

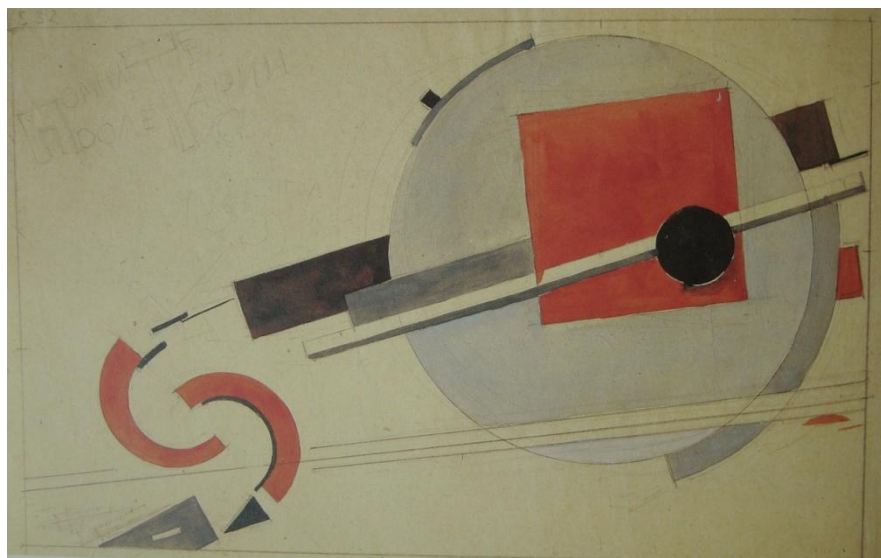
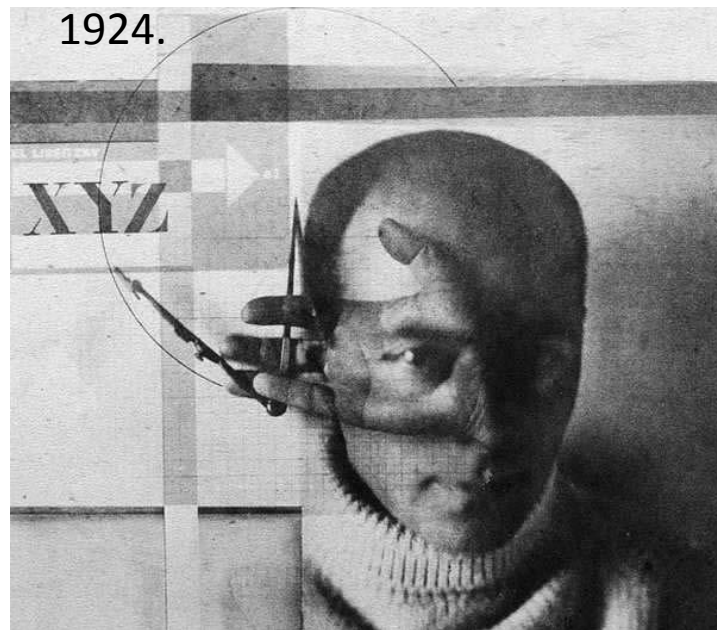
Творчество
Лазаря Марковича (Эля)
Лисицкого
(1890-1941)



Плакат «Клином красным бей белых»
1920 г.



Конструктор. Автопортрет.
1924.



Плакат «Помните пролетарии
связи,
1905 г»
Эскиз 1919-1920 гг

Оформление и иллюстрации к книге М. Бродерзона «Пражская легенда» 1917 г.



Иллюстрации к книге «Козочка» Хад Гадья.(1917).

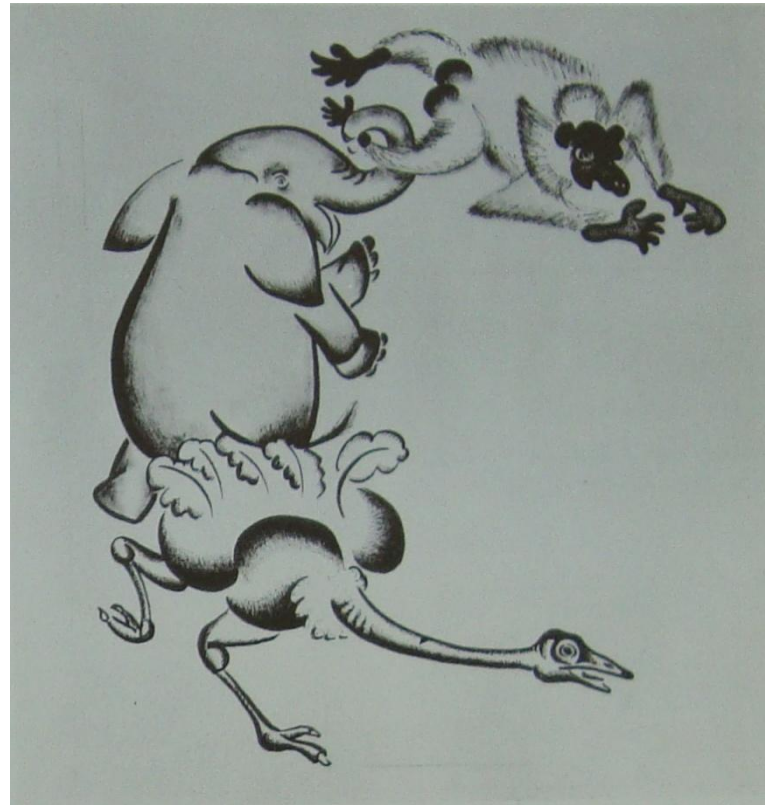


Иллюстрации к украинским и белорусским сказкам в
стихотворных переводах на идиш Л. Квитко.

