

Жизнь в монастыре

«Киево-Печерский Монастырь»

- Дмитрий Гудэ
- Никита Перевозчиков
- Кирилл Кузнецов

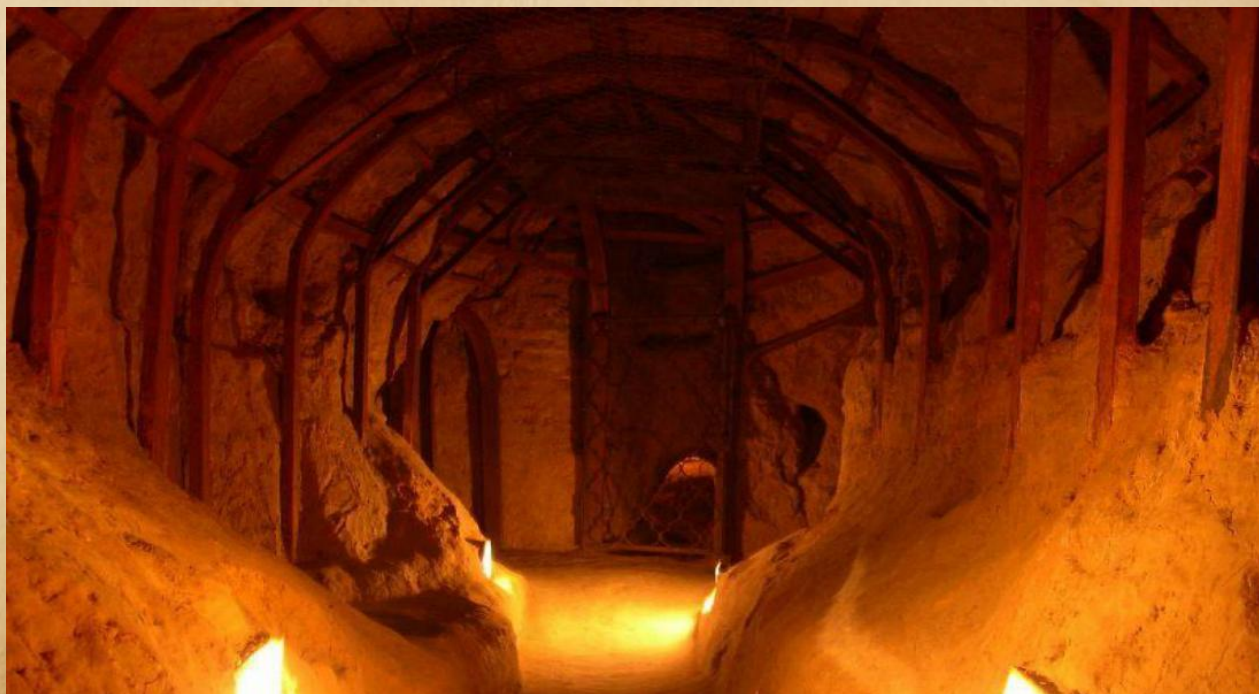
Монастырь-это религиозная община монахов и монахинь, а также специальное место, где живут монахи, т.е. люди, отрешившиеся от обычной жизни, семьи, друзей и посвятившие себя служению богу. Монастыри появляются на Руси после принятия христианства в 988г. как государственной религии. Это главная причина их появления, потому что за утешением в трудной жизни люди, независимо от сословной принадлежности обращались к Богу.

Киево–Печёрский монастырь Киево-Печерская лавра — один из первых по времени основания монастырей Киевской Руси.

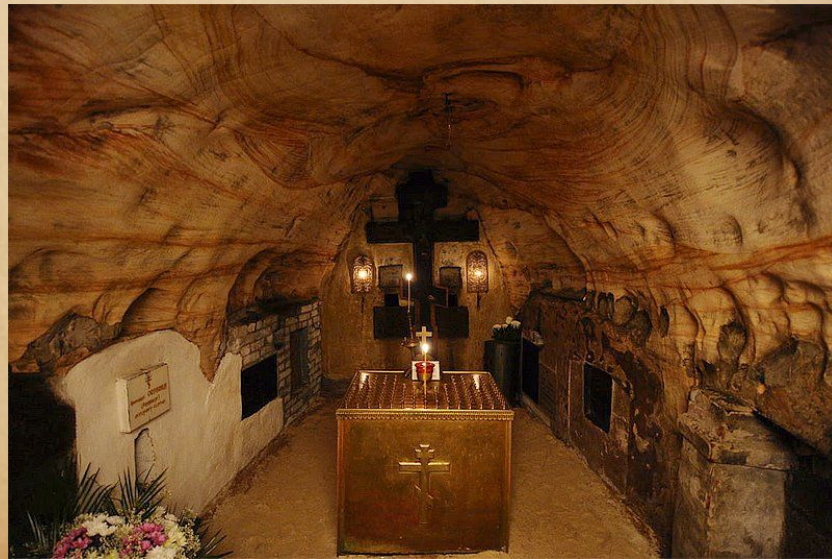


Основан в 1051 году при Ярославе Мудром монахом Антонием, родом из Любечи, и его учеником Феодосием.

