

«ТЫ НЕ ЗГАСНЕШ, ЯСНАЯ ЗАРАНАЧКА...»



Максім Багдановіч
(1891-1917гг.)

Беларускі паэт,
перакладчык,
літаратуразнаўца,
празаік

Барысевіч В.Ч.
студэнтка 4 курса
фармацэўтычнага
факультэта



**МАКСІМ
БАГДАНОВІЧ
НАРАДЗІЎСЯ
9 СНЕЖНЯ 1891 ГОДА**

МАЛЕНЬКІ МАКСІМ З МАЦІ



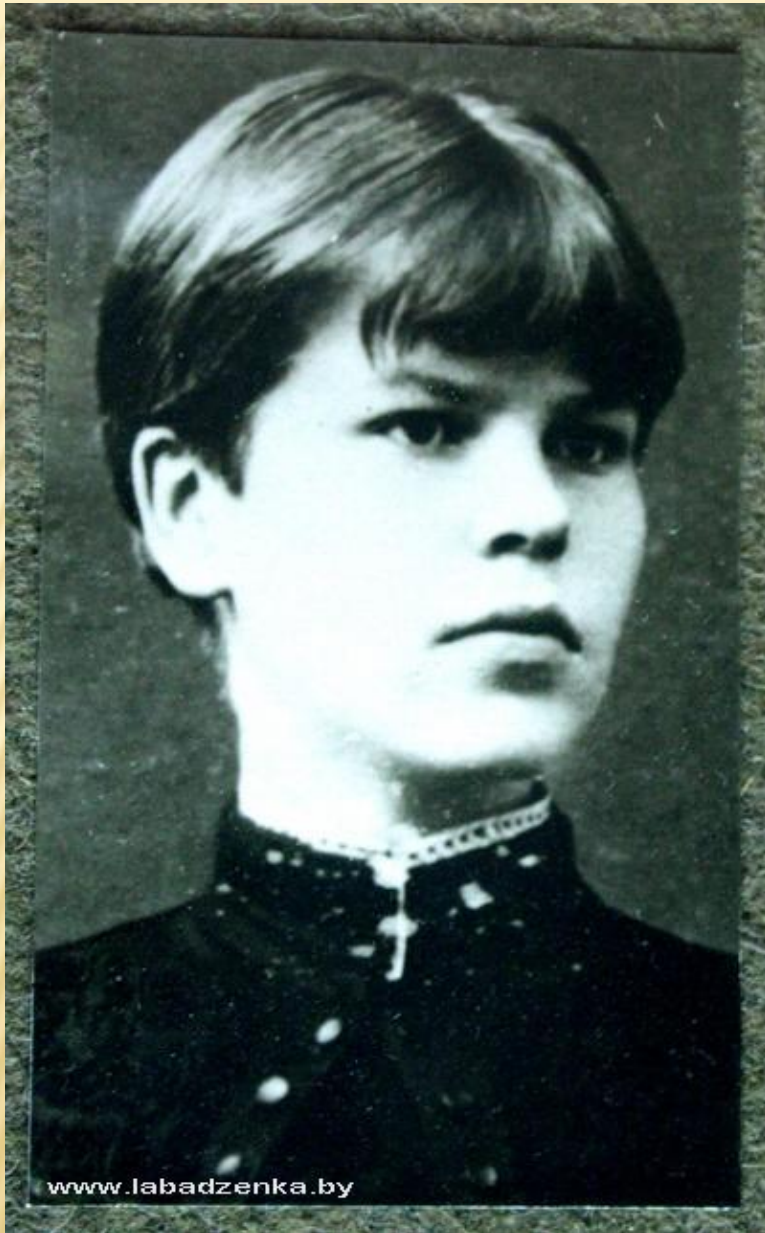
**РАННЯ
ДЗІЦЯЧЫЯ ГАДЫ
МАКСІМ
БАГДАНОВІЧ
ПРАВЁЎ У
ГРОДНЕ
(1892-1896)**