1919-1922гг



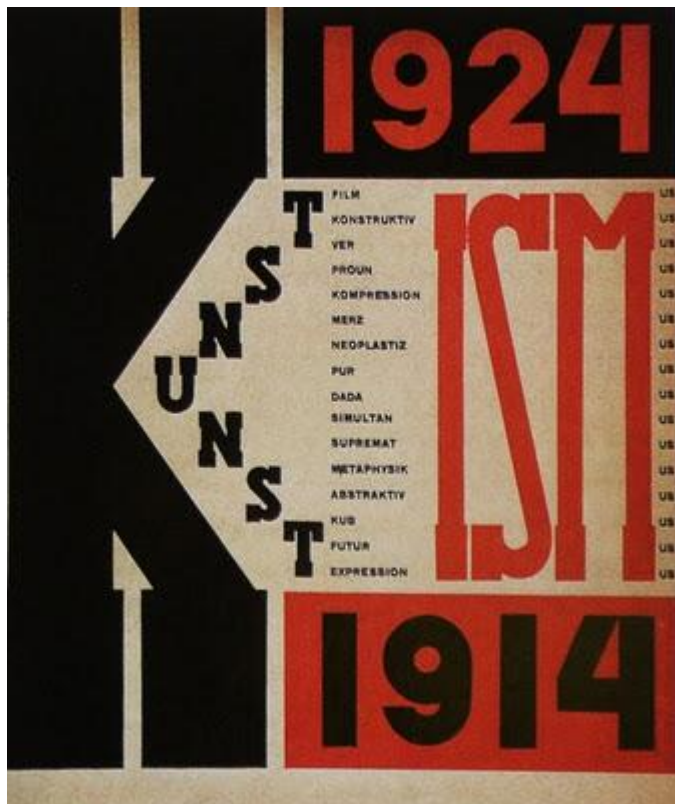
Иллюстрации к книге «Сказке о любопытном слоненке» Р.Киплинга 1919-1920гг



Журнал "Вещь", основанный вместе с И. Г. Эренбургом.(1922)



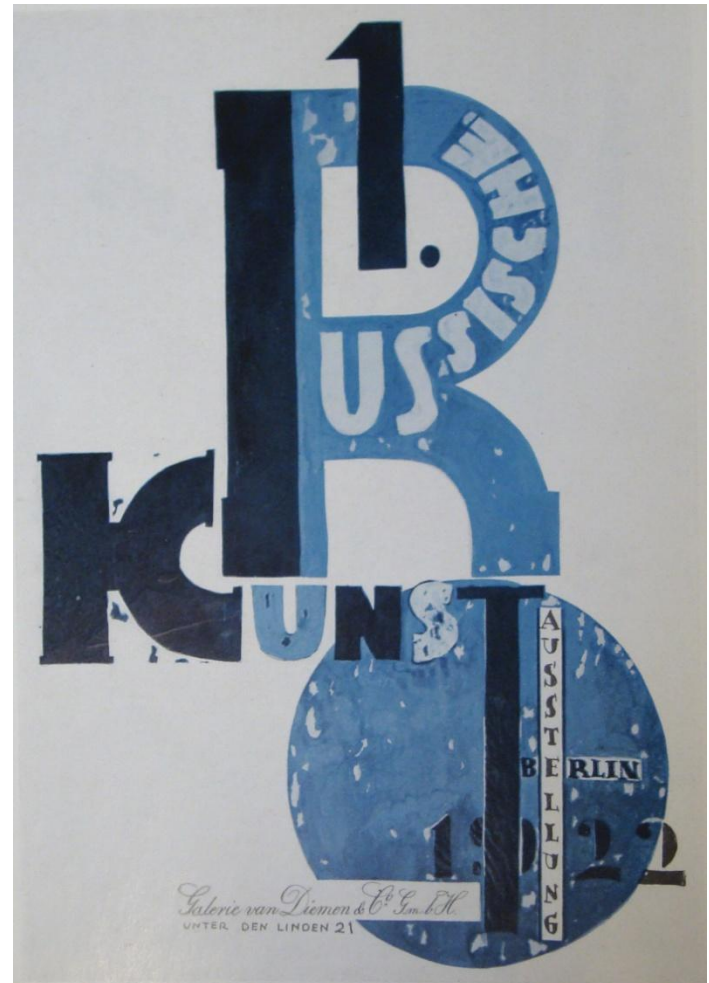
Книга-монтаж
"Кунстизм" (Цюрих,
1925), изданная
совместно с Г. Арпом



Книга "Для голоса" В. В.
Маяковского 1923 г.



Русская художественная выставка,
открывшаяся в 1922 г. В берлине в галерее Ван
Димен



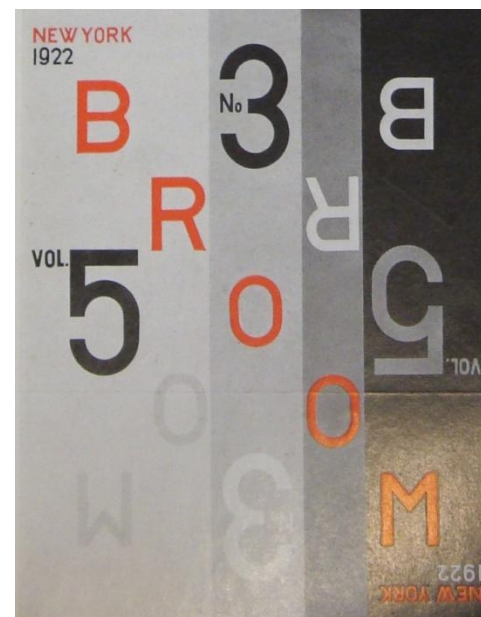
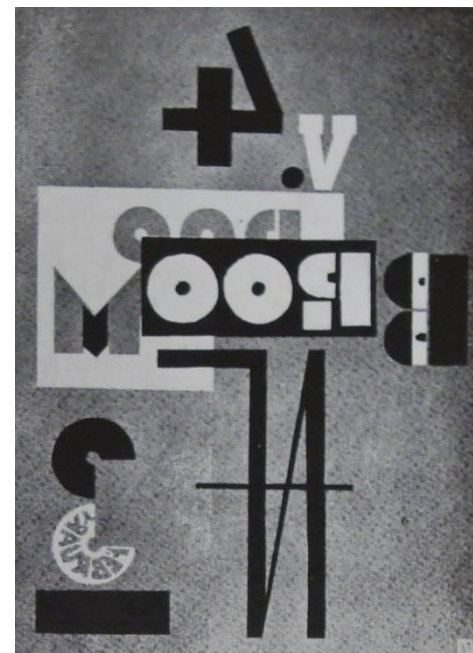
Обложка журнала «Wendingen» 1923г.



