

# **Разметка заготовок из древесины**

учитель : Бардук А.В

**Разметка** -нанесение линий контура  
будущего изделия.

---

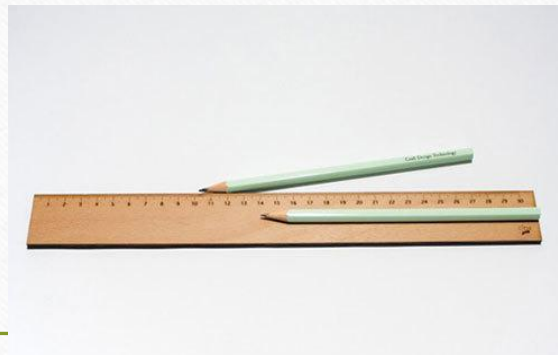
Заготовка должна быть размерами чуть большими габаритных размеров детали.

Избыточный слой заготовки, подлежащий удалению при последующей обработке режущим инструментом, называется **припуском**.

# Разметку выполняют

карандашом с помощью:

- Линейки
- Угольника или малки
- Циркуля или рейсмуса

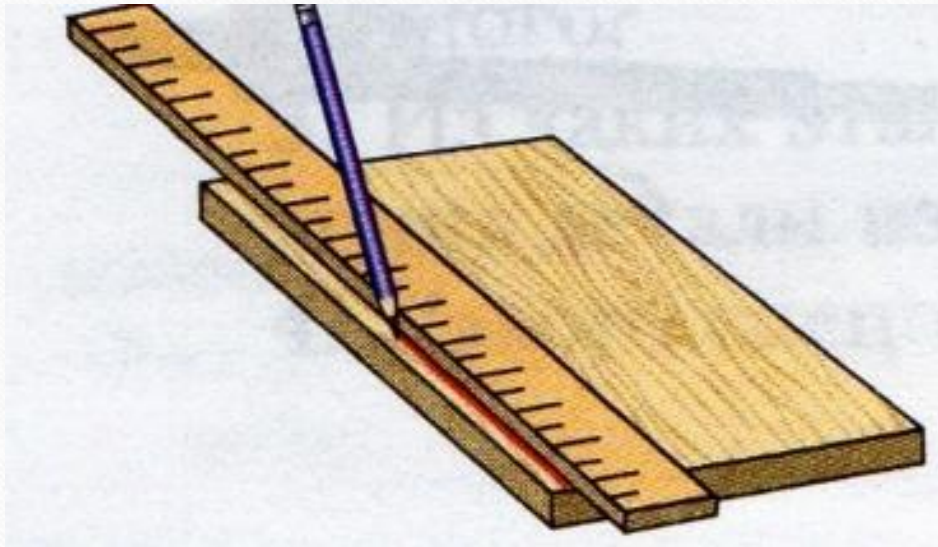


# Последовательность разметки:

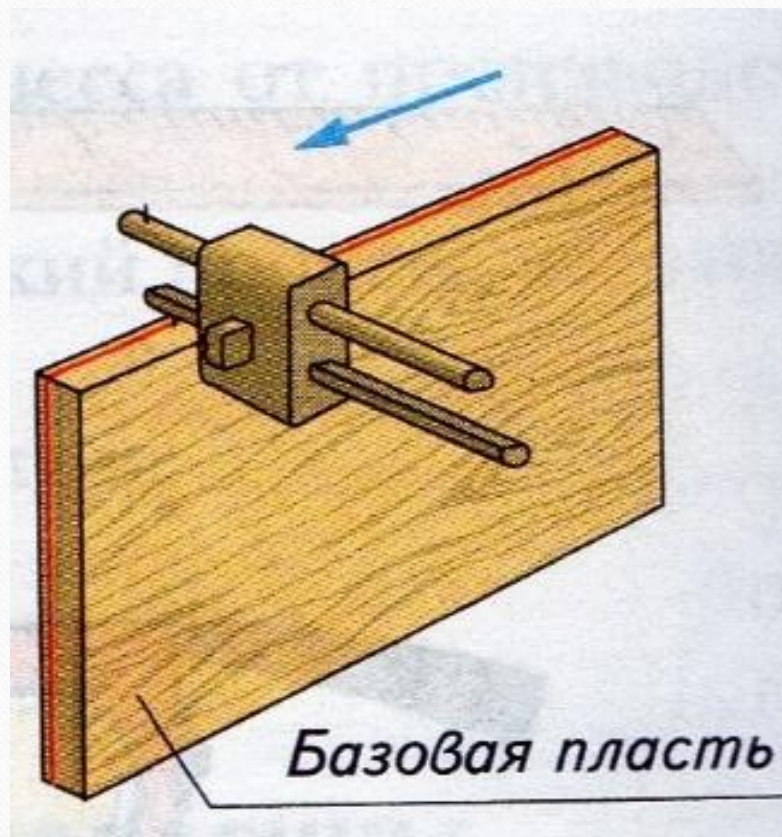
(на примере плоской прямоугольной детали)