**МАКСІМ БАГДАНОВІЧ СА СВАІМІ
БРАТАМІ І ЦЕТКАЙ
АЛЯКСАНДРАЙ АПАНАСАЎНАЙ**

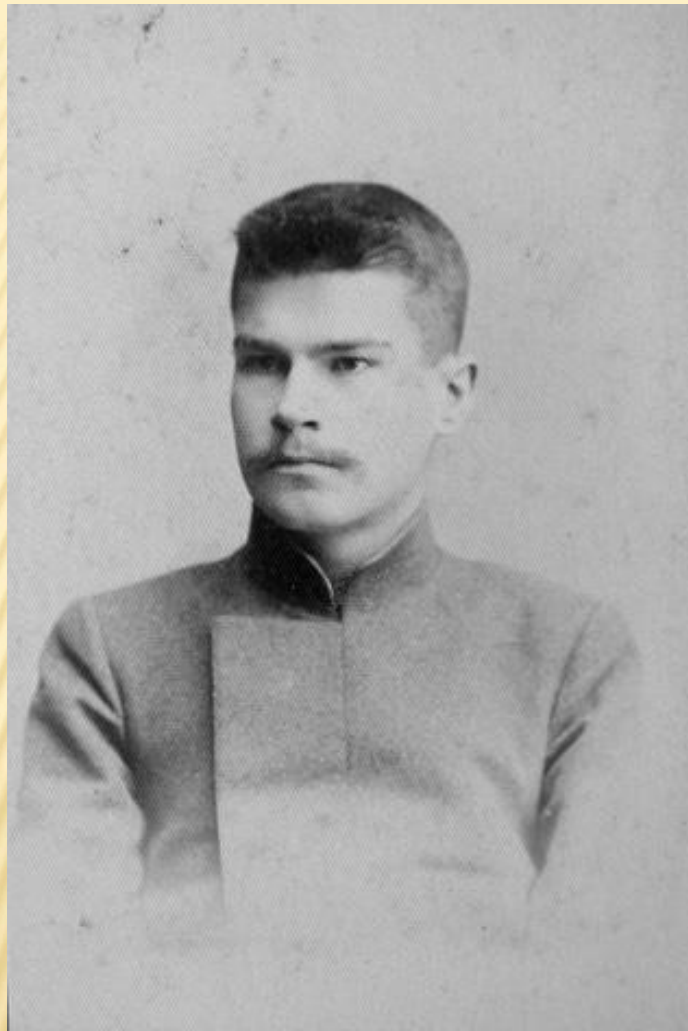


А.Я. Багдановіч

**БАЦЬКА ПАЭТА - АДАМ
ЯГОРАВІЧ БАГДАНОВІЧ –
НАВУКОЎЦА, ДАСЛЕДЧЫК,
ФАЛЬКЛАРЫСТ, ЭТНОГРАФ
І МОВАЗНАЎЦА. СЯРОД
НАВУКОВАЙ СПАДЧЫНЫ А.
БАГДАНОВІЧ АСАБЛІВАЕ
ЗНАЧЭННЕ МАЕ ЯГО
ДВУХТОМНАЯ
МАНАГРАФІЯ «МОВА
ЗЯМЛІ: УТВАРЭННЕ
ВОДАРЭЧНЫХ ІМЁНАЎ І
ТЫХ, ЯКІЯ АД ІХ
УТВАРАЮЦЦА»**



