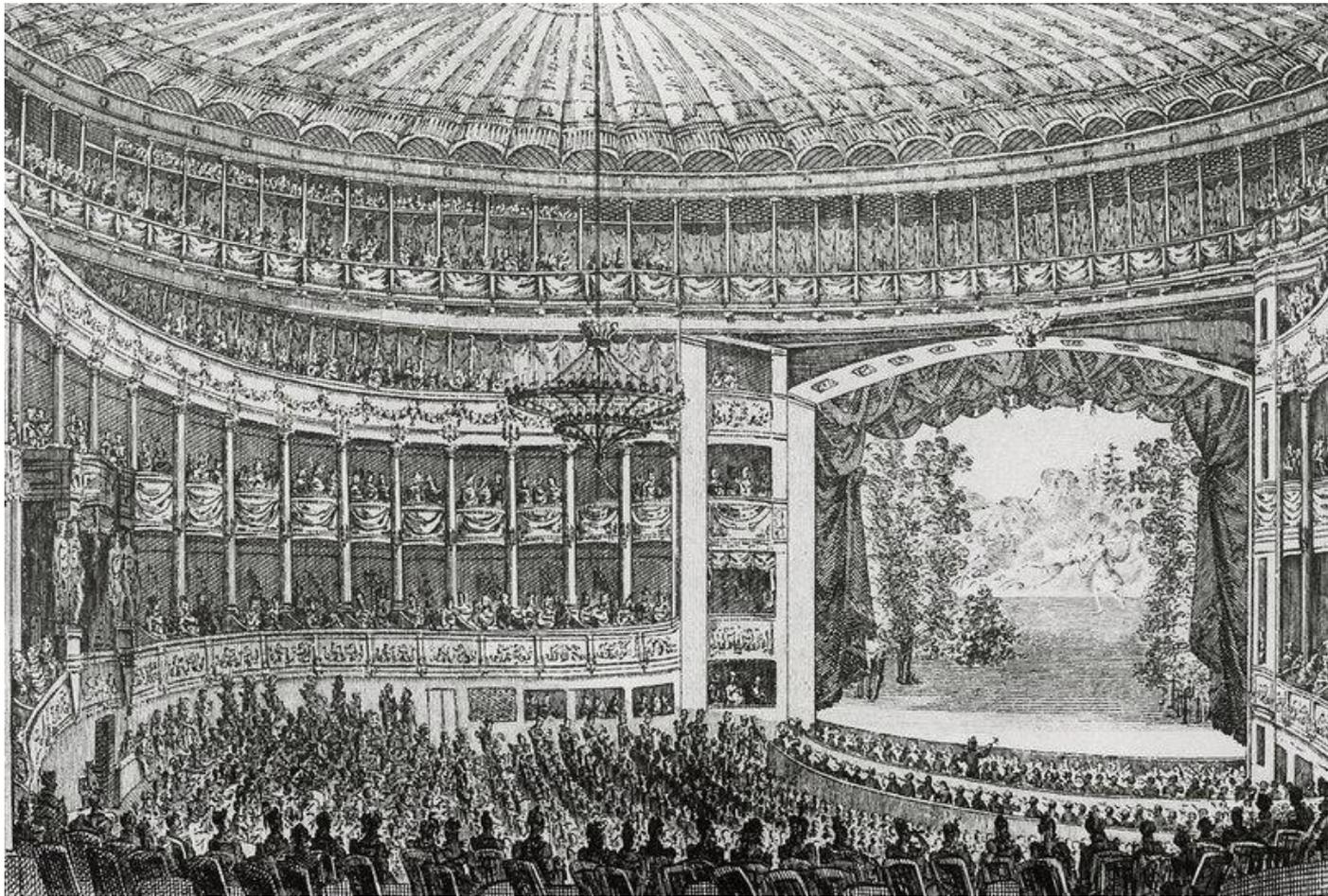




*Театр  
Александра  
Сергеевича  
Пушкина*

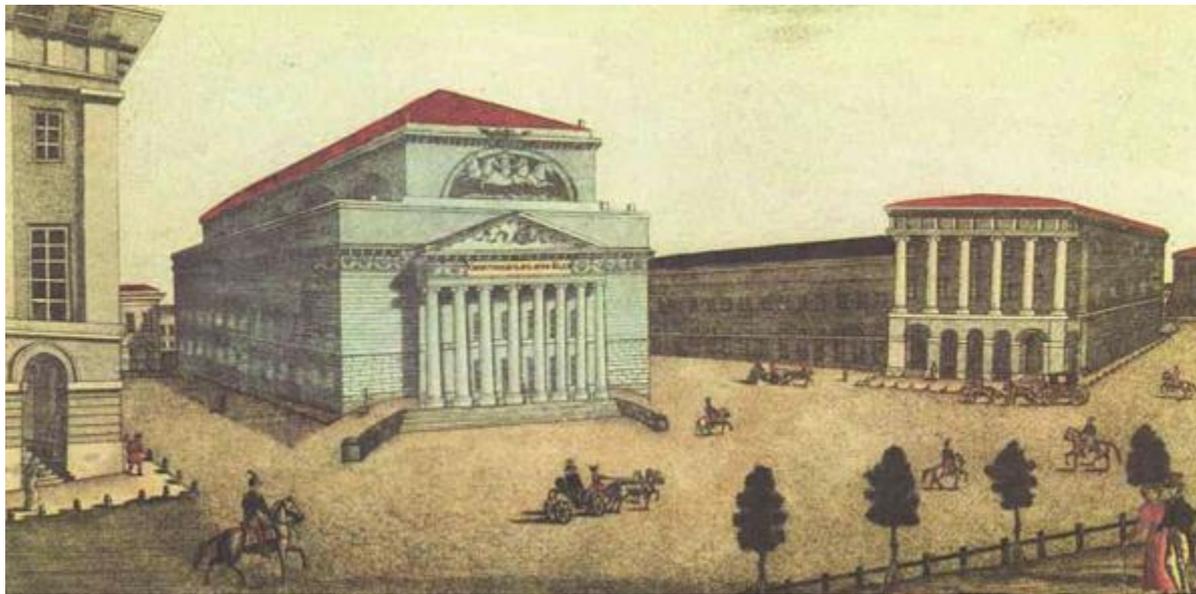
*«...Театр уж полон; ложи блещут;  
Партер и кресла, все кипит;  
В райке нетерпеливо плещут,  
И, взвившись, занавес шумит...» А.С.Пушкин*



*Московские театралы отметили громкими аплодисментами появление А.С.Пушкина в Большом театре в Москве 12 сентября 1826 года на четвертый день после возвращения из Михайловской ссылки.*