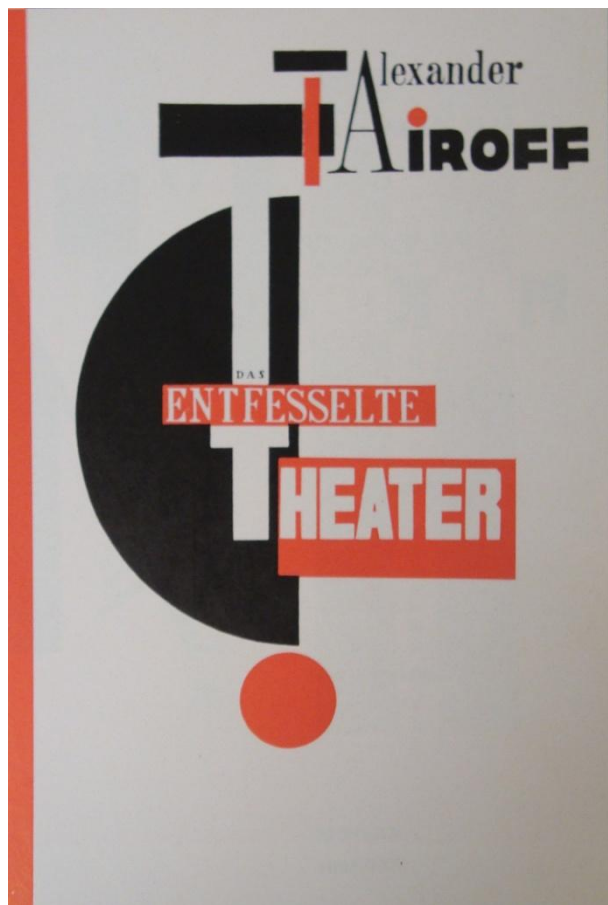
Эскиз
1922г.



Варианты обложек журнала «Broom» 1922г.

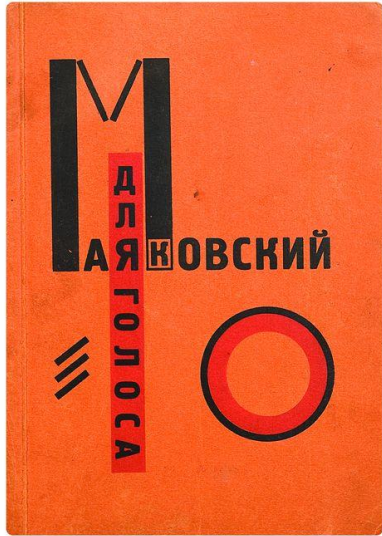


Обложка книги А. Таирова
«Записки режиссера» 1927 г.



Обложка для книги И.Эренбурга
«Шесть повестей о легких концах»
1922 г.





Книга - "Для
голоса" В. В.
Маяковского
1923 г.



Журнал «СССР на стройке»

СССР на стройке,
1933 г

Постер из журнала
"СССР на стройке"
1934г.



ФОТОМОНТА

Ж

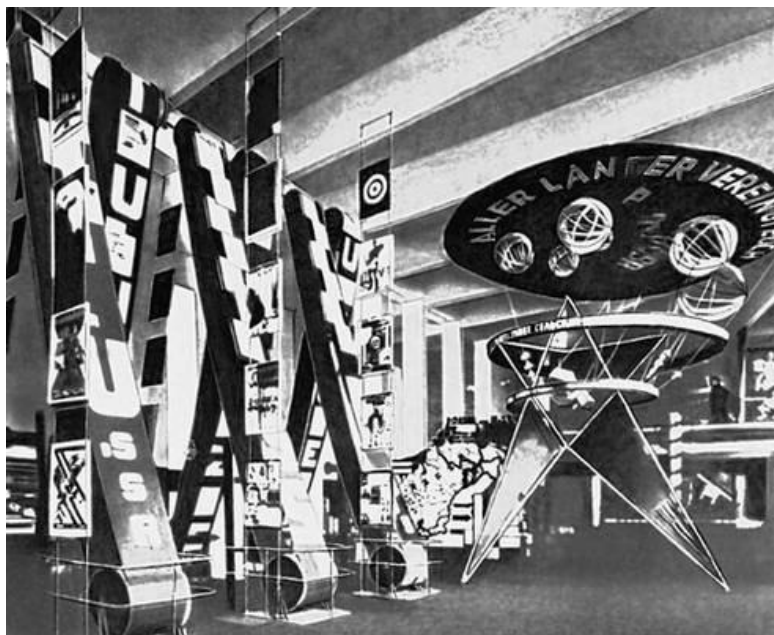


Оформление Всесоюзной полиграфической выставки в Москве в 1927 г.