**У 1888 ГОДЗЕ АДАМ БАГДАНОВІЧ
УЗЯЎ ШЛЮБ З МАРЫЛЯЙ МЯКОТАЙ-
ДАЧКОЙ ГУБЕРНСКАГА САКРАТАРА,
НАГЛЯДЧЫКА ІГУМЕНСКАЙ
ПАВЯТОВАЙ БАЛЬНІЦЫ,
ГАНАРОВАГА ДВАРАНІНІ АПАНАСА
МЯКОТЫ. ЯЕ СМЕРЦЬ АД СУХОТАЎ
ВА ЁЗРОСЦЕ 27 ГАДОЎ У
КАСТРЫЧНІКУ 1896 ГОДА СТАЛА
КАТАСТРОФАЙ ДЛЯ СЯМ'І. СТРАТА
МАЦІ ДЛЯ МАКСІМА СТАЛА
СТРАТАЙ РАДЗІМЫ: У ЛІСТАПАДЗЕ
1896 ГОДА СЯМ'Я ПЕРАЕХАЛА Ё
НІЖНІ НОЎГАРАД.
МАРЫЯ АПАНАСАЎНА БАГДАНОВІЧ
(МЯКОТА)**



**ЖЫВЕ І ВУЧЫЦЦА ў
НІЖНІМ
НОЎГАРАДЗЕ
(1896-1908) І
ЯРАСЛАЎЛІ
(1908-1916)**

**МАКСІМ
БАГДАНОВІЧ -
ГІМНАЗІСТ**



**МАКСІМ
БАГДАНОВІЧ
СЯРОД
ГІМНАЗІСТАЇ-
АДНАКЛАСНІКАЇ**

**У 1907 ГОДЗЕ Ё ГАЗЕЦЕ «НАША НІВА» З’
ЯВІЎСЯ ПЕРШЫ ДРУКАВАНЫ ТВОР
МАКСІМА БАГДАНОВІЧА « МУЗЫКА ».
АПАВЯДАННЕ – СВОЕАСАБЛІВЫ
ТВОРЧЫ МАНІФЕСТ ПАЭТА. У ХУТКІМ
ЧАСЕ BYЛІ НАДРУКАВАНЫ ТВОРЫ «
ПРЫЙДЗЕ ВЯСНА », « НОЧ », « НА
ЧУЖЫНЕ », « НАД МАГІЛАЙ »**

Я вспоминаю доль старинной,
На тихой улице фасада,
И небольшой уютный садъ,
И дворъ просторный и пустынный.

На немъ китым шерк наши:
Три обещанья шумъ вьмать руки
Вздуръ "Бать на выносъ" городки,
И слышь звугамъ при видъ "каши".

и т.д. и т.д.
конецъ остается за мной.

Не пошлешь милому!