Киево-Печерская Свято-Успенская Лавра находится на правом берегу Днепра, на высоких днепровских холмах. Первые монахи селились в пещерах, именно отсюда название Печерская (укр. печера – пещера)



К Антонию подтягивались последователи. Когда число монахов достигло 12, на соседней горе Антоний вырыл для себя новую пещеру. Впоследствии, первые пещеры были названы дальними, а вторые – ближними. Постепенно появлялись все новые пещеры, они соединялись друг с другом лабиринтами, вмещая все новых и новых монахов.

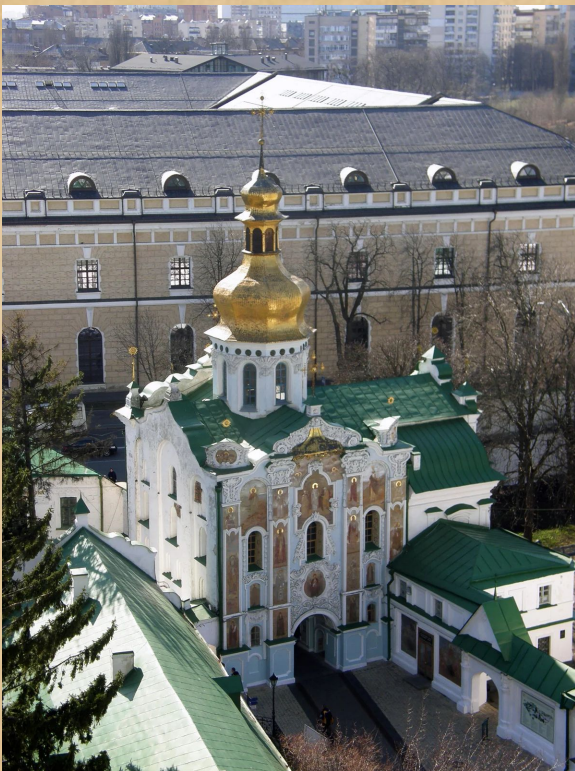


Число последователей Антония росло, им становилось тесно в пещерах, и тогда была построена Успенская церковь и кельи на поверхности. По просьбе Антония, Князь Изяслав подарил монастырю территорию, включающую в себя всю гору над пещерами. В 1062 году монастырь был назван Печерским.



После смерти Антония в 1073, его похоронили в пещере, в дальнейшем таким же образом стали хоронить и других монахов.



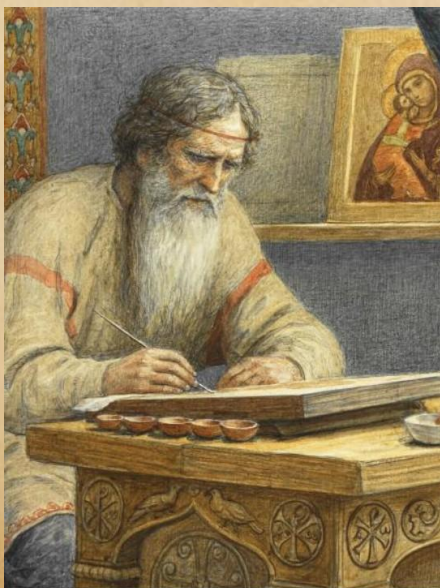


В период 1106-1108 г.г. при участии преподобного Алипия, а также греческих зодчих и живописцев, была построена церковь над воротами главного входа в монастырь. Её так и называли Надбрамна (Надвратная), или Троицкая Надбрамная церковь (Церковь Святой Троицы над брамой).

2,3

Монахи и затворники Киево-Печерской обители отличались высокими нравственными качествами и подвижничеством. Постепенно, монастырь превращается в своеобразное образовательное учреждение, академию православных правителей. Со всех уголков Руси сюда начинают стекаться не только знатные, но и образованные люди. От времени возникновения Киево-Печерской обители до начала 13 века из числа иноков вышло 50 епископов, назначенных на служение в разные уголки государства.

Монастыри – культурные и духовные центры. В монастырях монахи переводили и переписывали книги, вели исторические записи, создавали образцы архитектуры и иконописи. Здесь веками копились ювелирные изделия, созданные руками монахов и крепостных.



Киево-Печерская Лавра в древности оказывала большое влияние на княжескую власть: спланивая разобщенные княжества в борьбе с многочисленными врагами, примиря враждующих князей между собой. Эти традиции духовенства распространялись и сохранялись в других монастырях, возникших позже.



- <https://https://открытыйурок.рф/статьи/648090/>
- <http://www.myshared.ru/slide/625156/>
- <https://pptcloud.ru/history/monastyr>
- <https://perstni.com/magazine/history/kakuyu-rol-v-drevnerusskom-gosudarstve-imeli-monastyiri.html>
- https://tonkosti.ru/Киево-Печерская_лавра