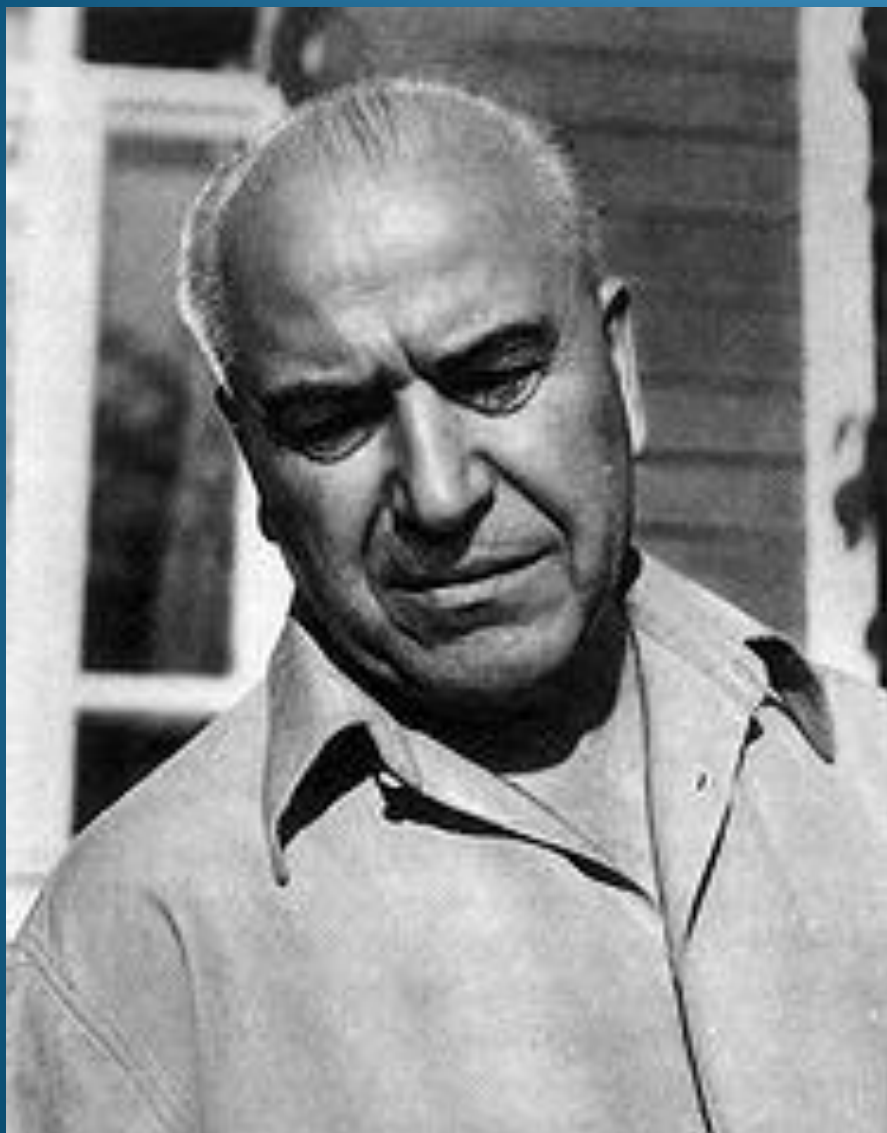


# «Оборона Севастополя» 1942



Государственный  
Русский музей

А. Дейнека Холст, масло 200x400



# Александр Александров ич

Дейнека  
1899 - 1969

Автор картины  
«Оборона  
Севастополя»

# картины послужили фотографии разрушенного города



Сроки создания  
картины:  
февраль 1942  
-1942 осень

последние  
20 дней  
боев  
немецкая  
артиллерия  
выпустила  
на  
Севастопол  
ь 30 тысяч  
снарядов



Зенитчики бронепоезда  
«Железняков» у  
пулеметов ДШК



Авиация сбросила  
на город  
Севастополь 125  
тысяч тяжелых  
бомб»

# 250 дней, освобождение заняло неделю



Атака морской  
пехоты



Картина передаёт наивысший предел человеческих сил, героическую борьбу.



На городской набережной идёт ожесточенный бой. Советские моряки преграждают путь врагу ...

1 план картины:  
фигура раненного матроса,  
бросающего связку гранат и скорчившийся у  
ног фашист.





## 2 план картины:

шеренга моряков идёт в штыковую атаку  
Пейзажный фон: руины домов, огненное зарево неба



# Как понимать эту картину?

Символическая схватка двух непримиримых сил – жизни и смерти, светлых сынов народа и темных вражеских полчищ.