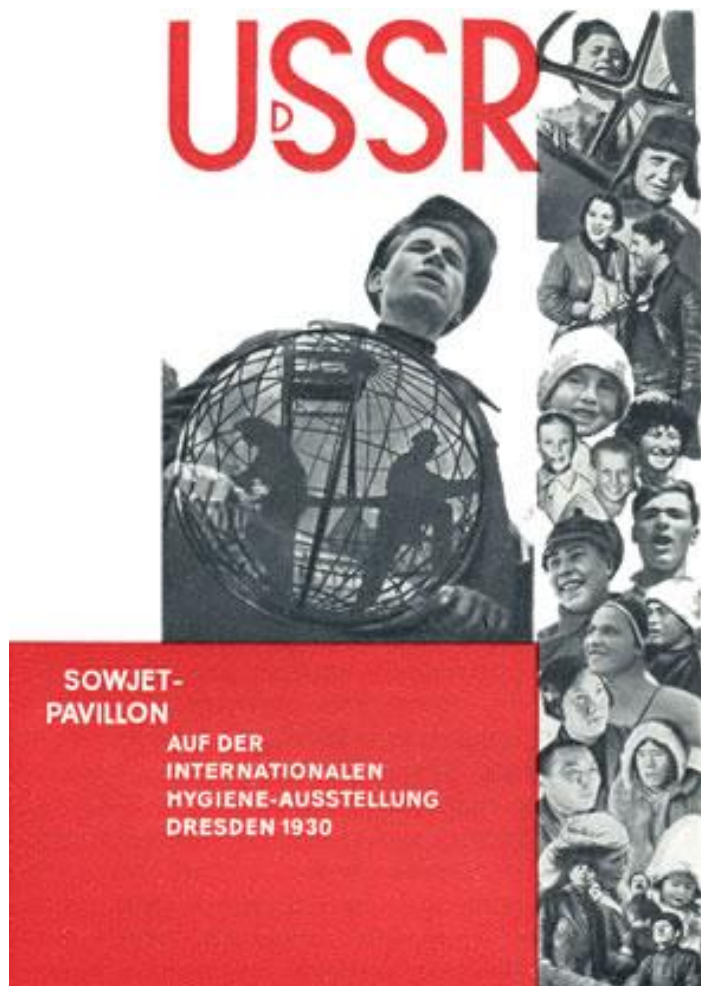


"Пресса" в Кёльне, 1928, Оформление советских павильонов



Флаговый штандарт советского павильона
выставки
«Пресса». Вид от Рейна.

Обложка проспекта советского
отдела Международной выставки
гигиены в Дрездене 1930 г.

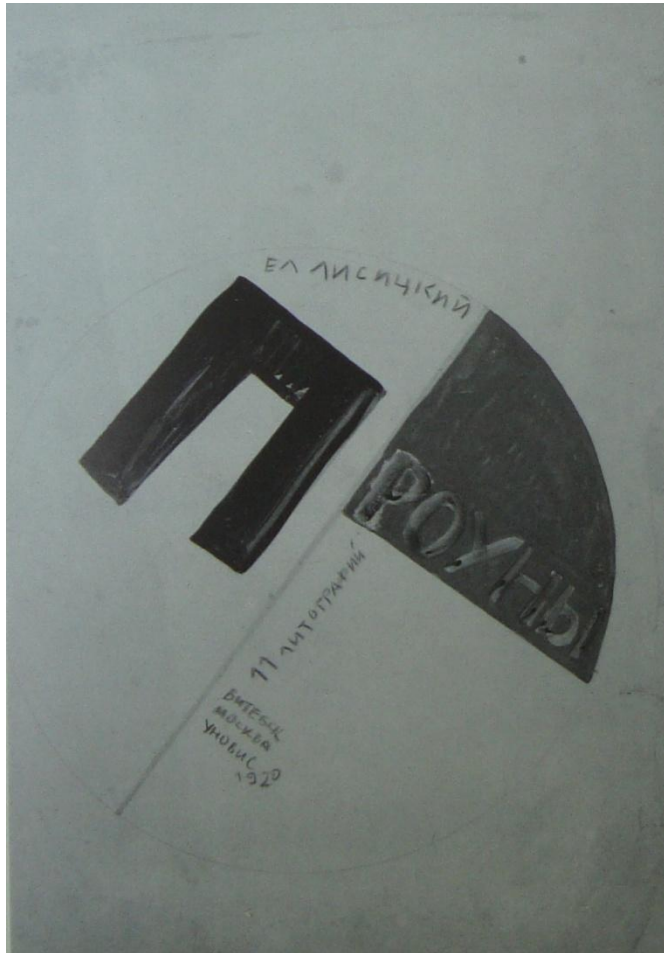


Кресло. Международная
выставка
пушнины. Лейпциг.
1930 г.



Проуны («проекты утверждения нового»)

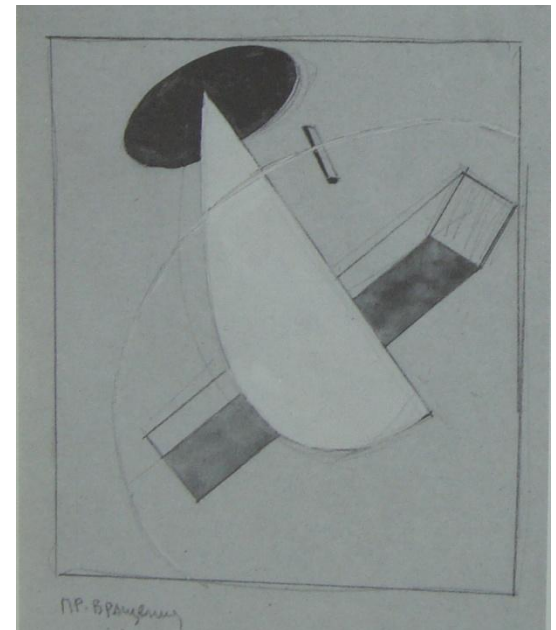
«Эл Лисицкий Проуны» 11 литографии. Витебск.
Москва. УНОВИС» Эскиз обложки для папки
литографий. 1920 г