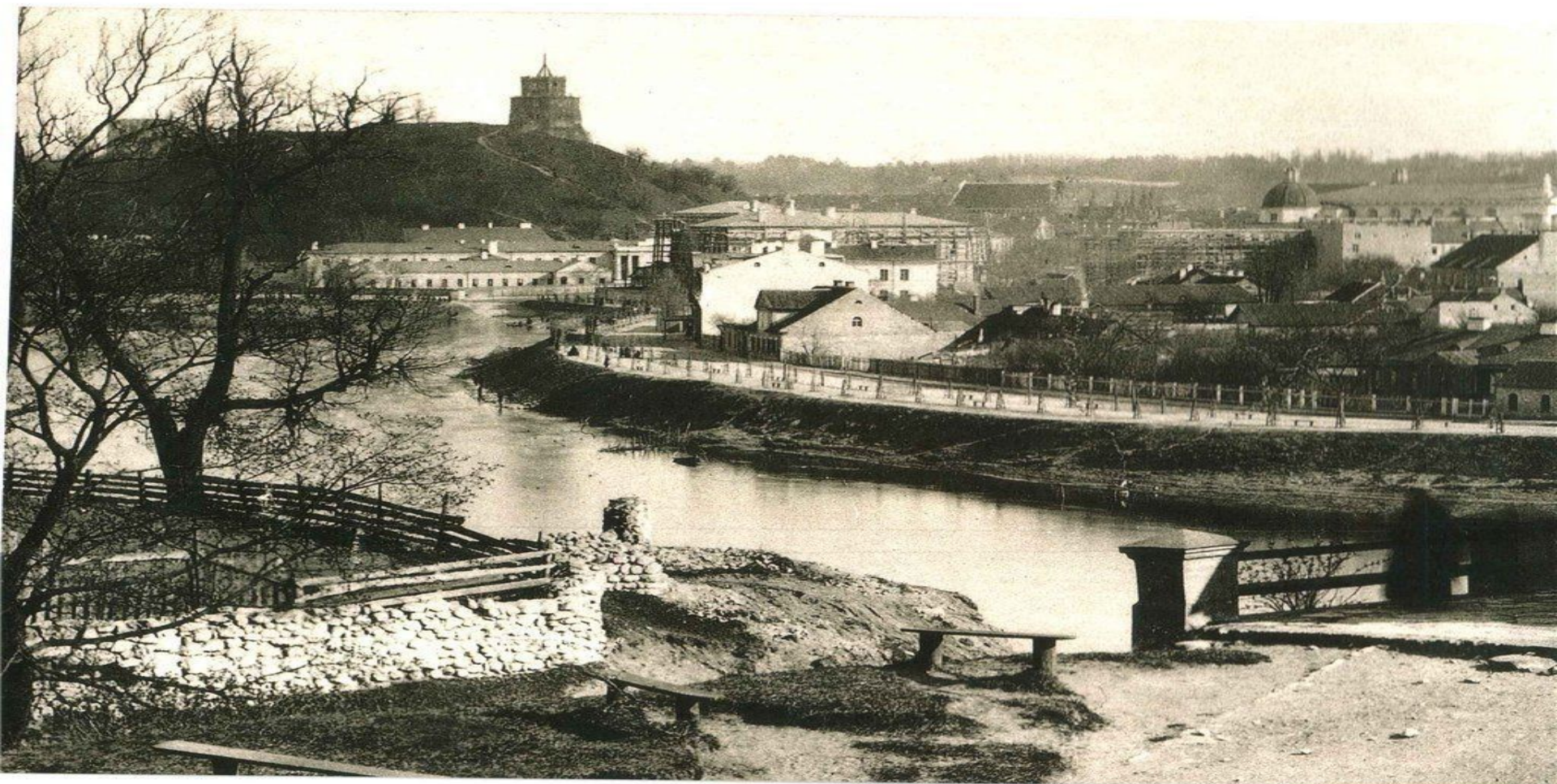
М. Богдановичъ

Яросл. 19 ²⁴/_{VIII} 11г.



АЎТОГРАФ ВЕРША МАКСИМА БАГДАНОВІЧА 19 ЖНІЎНЯ 1911 Г.

**У 1911 Г. ПЕРАД ПАЧАТКАМ ВУЧОБЫ У ДЗЯМІДАЎСКІМ
ЮРЫДЫЧНЫМ ЛІЦЭІ Ё ЯРАСЛАЎЛІ НАВЕДАЎ БЕЛАРУСЬ. БЫЎ У
ВІЛЬНІ, КАЛЯ ДВУХ МЕСЯЦАЎ ПРАВЁЎ У ФАЛЬВАРКУ
РАКУЦЁЎШЧЫНА. ЯГО ЗАПРАСІЛІ СУПРАЦОЎНІКІ «НАШАЙ
НІВЫ» ІВАН І АНТОН ЛУЦКЕВІЧЫ**



