

**Способы выражения речевого акта  
оскорбления в современном русском языке**  
**Кулик Д.К.**

*Гуманитарно-педагогический институт  
ФГАОУ ВО «Севастопольский  
государственный университет»,  
г. Севастополь, Россия*



**Цель работы** - определить лексические единицы, которые содержат оскорбление, выявить тематические классификации оскорблений.

**Задачи:**

- рассмотреть понятие «речевой акт оскорбления»
- выявить и проанализировать частотность лексических средств, используемых в речевых актах оскорбления.



В настоящее время прослеживается тенденция тщательного и детального изучения экспрессивных речевых актов, к которым и относится речевой акт оскорбления.

Лексические особенности речевого акта оскорбления рассматривают в своих работах следующие учёные: Г.В. Кусов, Н. А. Трофимова, И.А. Стернин и др.



Нэлла Трофимова



Иосиф Стернин



Представим несколько определений речевого акта оскорбления:

1) Речевой акт оскорбления – «совокупность вербализованных представлений, которые в речи при адресной направленности приводят к оценочному дисбалансу между максимальной социальной репрезентации языковой личности и максимальной социальной самоидентификации языковой личности» [1, с. 8].

2) Речевой акт оскорбления – высказывания, при помощи которых осуществляется попытка снизить авторитет адресата [2, с. 216].





Всего, методом сплошной выборки, из Национального корпуса русского языка нами было отобрано 153 речевых акта оскорбления.

Оскорбление всегда характеризуется использованием бранной лексики. К бранной лексике принадлежат слова и выражения с экспрессивной окраской, целью которых является в грубой, унижительной или циничной форме оскорбить адресата.

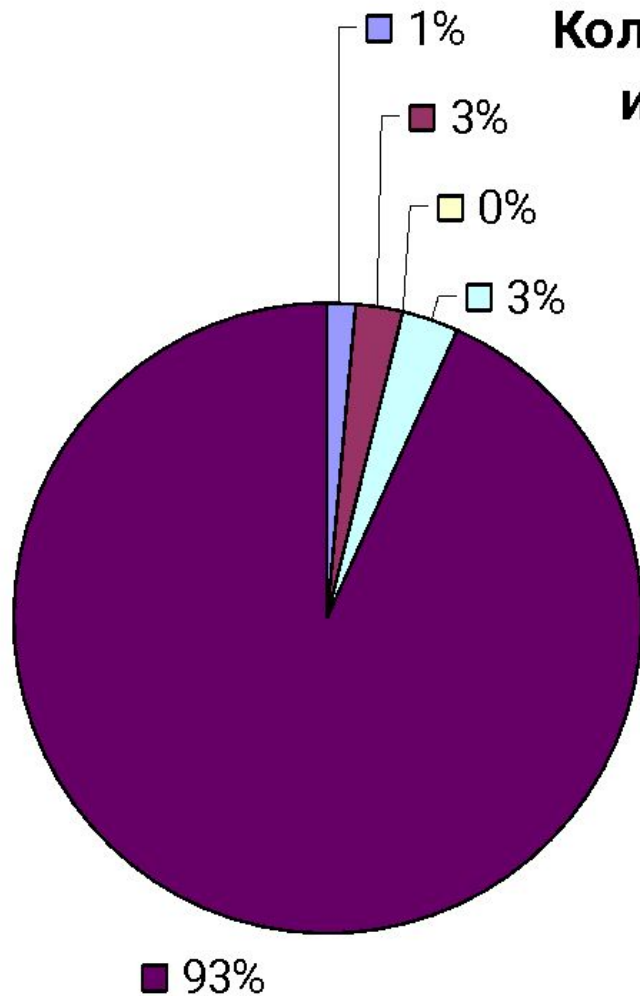


## На основе примеров были выделены следующие группы существительных:

- отсылающие к животному миру («осёл», «собака», «обезьяна» и т. д.). Например: *Аксель! Ты осёл, Аксель! Мы влезаем в войну [3].*
- отсылающие к растительному миру («дуб», «дубина», «лопух»). Например: *Осторожнее, не сломай тележку, дубина! Аккуратнее с пациентом, он нам еще пригодится [3];*
- отсылающие к мифологическим образам («дьявол», «ведьма», «сатана», «иуда», «ирод», «чёрт»). Например: *Сама ведьма старая. А молоденькому голову крутишь [3];*
- отсылающие к болезням («кретин», «идиот», «дебил», «дегенерат», «олигофрен»). Например: *Ничего, я с вами потом разберусь! Дегенераты! [3];*
- слова, в значении которых заключена отрицательная оценка деятельности, поведения, черт характера («бестия», «гаденыш», «грымза», «зараза» и т.д.). Например: *Негодяи! Мерзавцы! Ну, ничего, когда он придёт, я ему расскажу, как с нами здесь обращаются [3].*



## Количественное соотношение существительных, используемых в речевом акте оскорбления



- использование мифологических образов
- использование слов животного мира
- использование слов растительного мира
- использование слов, обозначающих болезни
- использование слов с отрицательной оценкой



Относительно прилагательных можно сказать, что они не являются доминирующей частью речи в речевом акте оскорбления. Чаще всего прилагательные сопутствуют существительным, конкретизируют их. Для речевого акта оскорбления используют прилагательные отрицательной оценки («проклятый», «грязный», «подлый», «глупый» и др.). *Например: Вы... завис...*





Некоторые оскорбительные существительные требуют нахождения рядом с собой конкретных определений. Например, типичными сочетаниями являются: *змея подколотная, гад ползучий, дубина стоеросовая* и др.