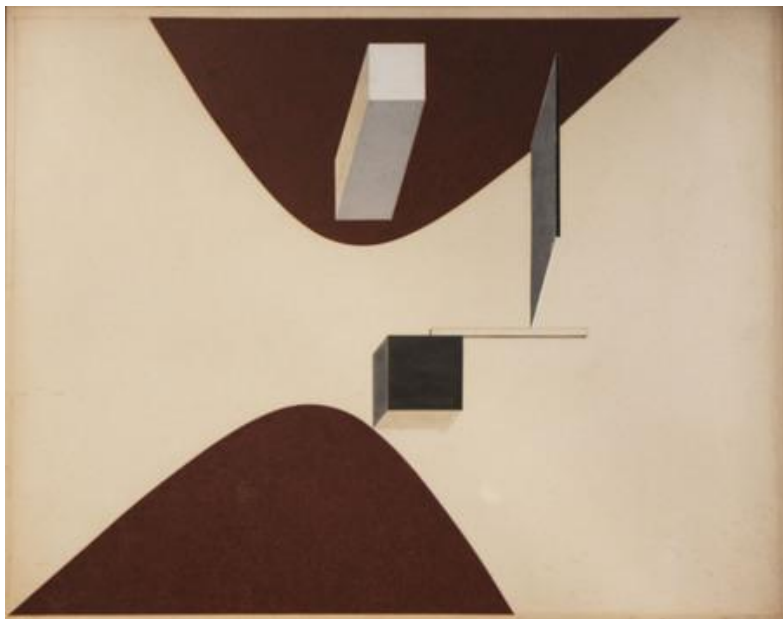


«Выраж.
Энергия
плоскости.»
До 1920 г.



«Проун
вращения»
Около 1920г.

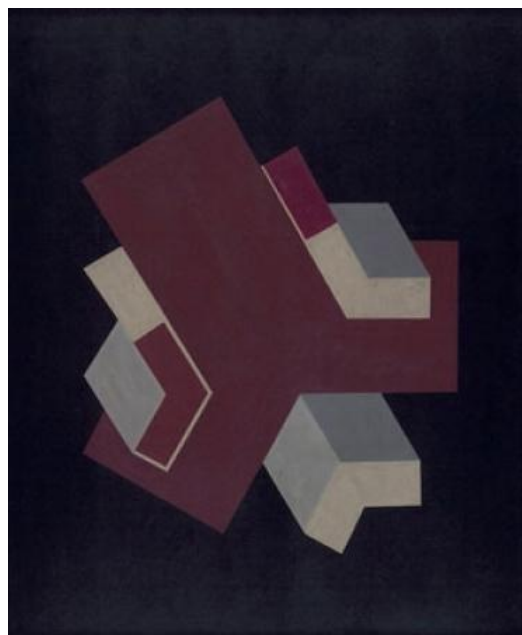




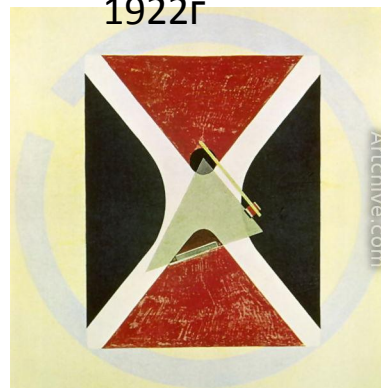
Проун 90
1925



Эль Лисицкий. Проун
6В.
1919—1921 гг.

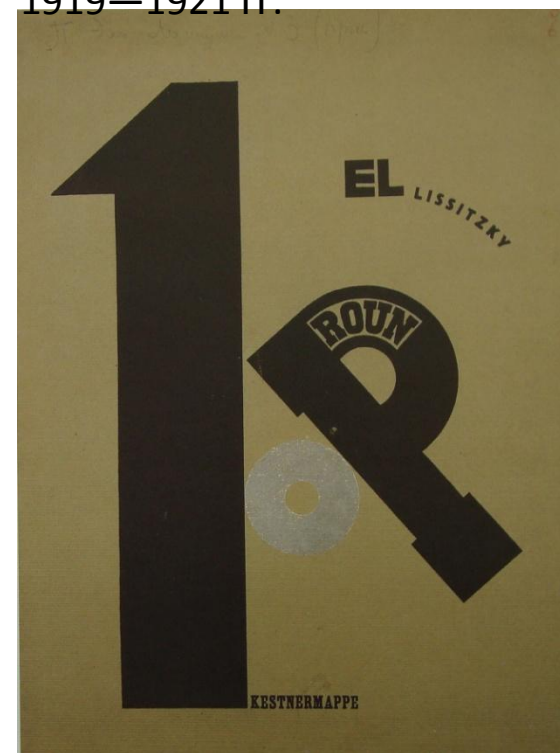


Проун 84
1923-1924 гг.

