художественного  
образа и поэтическую форму  
(музыкальность, ритмичность).**

Быстрое запоминание зависит от установки на запоминание, т.е. мотивации (для чего нужно?)



- чтение стихов на утреннике;
- чтение маме и бабушке, чтобы их порадовать;
- выступить перед малышами и другие МОТИВЫ.

**Установка мобилизует память, внимание;  
ребенок старается быстрее и лучше  
запомнить текст.**

Задача воспитателя — вести  
детей от произвольного  
запоминания к

*произвольному.*

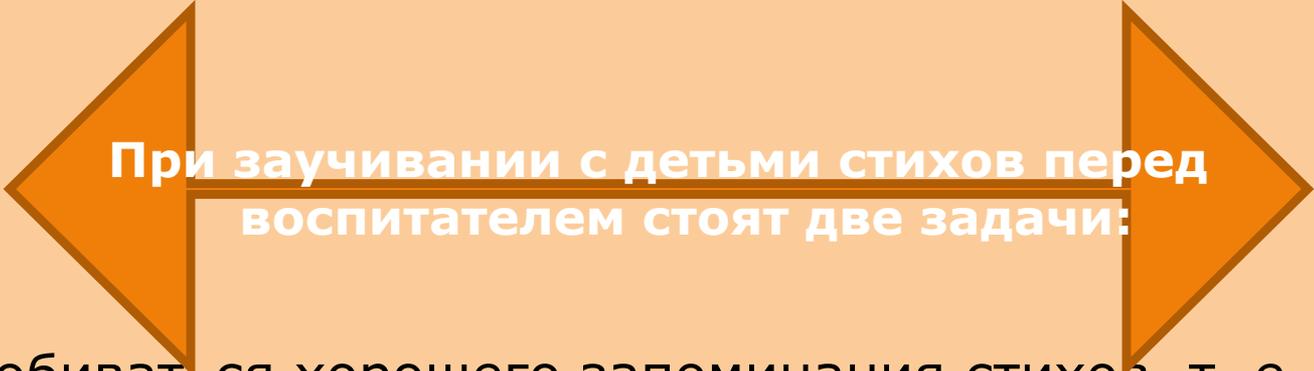
Необходимо, чтобы дети умели ставить  
цель -

запомнить

## 2. Методика заучивания стихов.

**Заучивание** стихов включает в себя два связанных между собой процесса: **слушание** поэтического произведения и его **воспроизведение**, то есть чтение стихотворения наизусть.

Задача подготовить ребенка к восприятию стихотворения, прочесть стихи так, чтобы дети их почувствовали и поняли.



**При заучивании с детьми стихов перед воспитателем стоят две задачи:**

1. Добиваться хорошего запоминания стихов, т. е. развивать способность к длительному удерживанию стихотворения в памяти.
2. Учить детей читать стихи выразительно. Выразительным называется такое чтение, которое ясно, отчетливо передает мысли и чувства, выраженные в произведении.

## ***Методические требования к заучиванию стихов.***

1. Не рекомендуется заучивать стихи хором.
2. Для запоминания рекомендуются короткие стихи.
3. Не следует требовать полного запоминания стихотворения на одном занятии.
4. В процессе заучивания стихов следует учитывать индивидуальные особенности детей.
5. Необходимо создавать «атмосферу поэзии» в детском саду.

## Построение занятий

- ❖ В начале занятия необходимо создать эмоциональный настрой.
- ❖ После такой беседы происходит выразительное чтение стихотворения (наизусть) без установки на запоминание.
- ❖ Проводится его анализ произведения.
- ❖ Повторно произведение читается с установкой на запоминание.
- ❖ После повторного чтения следует воспроизведение стихотворения детьми

## ● **Приемы заучивания стихов:**

- игровые
- доказывание детьми рифмующегося слова;
- чтение по ролям стихов, написанных в диалогической форме;
- частичное воспроизведение текста всей группой, если речь идет от лица коллектива.
- драматизация с игрушками, если стихотворение дает возможность использовать игрушку;
- -воспроизведение игровых стихов методом игры («Телефон» К. Чуковского, «Сказка о глупом мышонке» С. Маршака).

Выразительное чтение ребенка **зависит**

- от правильного речевого дыхания
- умения регулировать силу голоса
  - темп речи
- от хорошей артикуляции
  - звуков и слов.

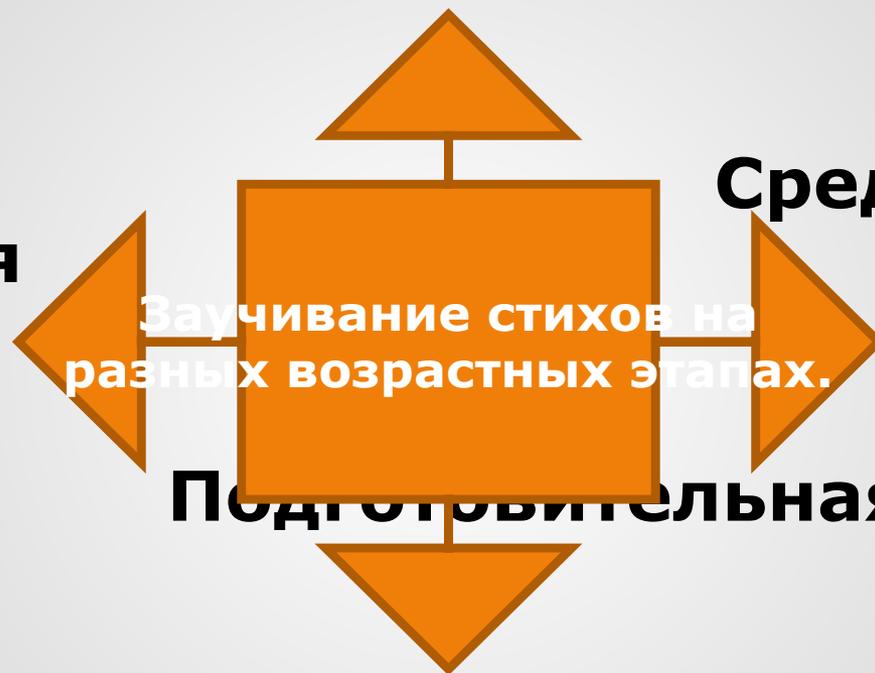
- **Выразительность исполнения требует развития техники речи: дикции, дыхания; овладения орфоэпией.**

3.

**Младшая**

**Средняя**

**Старшая**



**Подготовительная**