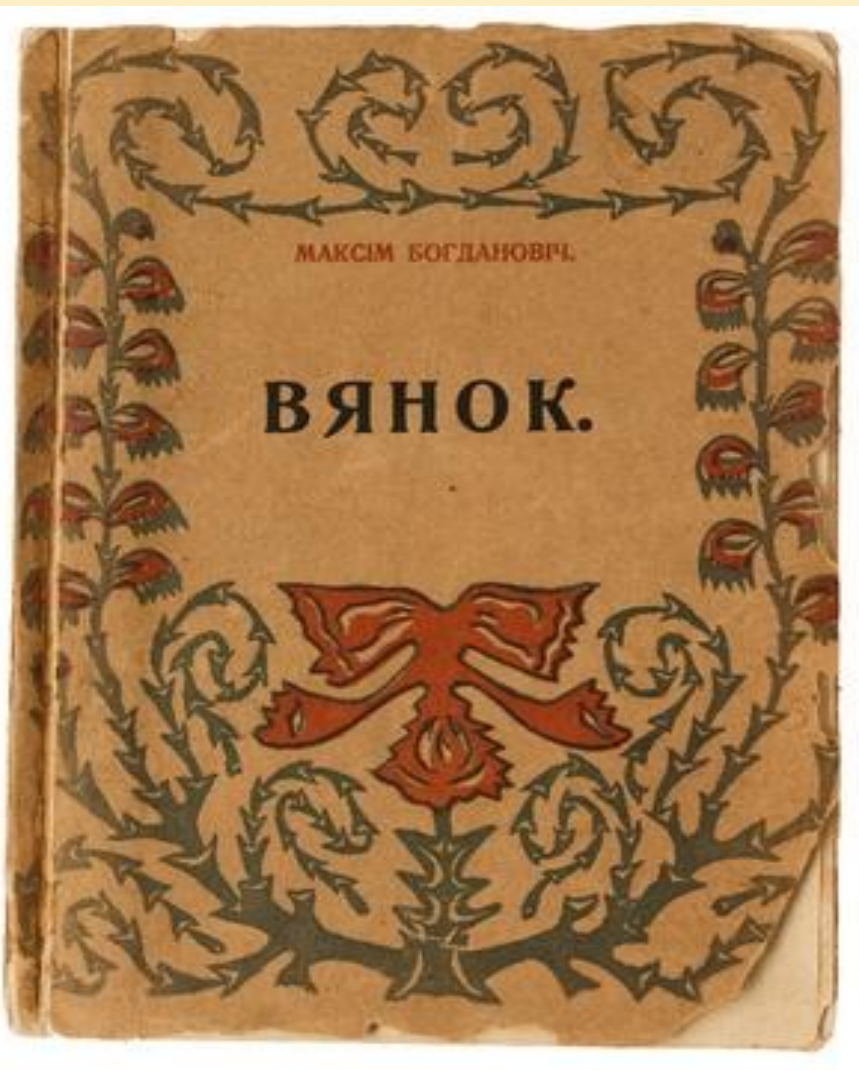
**НЕПРАЦЯГЛЫ ЧАС ЗНАХОДЗІЎСЯ
БАГДАНОВІЧ У ВІЛЬНІ – ПА ДАРОЗЕ Ў
РАКУЦЁЎШЧЫНУ І НАЗАД. АЛЕ
ВАРТАСЦЬ ГЭТЫХ ДЗЁН ЦЯЖКА
ПЕРАААЦАЊІЦЬ. СУСТРЭЧА З СЯБРАМІ
ПА ЛІСТАВАННІ, РАЗМОВЫ З ІМІ,
ЗНАЁМСТВА З ВЫДАТНЫМІ ЗБОРАМІ
КАЛЕКЦЫІ ІВАНА ЛУЦКЕВІЧА –
БЕЛАРУСКІМІ АБРАЗАМІ, РАЗЬБОЙ ПА
ДРЭВЕ, РУКАПІСАМІ І СТАРАДРУКАМІ,
ПЯЧАТКАМІ БЕЛАРУСКІХ КНЯЗЁЎ,
ЗНАКАМІТЫМІ СЛУЦКІМІ ПАЯСАМІ ДЫ
ІНШЫМІ ЭКСПАНАТАМІ**

**ВІЛЬНЯ ЎРАЗІЛА ПАЭТА, ЁН ЗАХАПІЎСЯ І КАСЦЁЛАМ
СВ. ГАННЫ, І ВУЛКАМІ, ПРА ЯКІЯ СКАЗАЎ НЕ Ў АДНЫМ
СВАІМ ВЕРШЫ З НІЗКІ «МЕСТА»**