*В Москве в то время было два императорских театра – Большой и Малый. В Большом ставились оперы и балеты. В Малом – спектакли попроще: сатирические пьесы, старинные комические оперы.*



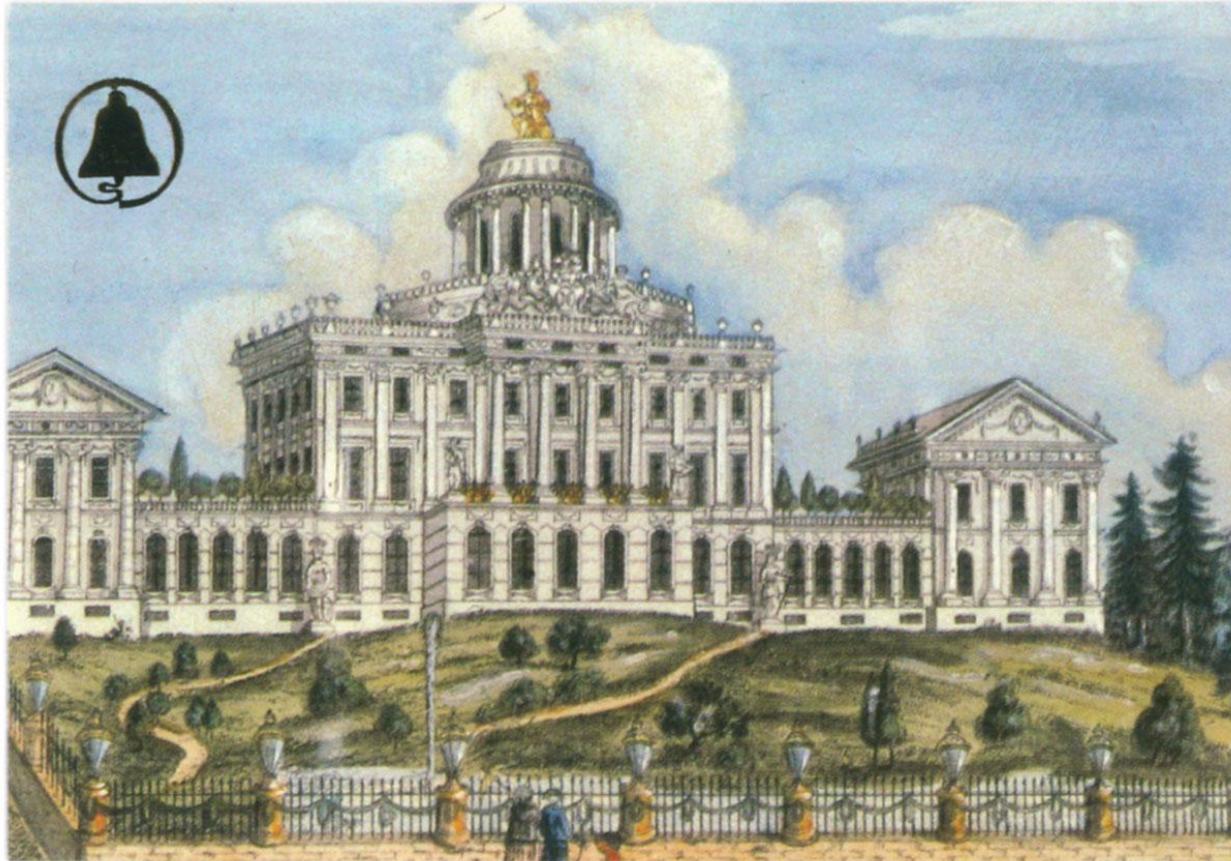
*Только в Большом шла комедия А.А.Шаховского «Финн» по мотивам «Руслана и Людмилы» А.С.Пушкина. Все это случилось в 1825 году, когда Большой отстроился после пожара.*