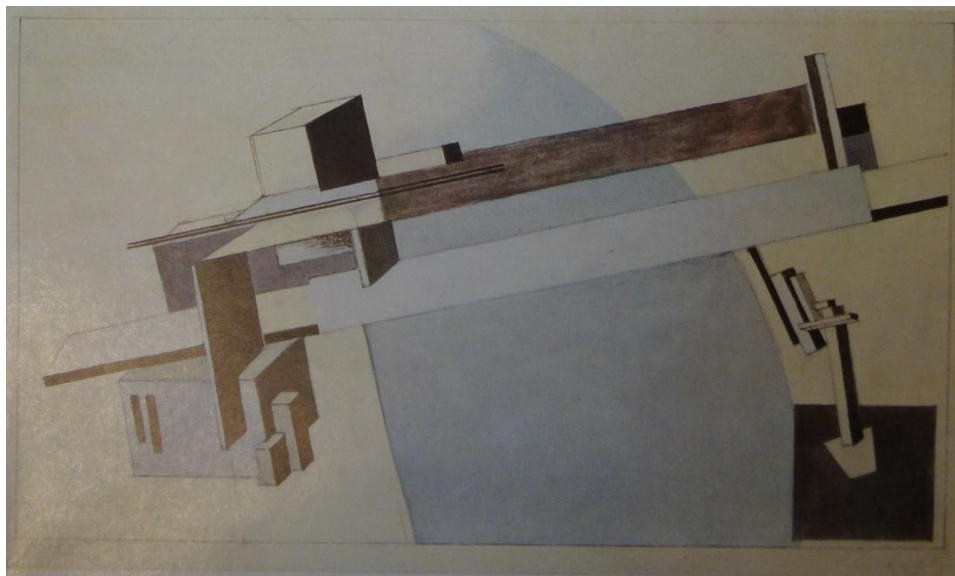


Проун 43.
Около
1922г

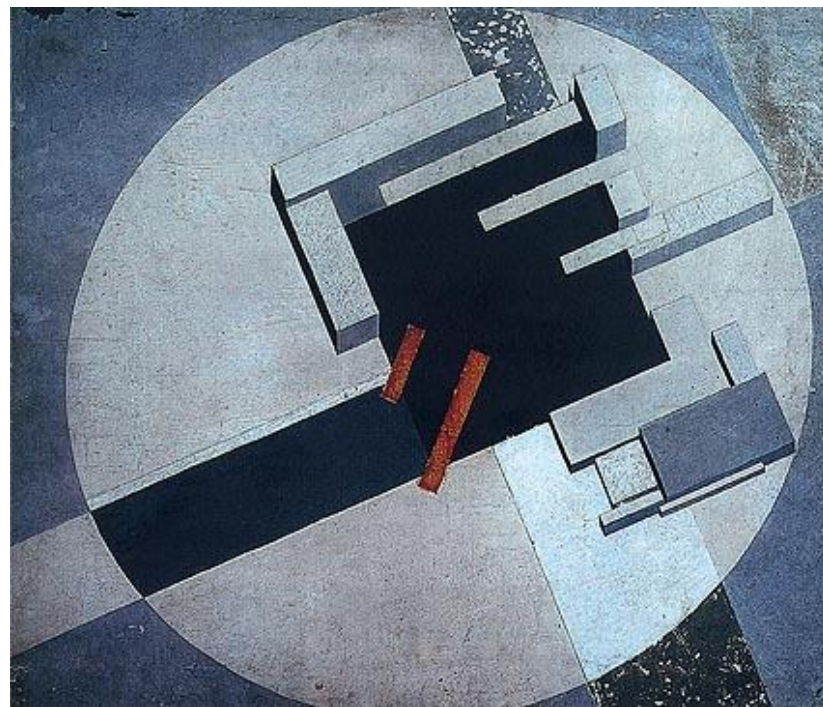
Папка проунов.
(«Папка
Кестнера»)



Проун «Мост»1921



Проун «Город»
1921



Фигурины к опере «Победа над Солнцем».

«Спортсмены
»



«Система театра».
Вариант театральной
установки

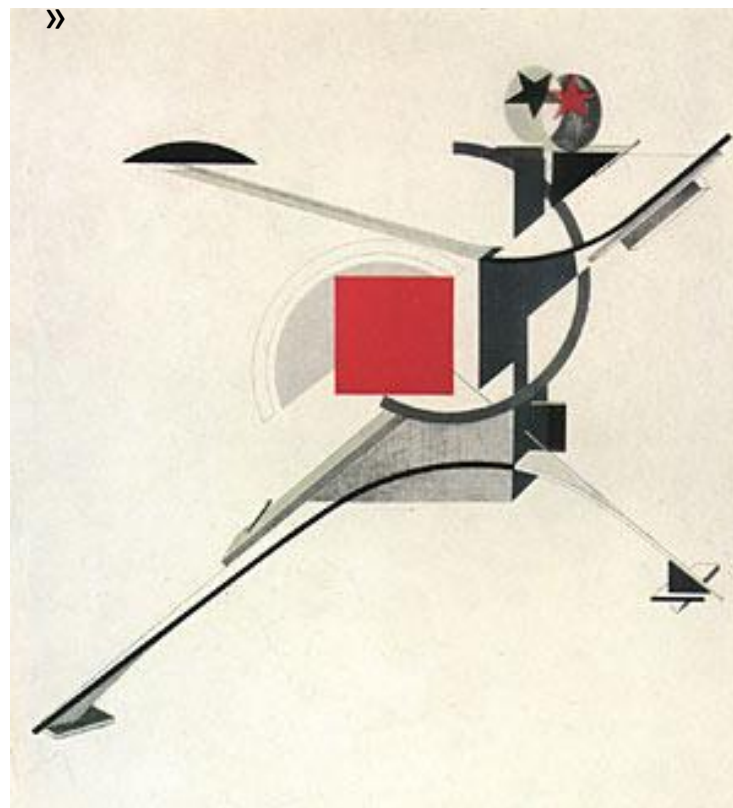


Фигурины к опере «Победа над Солнцем».

«Забияка»



«Новый»

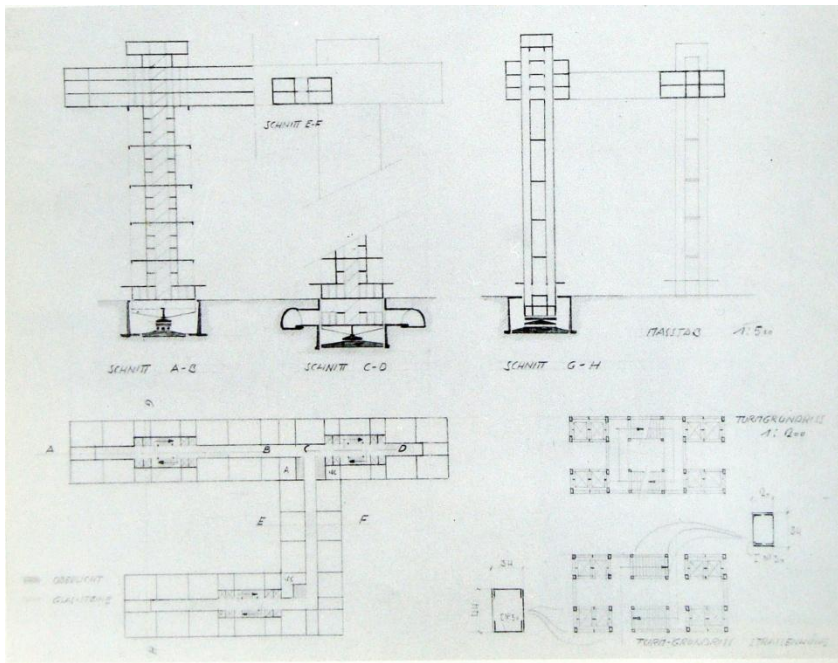


Проект передвижной ораторской трибуны. 1924 г.



