

ЗАДАНИЕ №2

команда “Самарцы”



Координаты: 53,1968063, 50,0976941



Бункер Сталина - обиходное оборонительное сооружение. Он был построен в 1942 году, на глубине 37 метров и рассекречен в 1990 году. Сейчас в бункере организован музей гражданской обороны.

Объект расположен под зданием современной Академии культуры и искусства, в котором ранее располагался Куйбышевский областной комитет КПСС.

Легенды гласят, что все строители, принимавшие участие в постройке, по окончании работ были расстреляны по приказу Берии. Другие легенды утверждают, что вождь всё-таки жил здесь, оставив в Кремле своего двойник.

Координаты: 53,1927736, 50,0976941



Дом-музей В.И. Ленина - это музей историко-мемориального профиля.

На пересечении улиц Ленинской и Рабочей (ранее Сокольничьей и Почтовой), построенный на века, предстает проходим двухэтажный дом с номером 135. На территории бывшей купеческой усадьбы Рытикова в 1940 году был открыт Дом-музей В. И. Ленина.

Позже музей расширил свои границы, и сегодня он включает уже два рядом стоящих здания — дома 131 и 135, соединенные между собой подземным переходом. Такое необычное и рациональное решение было принято во время проведения масштабной реконструкции в 1986-1989 гг.

Пространство перехода также не осталось без внимания и заботы сотрудников музея. В нем периодически проводятся разнообразные выставки на благотворительной основе.

На первом этаже музея размещается специализированная экспозиционно-выставочная площадка для проведения временных тематических выставок, включающая в себя лекционный зал.

Координаты: 53,2004228, 50,1244770



Никольская часовня это часовня-сень в виде куполя с крестом над скульптурным образом Николая Чудотворца (арх. Александр и Николай Куклевы) построена в память "Зоиноного стояния". Освящена она 22 мая 2012.

В часовне в честь святого Николая Чудотворца в Самаре прихожане могут помолиться покровителю и заступнику России.

Координаты: 53,247263, 50,173478



Дом со слонами это памятник архитектуры, объект культурного наследия Российской Федерации. Здание в стиле модерн.

Дом построен по совместному проекту самого Головкина и архитектора Валентина Владимировича Тепфера в 1908—1909 годах. После революции семья Головкиных покинула Самару, передав дачу новой власти в надежде на то, что в здании разместится детский дом. Однако советская власть распорядилась иначе. Недолгое время в здании был госпиталь, потом детский сад. В 1929 году дачу передали

«Водоканалу», который устроил в ней клуб.

С домом связаны ничем не подтвержденные легенды о девушке, покончившей жизнь самоубийством из-за несчастной любви, по другой версии — любовнице Головкина, по третьей версии — его умершей дочери. Также существует история, что в 1930—1940-х годах планировалось взорвать скульптуры слонов.