# Небесное и земное в звуках и красках

### Древнерусское искусство

Фольклор рассказывает о повседневной жизни человека, труде, обрядах, праздниках. Церковное искусство обращается к возвышенному, небесному миру. Иконы, песнопения, молитвы – часть духовной культуры Древней Руси.

### Церковное пение

#### Иконопись

• Основной вид церковного пения – знаменный распев (от старославянского  $((3HaM \times ) - 3HaK),$ звучал в унисон

• Священное изображение - икона (от греч. – «изображение, «образ»)

## «Покров Пресвятой

Богородицы»



Греческий распев XVII в. «Богородице Дево, радуйся»

П. Чайковский «Богородице Дево, радуйся»

Прослушай музыку.

### «Сикстинская мадонна» Рафаэля



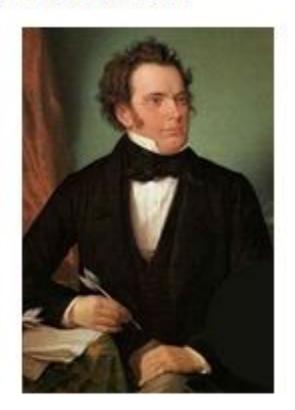
Вслушайся в музыку Баха, Каччини, Шуберта

### «Ave, Maria!» – «Радуйся, Мария!»

В основе текст католической молитвы.







Дж. Каччини 1551-1618

И.С. Бах 1685-1750

Ф. Шуберт 1797-1828

## «Любить. Молиться. Петь. Святое назначенье...» (П. Вяземский)





#### Задание:

- Прослушай музыку.
- Какие чувства она передаёт?
- Что сближает художественные образы музыкальных произведений с живописными?