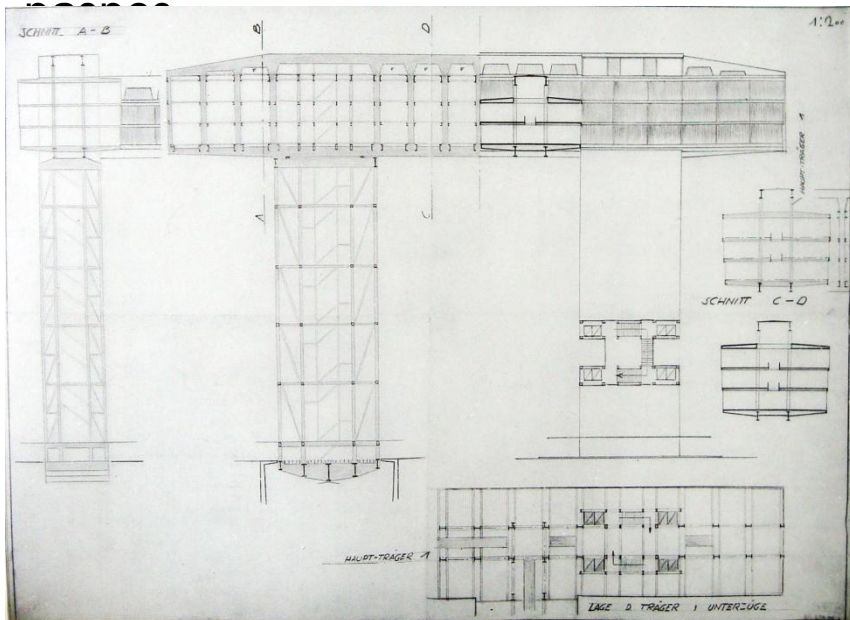
«Небоскреб на площади у Никитских ворот» 1924-1925г.