**РАКУЦЁЎСКІ ТВОРЧЫ
«ДАРОБАК» – ГЭТА ДВА
ЦЫКЛЫ ВЕРШАЎ «СТАРАЯ
БЕЛАРУСЬ» І «МЕСТА», А
ТАКСАМА ДЗВЕ ПАЭМЫ
«ВЕРАНІКА» І «У ВЕСЦЫ»
(ЦЫКЛ «МАДОННЫ»),
ПРЫСВЕЧАНЫ ГАННЕ
РАФАІЛАЎНЕ КАКУЁВАЙ**



**ВІЛЬНЯ: ДРУКАРНЯ МАРЦІНА
КУТЫ, 1913**

**У КАНЦЫ 1913 Г. Ё ВІЛЬНІ
ВЫДАДЗЕНА АДЗІНАЯ
ПРЫЖЫЦЦЕВАЯ КНІГА
ПАЭТЫЧНЫХ ТВОРАЎ
МАКСІМА БАГДАНОВІЧА
«ВЯНОК». «ВЯНОК» – ГЭТА
ПРАЎДЗІВАЯ ПЭРЛА Ё
БЕЛАРУСКАЙ ПАЭЗІІ.
РАЎНАВАЦЬ М.БАГДАНОВІЧА
НІ З КІМ НЕ БУДЗЕМ: НЕ
ЗАТЫМ, ШТО НІМА ЛЕПШЫХ
ЗА ЯГО ПАЭТАЎ (БО ТАКІЯ
ЁСЦЬ), АЛЕ ЗАТОЕ, ШТО
НЕСПАДОБНЫ ЁН НІ ДА КАГО,
- ПІСАЎ АНТОН НАВІНА (А.
ЛУЦКЕВІЧ)**



У КАСТРЫЧНІКУ 1916 Г.
ПАСЛЯ ЗАКАНЧЭННЯ
ЮРЫДЫЧНАГА ЛІЦЭЯ,
ВЯРНУЎСЯ НА
БЕЛАРУСЬ У МІНСК,
ДЗЕ ЁЛАДКАВАЎСЯ НА
ПРАЦУ Ё ГУБЕРНСКІ
ХАРЧОВЫ КАМІТЭТ.
ПРЫМАЎ АКТЫЎНЫ
ЎДЗЕЛ У РАБОЦЕ
БЕЛАРУСКАГА
КАМІТЭТА ДАПАМОГІ
АХВЯРАМ ВАЙНЫ.

**ЗДАРОЎЕ ПАЭТА ЗНАЧНА
ПАГОРШЫЛАСЯ. У ЛЮТЫМ
ТАВАРЫШЫ ПАСЫЛАЮЦЬ ЯГА НА
ЛЯЧЭННЕ Ё ЯЛТУ. У АПОШНІЯ ДНІ
СВАЙГО ЖЫЦЦЯ МАКСІМ БАГДАНОВІЧ
ПРАЦУЕ НАД СКЛАДАННЕМ
БЕЛАРУСКАНА ЛЕМАНТАРА. 25 МАЯ 1917
ГОДА МАКСІМ БАГДАНОВІЧ ПАМЁР АД
СУХОТАЎ ВА ЁЗРОСЦЕ 25 ГАДОЎ**



**ГАДЗІННІК, ЯКІ
АДЛІЧЫЎ
АПОШНЯ ХВІЛІНЫ
ЖЫЦЦЯ МАКСІМА
БАГДАНОВІЧА Ў
ЯЛЦЕ.**

МАГІЛА ПАЭТА Ў ЯЛЦЕ



ЛІТАРАТУРНЫ МУЗЕЙ МАКСІМА БАГДАНОВІЧА Ў МІНСКУ

У 1981 ГОДЗЕ БЫЛА ПРЫНЯТА ПАСТАНОВА АБ СТВАРЭННІ МУЗЕЯ МАКСІМА БАГДАНОВІЧА. МУЗЕЙ АДЧЫНІЎСЯ Ў 1991 ГОДЗЕ, ДА 100-Х УГОДКАЎ З ДНЯ НАРАДЖЭННЯ ПАЭТА.

