



Листы у неё белые-белые,
Они не падают с веток.
На них я ошибки делаю
Среди полосок и клеток.



БУМАГА



**Первый опыт
производства бумаги
принадлежит
китайцам.**

**Изобретателем
бумаги считают
Цай Луня.**



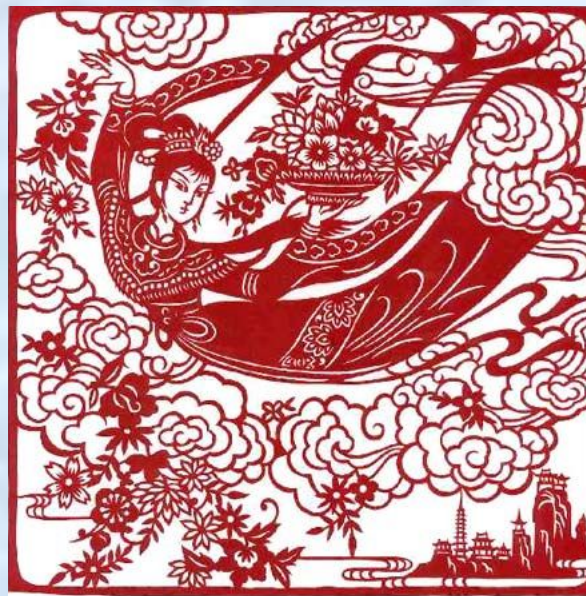
**Бумага – очень хороший материал
для творчества.**

**Ей более 2000 лет, она была изобретена в Китае.
Бумагу делали вручную
из шелковичного дерева или бамбука.**

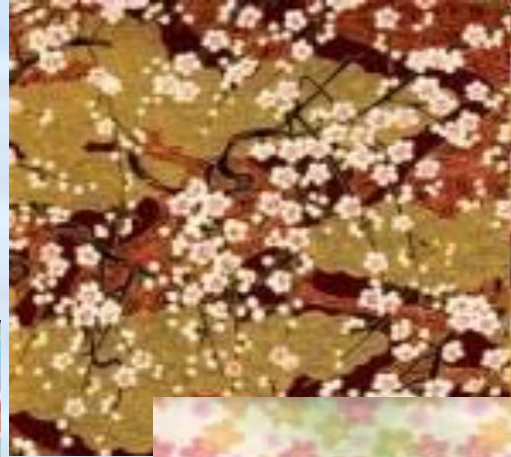


**Сегодня только в Японии сохранилось
ручное производство бумаги. Это целое
искусство.**

**Такая бумага высоко ценится, на ней
пишут только красивым,
каллиграфическим почерком или рисуют
картины.**



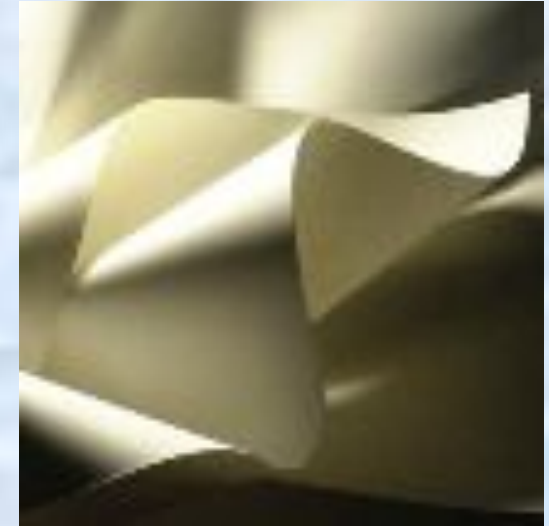
**Бумагу, сделанную руками мастера,
называют «васи» – японская бумага.**