---

1. Выбирают наиболее ровную из двух плоскостей заготовки- **базовую  
пласть**



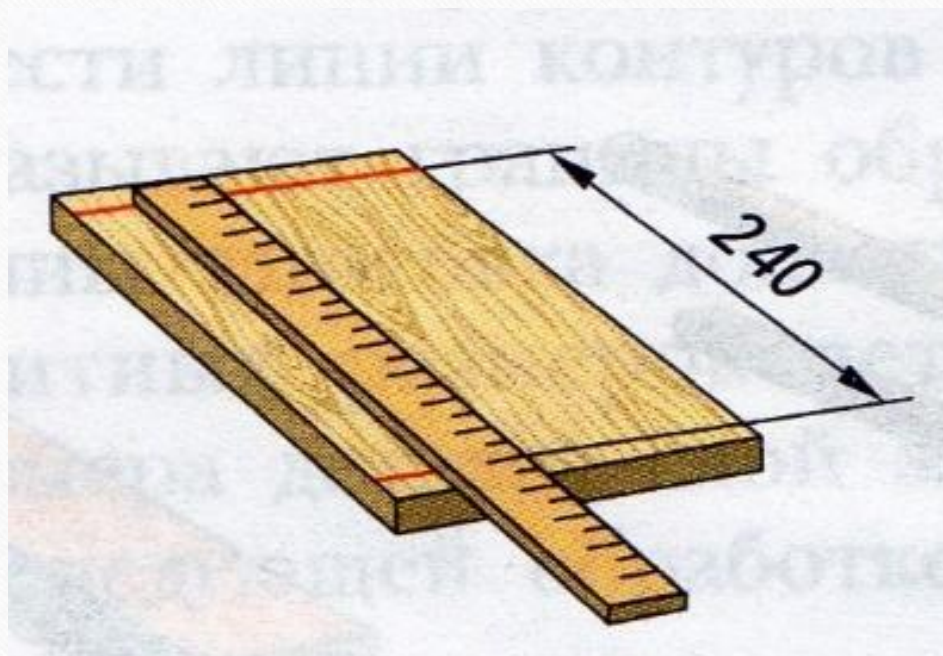
2. От базовой пласти рейсмусом размечают необходимую толщину заготовки



3. При помощи рубанка получают ровную кромку- **базовую кромку**, от которой пойдет дальнейшая разметка

4. По угольнику под прямым углом к базовой кромке карандашом проводят линию на расстоянии примерно 10 мм от торца заготовки



