

«Театральные игры»



«ПОКАЖИ МИМИКОЙ И ЖЕСТАМИ».



**Шел король Боровик
Через лес напрямик,
Он грозил кулаком
И стучал каблуком.
Был король Боровик
не в духе:
Короля покусали мухи**

«ПОКАЖИ МИМИКОЙ И ЖЕСТАМИ».

**Какой чудесный день!
Работать мне не лень!
Со мной мои друзья
И песенка моя!**



С/Р ИГРА «МЫ ИДЁМ В ТЕАТР»

Марфа — рассказчица: Молодцы! С этим заданием вы тоже справились! А в награду вас ждёт спектакль, который приготовили наши юные артисты. Уважаемые артисты, пройдите, пожалуйста, за кулисы, чтобы подготовиться к выступлению. А зрителей просим пройти в кассу для приобретения билетов на спектакль. Да помните, после третьего звонка начинается спектакль.

*артисты переодеваются, зрители в кассе покупают билет, ведут диалог

Зритель: Здравствуйте.

Кассир: Добрый день, рады вас видеть.

Зритель: Будьте добры. Мне один билет на спектакль

*подаёт деньги

Дают по очереди три звонка, по окончании третьего *кассир выдаёт билет, зритель благодарит, берёт билет проходит в зал, находит своё место.звонка - начинается спектакль.

Сценка «Инсценировка стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»

- **Дед:** Бабка, час обеда подошёл, подавать пора на стол.
- **Бабка:** Пойду Машу позову.
- *бабка ставит веник в угол, идёт звать Машу.
- **Бабка:** Маша, пора обедать.
- **Маша:** Иду, бабушка!
- *Маша подскоками возвращается в дом, в корзинке грибы.
- **Маша:** Бабушка, дедушка, я грибы собрала!
- **Дед и бабка вместе:** Спасибо, внученька!

Сценка «Инсценировка стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»

Бабка: Машенька, отнеси грибы на кухню. Да, руки помыть не забудь!

* Маша убегает на кухню, по дороге кричит.

Маша: Хорошо!

* Бабка накрывает на стол, говорит деду.

Бабка: Дед на кухню сходи да тарелки принеси, а Маше скажи, пусть ложки несёт.

Дед: Хорошо иду, хорошо скажу.

* дед приходит на кухню, берёт тарелки, говорит Маше.

Дед: Внучка бери ложки, неси на стол.

Маша: Хорошо, дедушка.

Сценка «Инсценировка стихотворения С.

Капутикян «Маша обедает»

* берут, приходят, садятся за стол. Бабка всё раскладывает, в это время за дверь раздаётся лай собаки.

Пёс: Гав, гав, гав.

Бабка: Кто это к нам?

Пёс: Гав, гав, гав.

Дед: Кто это там?

Пёс: Это я. Ваш верный пёс,

Ваш Арапка –чёрный нос,

День и ночь я дом стерёг.

Наработался, продрог.

Не пора ли обедать?

*бабка открывает дверь.

Бабка: Иди, Арапка, мой свои лапки.

*пёс забегаёт в избу, усаживается на пуфик, начинает
МЫТЬСЯ.

Сценка «Инсценировка стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»

В это время за дверью раздаётся мяуканье кошки.

Бабка: Кто ж теперь. К нам царапается в дверь?

Кошка: Мяу- Мур!

Дед: Это наша кошка Мурка. Мурка – серенькая шкурка.

*Бабка открывает дверь, кошка заходит.

Кошка: Мяу. Я вам погреб стерегла,

Всех мышей перевела,

Крыс прогнала из подвала,

Наработалась, устала.

Не пора ли обедать?

Дед: Иди, Мурка, на коврик!

Сценка «Инсценировка стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»

А за дверью раздаётся кудахтанье курочки.

Бабка: Кто опять стучится в дверь?

Дед: Это, что ещё за зверь?

*бабка открывает дверь, влетает курочка.

Курочка: Куд –куда, куд –куда!

Я к вам прямо из сарая.

Я не ела, не пила-

Я яичко вам снесла(протягивает яйцо)

Не пора ли обедать?

* «пролетает» к кошке и собачке, по дороге кудахчет.

Сценка «Инсценировка стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»

Марфа — рассказчица: : Двери отперли и
ВОТ

Маша всех к столу зовёт:

Пса Арапку, Кошку –царапку, Курочку-рябку

*при назывании герои подают свой голос.

Никому отказа нет,

Подан каждому обед:

Собачке – в миске (дед встаёт, приносит миску
собаке)

В блюдечке- киске (бабка дед встаёт, приносит
миску кошке)

Сценка «Инсценировка стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»

Курочке –несушке-(дед, приносит чашку
курочке)

Пшено в черепушке,

А Машеньке – в тарелке.

В глубокой не мелкой. (бабка приносит
«кашу» Маше).

Бабка: Приятного аппетита!

Дед и Маша: Спасибо!

*герои благодарят по- своему!

Сценка «Инсценировка стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»

Марфа — рассказчица: : Вот так и закончилась эта история. А Маша теперь кашу всегда ест, да ещё и добавки просит!

*аплодисменты зрителей.

Марфа — рассказчица: : Позвольте представить вам наших артистов. Роли для вас исполняли:

*объявляет, дети выходят, кланяются, зрители хлопают.

Марфа — рассказчица: думаю, что уважаемые зрители , так же хотят побывать актёрами и мы предоставим им эту возможность. Выходите на сцену.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