*Например:*

*Что натворили, гады ползучие! [3].*

*Неужели ты, дубина стоеросовая, не понимаешь, что я не так уж просто залез в фургон!» [3].*



Не последняя роль в речевом акте оскорбления отводится местоимениям в 3 лице. Категория лица дает возможность понять распределение ролей между участниками беседы.

Например:

*Я из загорода на первой электричке сюда приехал, а он, подлец, курит! [3].*



На синтаксическом уровне структуру речевых актов оскорбления можно представить следующим образом:

**1. Ты/вы X, где X – существительное с отрицательным значением**

*Ты — ничтожество, и нас это веселит [3].*

**2. Прилагательное с отрицательным значением + существительное с отрицательным значением**

*Дьявольское отродье! [3].*

**3. Существительное с отрицательным значением**

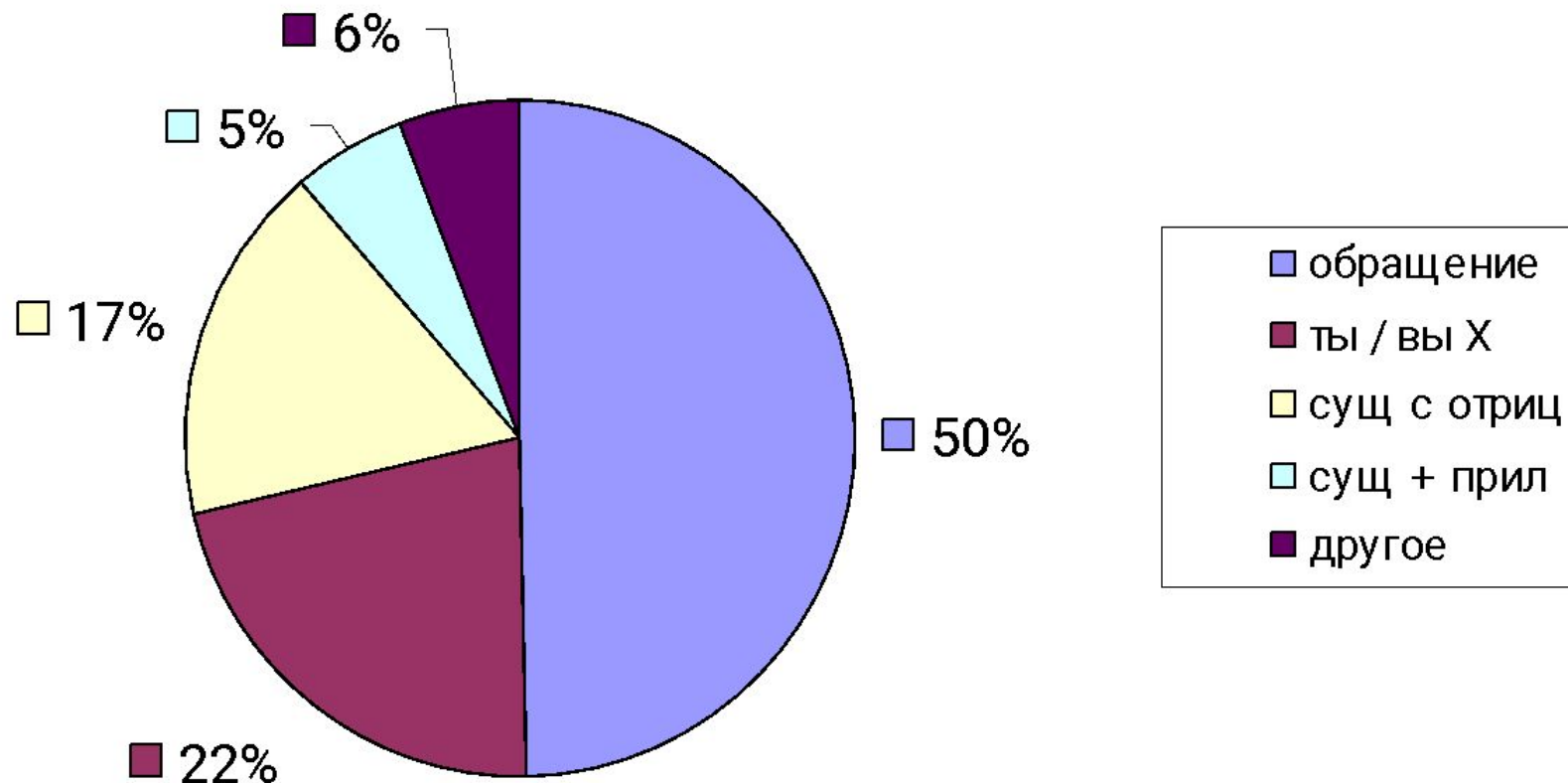
*Идиот! [3].*

• **4. (...), X, где X – обращение**

• *А ты вообще молчи, дура! [3].*



## Количественный анализ синтаксических конструкций, используемых в речевом акте оскорбления





На письме экспрессивность речевого акта оскорбления сопровождается использованием восклицательного знака: *Иди остынь, стервец! [3].*

Дополнительными элементами в речевом акте оскорбления, помимо восклицательного знака могут служить:

- усилительные частицы («вот», «ну», «что за»): *Ну и дурак! Ты меня сейчас бесишь [3];*
- междометия («ах»): *Ах ты сволочь, сволочь! Ты думаешь — ты хозяин жизни. А ты — пёс жизни" [3];*
- восклицательные местоимения («какой»).



# Вывод

Речевой акт оскорбления реализуется через набор языковых средств, которые формируют негативную речевую модель личности.

В ходе исследования была установлена следующая закономерность: чем сильнее выражаемая эмоция, тем меньше слов употребляет говорящий.