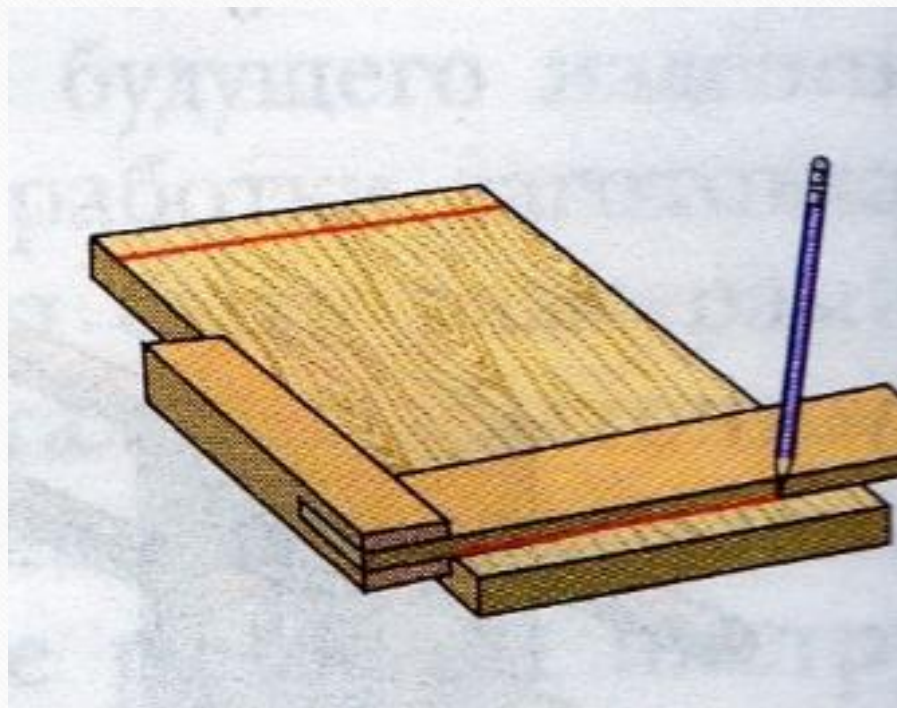


---

5. От полученной линии по линейке отмеряют длину детали и отмечают ее карандашом

6. Прикладывая угольник к базовой кромке и совмещая его с проведенной карандашом отметкой, проводят вторую линию, параллельную первой

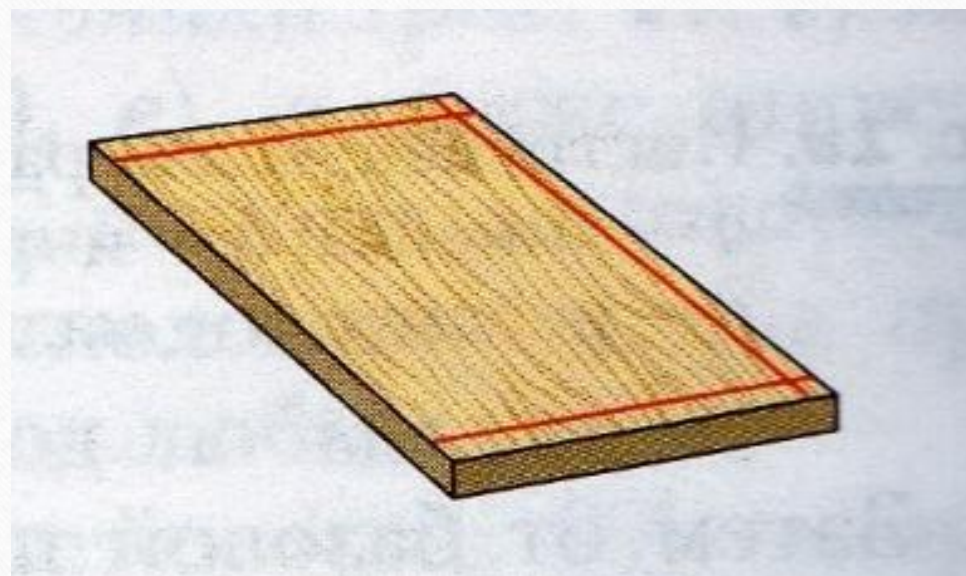
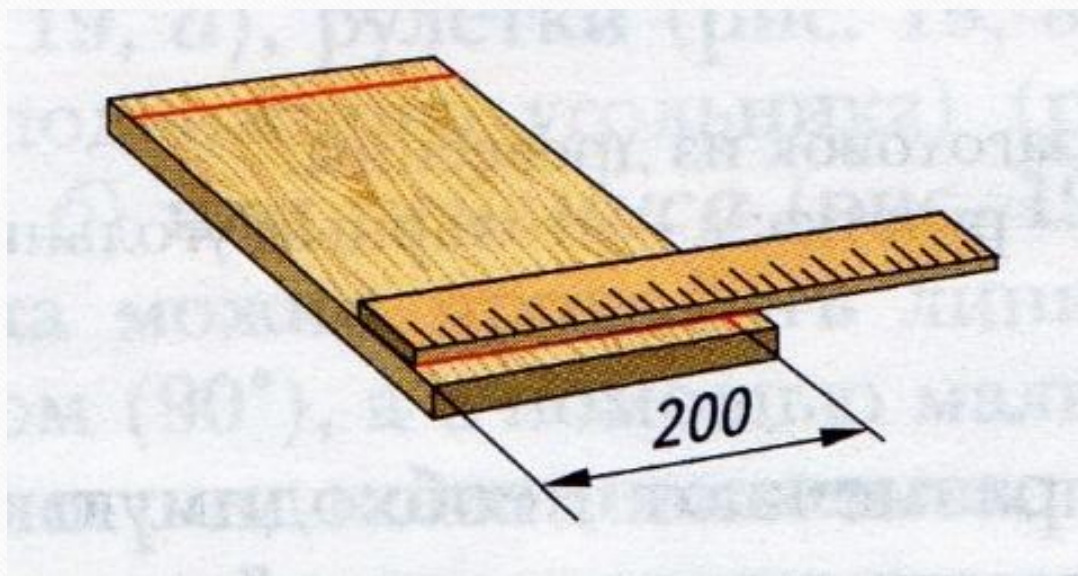
---