*В основе другой постановки Большого театра –  
«Керим-гирей, Крымский хан» было естественно  
«Бахчисарайский фонтан»  
«...Узрю ли русской Терпсихоры/Душой исполненный*



*А победное шествие театральная пушкиниана  
начала с другой сцены, расположенной в знаменитом  
доме Пашкова на Моховой. Как называлось  
произведение Пушкина, впервые сыгранное, причём  
в Москве?*



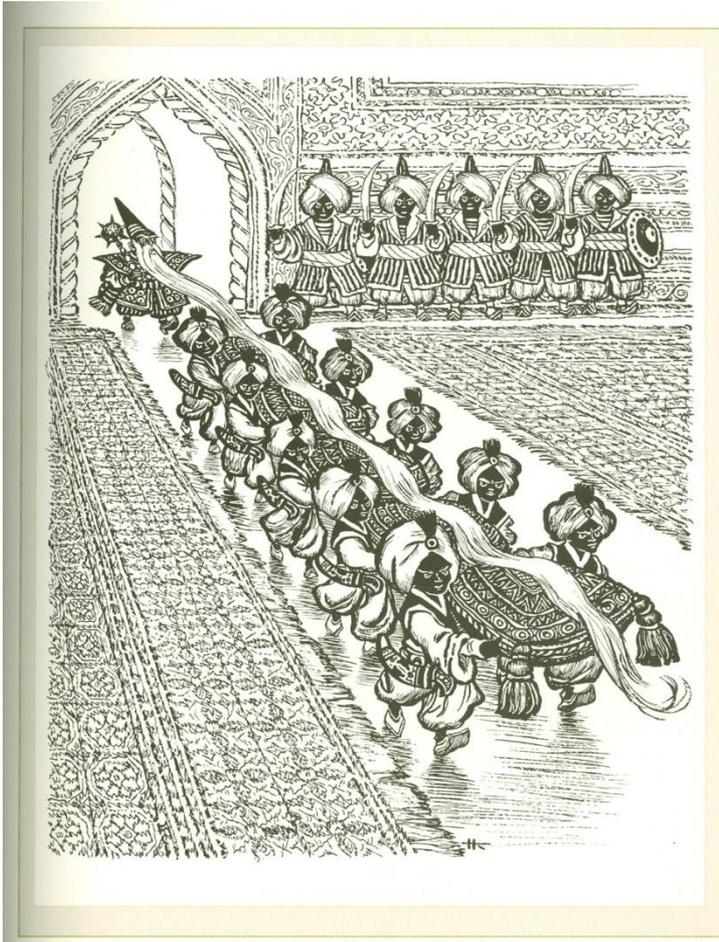


*Первое сценическое воплощение произведения А.С. Пушкина состоялось в Москве. Первым постановщиком был выдающийся русский балетмейстер Адам Глушковский*



1821

*Императорский театр на Моховой («Дом Пашкова»)  
извещает  
Премьера балета*



*«Руслан и Людмила, или Низвержение  
Черномора»*