МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ СП ДОД ЦДТ ГБОУ СОШ п.г.т. МИРНЫЙ

Развитие мелкой моторики на занятиях по технологии изготовления народной текстильной куклы

Выполнила : Педагог первой категории Турыкина Вера Валентиновна

Современные формы работы в школе по развитию мелкой моторики

Традиционные

Рисование

Аппликация

Лепка из пластилина

Нетрадиционные

Оригами

Вышивка

Пластилинография

Вязание

Текстильная кукла

Кукла – один из древнейших видов рукоделия, несет в себе развивающую и воспитывающую функцию

-изготовление куклы максимально развивает мелкую моторику

-гармонично обучает соответствуя возрастными особенностями

-воспитывает личностные



Цель исследования:

на основе теоретического анализа педагогической, психологической и методической литературы выявить возможности развития мелкой моторики младших школьников, через освоение технологии изготовления народной текстильной куклы

Задачи исследования:

- 1. Рассмотреть понятие "мелкая моторика" на основе анализа психолого-педагогической литературы;
- 2. Раскрыть особенности развития мелкой моторики у детей младшего школьного возраста, на основе исследований русских учёных;
- 3. Охарактеризовать технологию изготовления народной текстильной куклы, как средство развития мелкой моторики рук младших школьников;

- 4. Изучить уровень развития мелкой моторики у детей младшего школьного возраста;
- 5. Разработать методические рекомендации для педагогов и родителей в организации работы по технологии изготовления народной текстильной куклы, с младшими школьниками по развитию мелкой моторики;
- 6. Проанализировать результат опытноэкспериментальной работы по изменению уровня развития мелкой моторики у детей, в ходе работы над текстильной куклой.

Объект исследования: процесс развития мелкой моторики рук у детей младшего школьного возраста

Предмет исследования: технология изготовления народной текстильной куклы в развитии мелкой моторики у мпалших школьников

По данным исследованиий М.И. Кольцовой-

"Совершенствование ручной моторики способствует активизации моторных зон головного мозга и вседствии этого-развитию речевой функции"

"Источники творческих способностей и дарования у детей - на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок".

B.A.

Сухомлинский

через движение развиваются такие высшие психические свойства внимание, мышление, координация, воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память

ГИПОТЕЗА ИССЛЕДОВАНИЯ:

Развитие мелкой моторики рук в процессе обучения в школе может быть успешным при УСЛОВИИ ЕСЛИ:

- подобраны методики диагностики сформированности мелкой моторики рук у младших школьников;
- содержание работы по развитию моторики рук детей, методы и приёмы, соответствуют возрастным особенностям

Для определения уровня развития мелкой

моторики рук у младших школьников

была подобрана методика соответствующая возрасту «Сформировамбусты щалкяй моторики пальцев»

(О. В. Бачина, Н. Ф. Коробова)

Народная тканевая кукла-признана ЭТНОПЕДАГОГИКОЙ

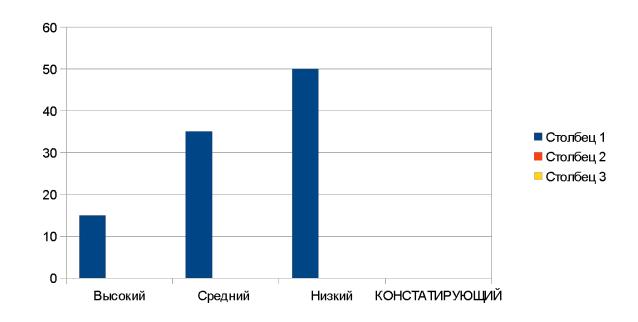
Тряпичная кукла-неотъемлемая часть русской культуры развивающая и воспитывающая в детях важные качества характера и личности Исследования Кольцовой М.И., Исенина Е.И., Антакова -Фомина А.В., доказано, что развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребёнка

Способы изготовления кукол- мотание, скручивание, завязывание, плетение, стягивание, намотка, завязывание бантиков, ткачество-способствуют развитию мелкой моторики рук

моторики рук

Работы выполненные детьми при работе в парах Кукла Десятиручка

Диагностика первоначального уровня развития мелкой моторики у детей младших классов в ГБОУ СОШ п.г.т.Мирный



Содержание работы по технологии изготовления народной текстильной куклы

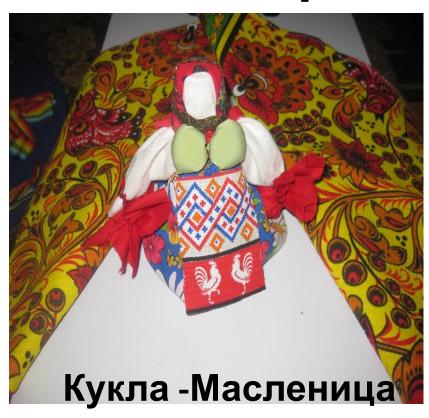


Изготовление обереговых, обрядовых и игровых народных кукол

Материалы необходимые для изготовления текстильных кукол:

Лоскутки ткани льняные или хлопковые Разноцветные нитки и пряжа Атласные и декоративные ленты Палочки для крестовины куклы Крупа - горох, гречка, пшено Зерно - пшеница, ячмень Косточки вишни, фасоль

Движения рук при изготовлении текстильной куклы связанные с включением всех пальцев, необходимы для всестороннего развития ребёнка



Работы детей выполненные при помощи педагога

Этапы обучения изготовлению текстильной куклыот простого к сложному от куклы мотанки "Пеленашка" до куклы "Счастье"- украшенной веночком в атласных цветах фартуком вышитым петухами тканым пояском и длинной косой

Конкурсные работы детей

Кукла "Счастье"



" Конь - огонь"

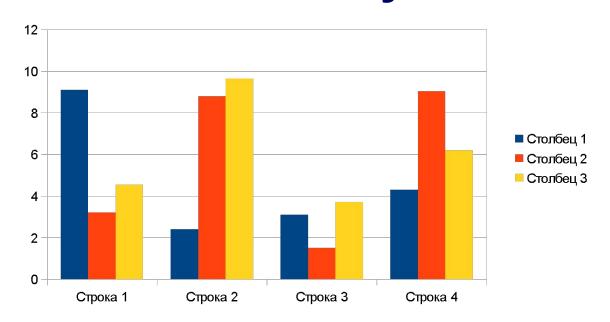


Конкурсные работы детей тканый пояс-Жар птица и крошечка Хаврошечка





Сравнение констатирующего и контрольного этапов диагностики, показал положительное влияние на развитие мелкой моторики у детей в результате развивающих занятий текстильной куклой



Вывод – технология изготовление текстильной куклы имеет неоспоримые достоинства - так как сочетает в себе целый комплекс развивающих аспектов

Результат проведенного исследования:

- -цель исследования достигнута,
- -задачи исследования решены,
- -гипотеза нашла свое подтверждение. Перспективы исследования мы видим в применении разработанной нами рабочей программы по развитию мелкой моторики у детей