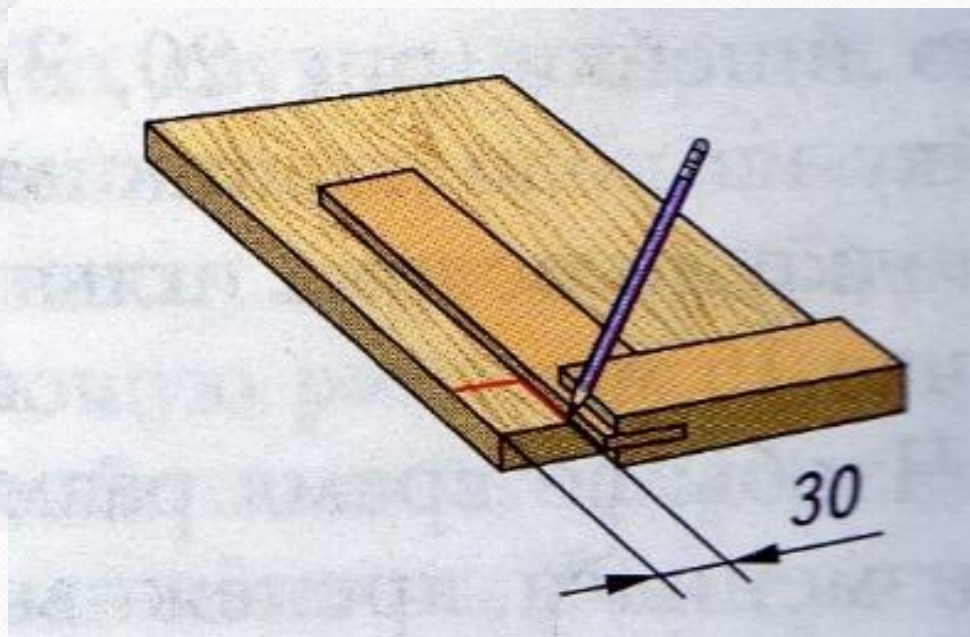
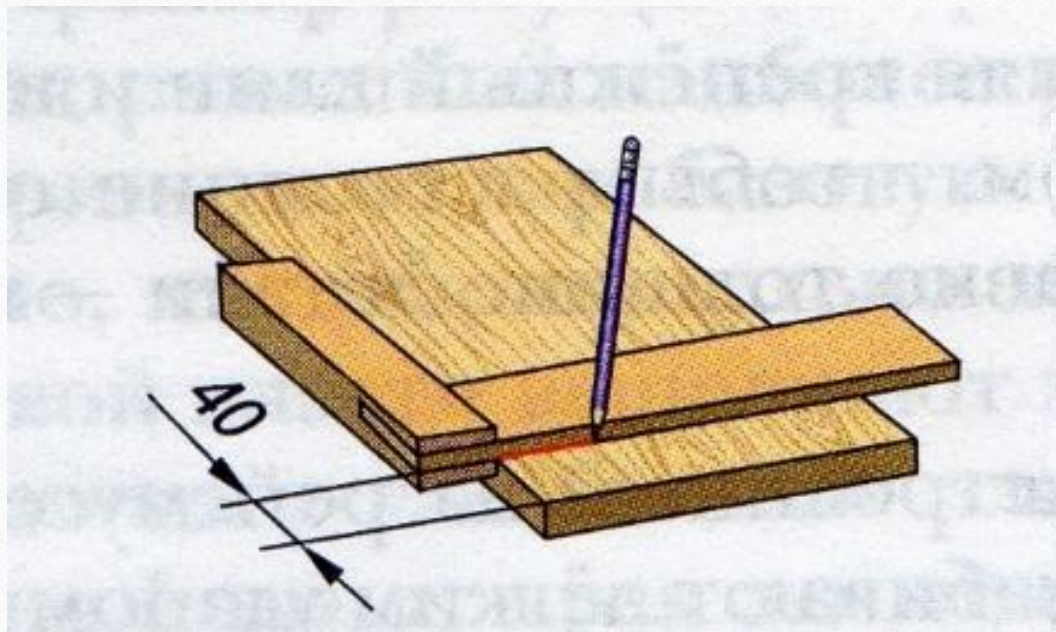