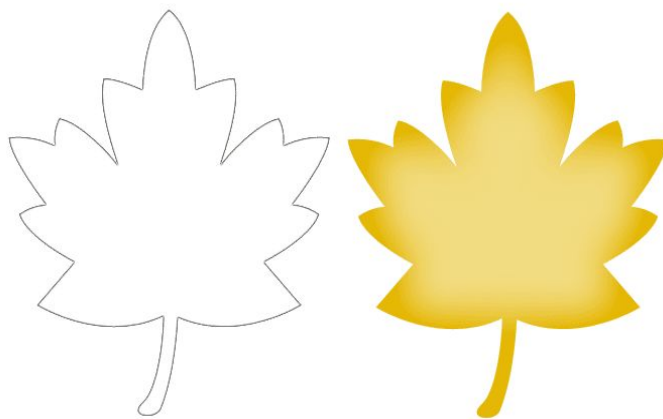
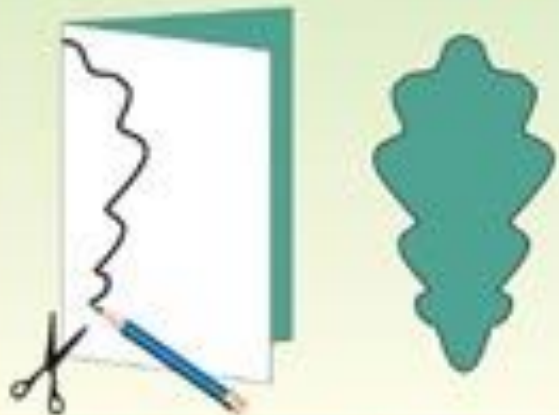
**«Хорошая бумага заставляет
думать о хороших вещах», –
говорят японцы.**

**Бумага хорошо режется, клеится,
бывает тонкой, плотной, цветной.**

**Картон
Цветная бумага
Писчая
Газетная
Гофрированный картон**



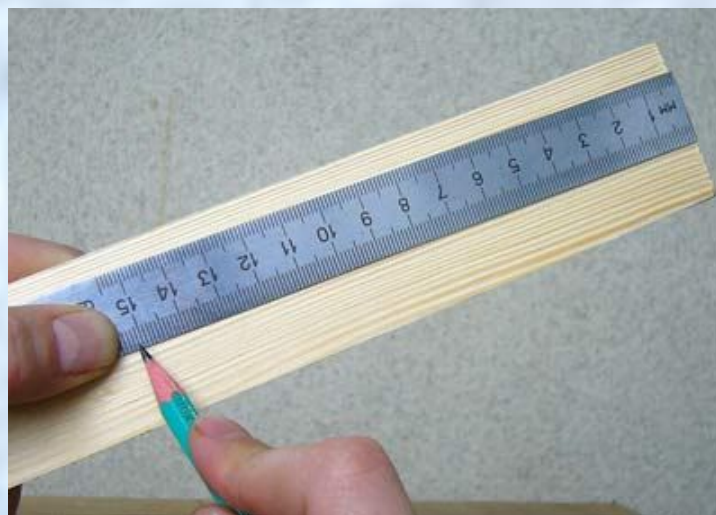
"НА ГЛАЗ"



ПО ТРАФАРЕТУ



ТРАФАРЕТ –
приспособление
для разметки деталей





- Передавай в закрытом виде кольцами вперёд.
- Не держи концами вверх.
- Не оставляй на столе в раскрытом виде.
- Вырезая круглые детали, поворачивай заготовку.
- Режь по правой стороне разметки, перемещая ножницы вперёд.

Бумагу делают из ...

д	р	е	в	е	с	и	н	ы
----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------

Бумага – это...

м	а	т	е	р	и	а	л
----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------

Бумага – вся в морщинках.

к	р	е	п	и	р	о	в	а	н	н	а	я
----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------

**Первый опыт производства бумаги
принадлежит...**

к	и	т	а	й	ц	а	м
----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------

**Ручное производство бумаги
сохранилось сегодня в...**

Я	п	о	н	и	и
----------	----------	----------	----------	----------	----------

Через неё картинки переводят.

К	О	П	И	Р	О	В	А	Л	Ь	Н	А	Я
----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------

Какая она? Толстая или тонкая?

Т	О	Н	К	А	Я
----------	----------	----------	----------	----------	----------

Тоненькая прозрачная бумажка.

К	А	Л	Ь	К	А
----------	----------	----------	----------	----------	----------



Итак, во что превратится обычный лист бумаги, зависит только от умелых рук мастера.



МОЛОДЦЫ!