7. На обеих линиях по линейке отмеряют и отмечают карандашом ширину детали

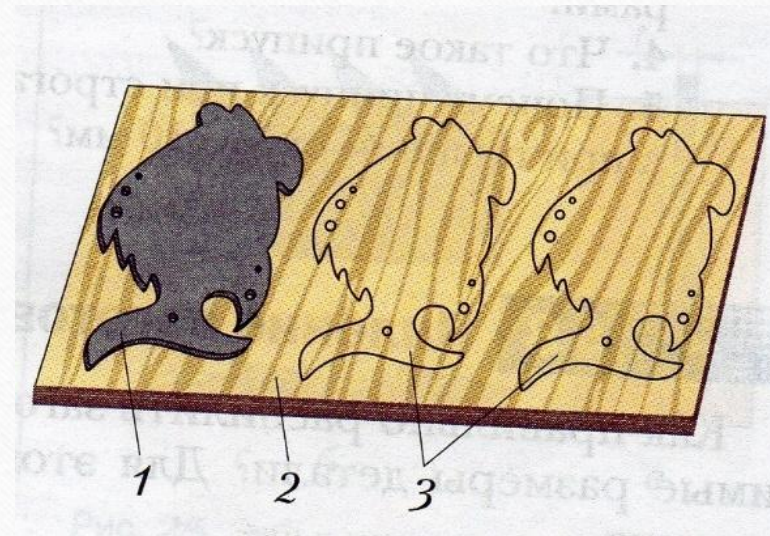
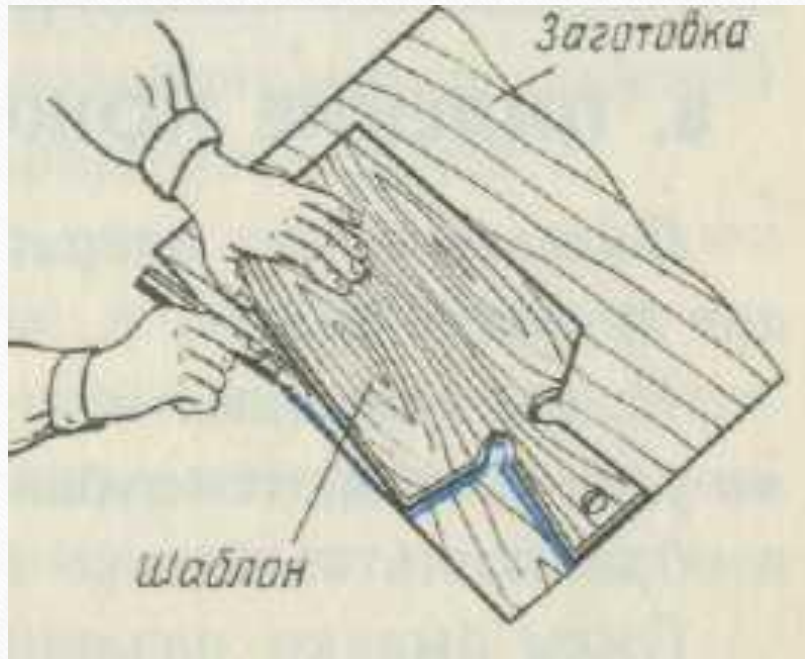
8. Полученные метки соединяют линией



9. Размеры имеющегося в детали выреза размечают с помощью угольника



Если необходимо разметить деталь с криволинейными контурами или несколько одинаковых деталей, то применяют **шаблон**-образец, повторяющий форму детали.



1-шаблон  
2-заготовка  
3-размеченные контуры детали

# **Разметка заготовок из древесины**