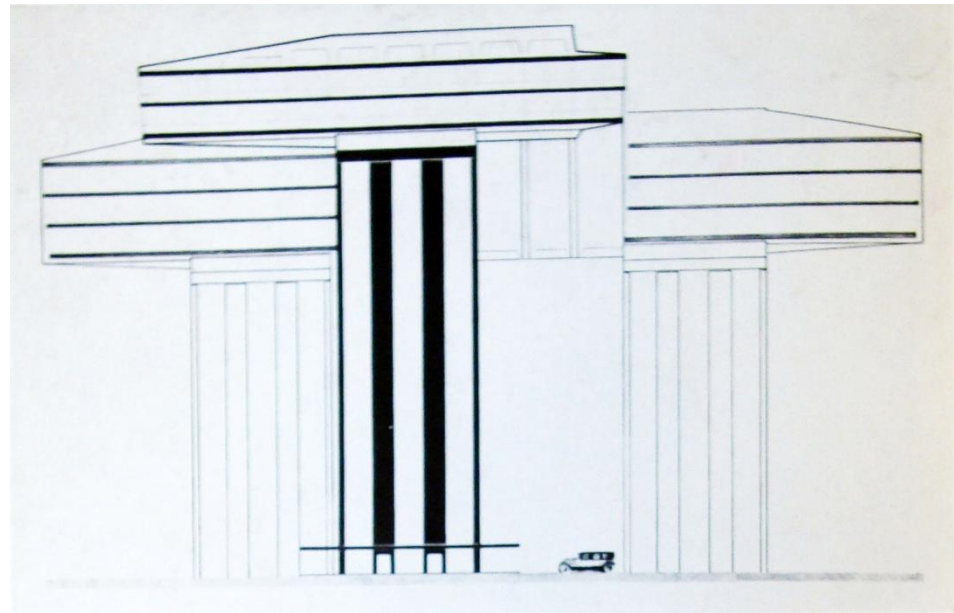


«Небоскреб на площади у Никитских ворот» Рабочий чертеж №1 1924-1925

Рабочий чертеж №3. Конструктивный

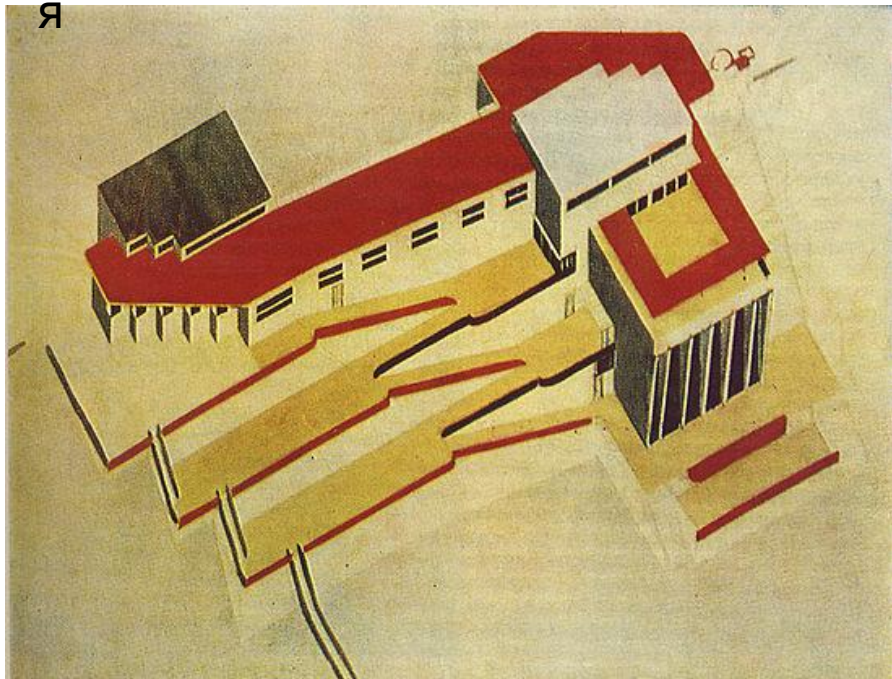


Вид с Никитского бульвара.
чертеж

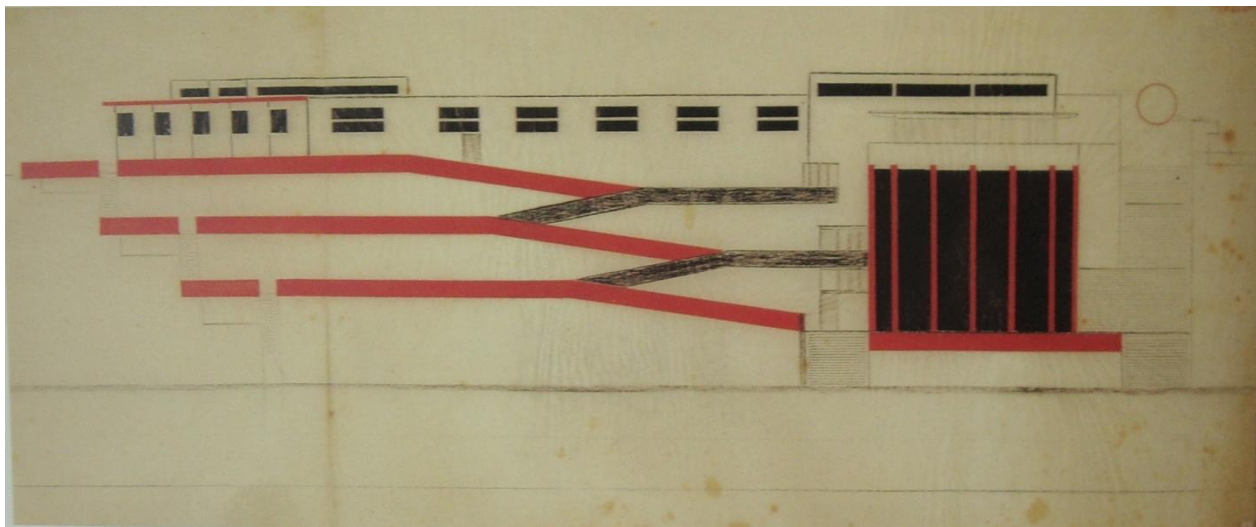


Аксометри

я



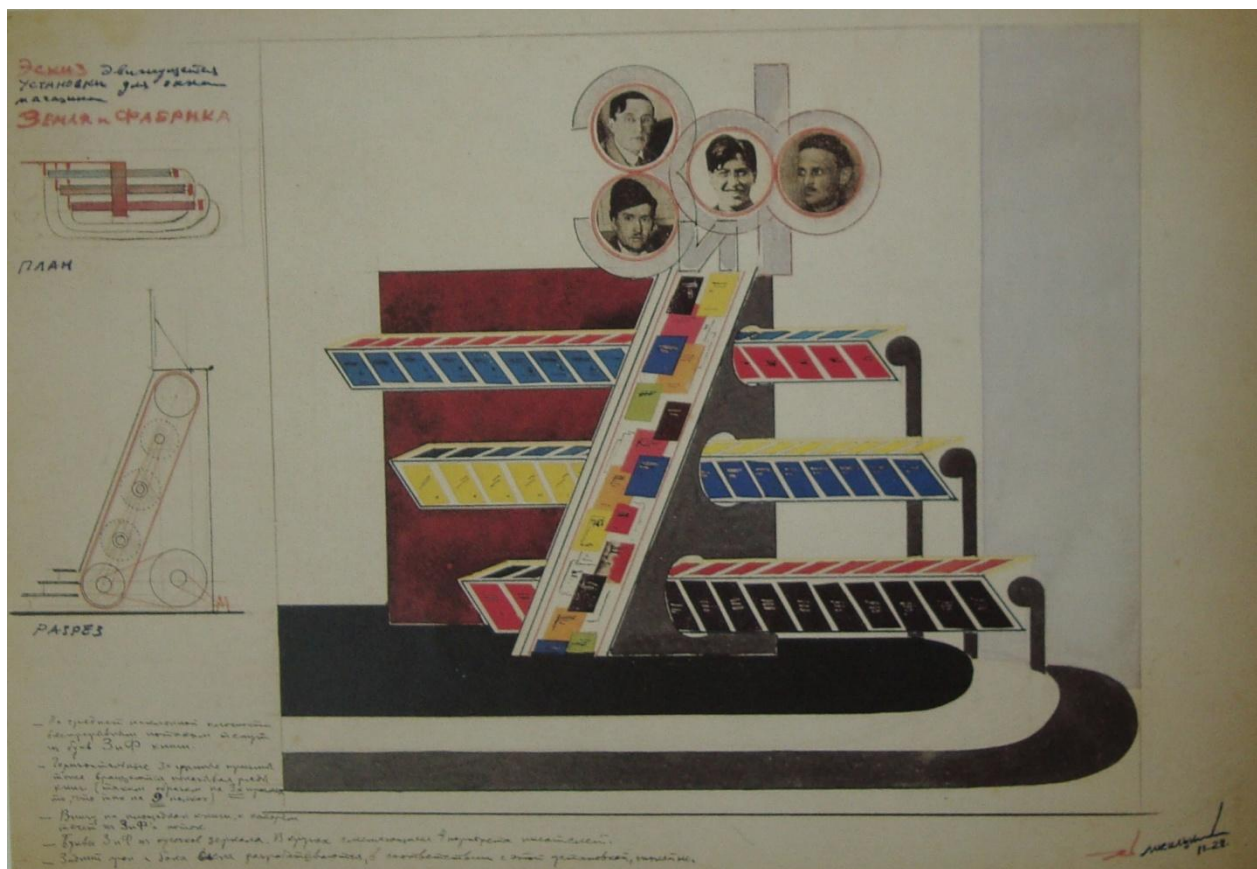
Проект яхт-клуба для
международного
стадиона на Ленинских
горах. 1925г.



Генпла
н

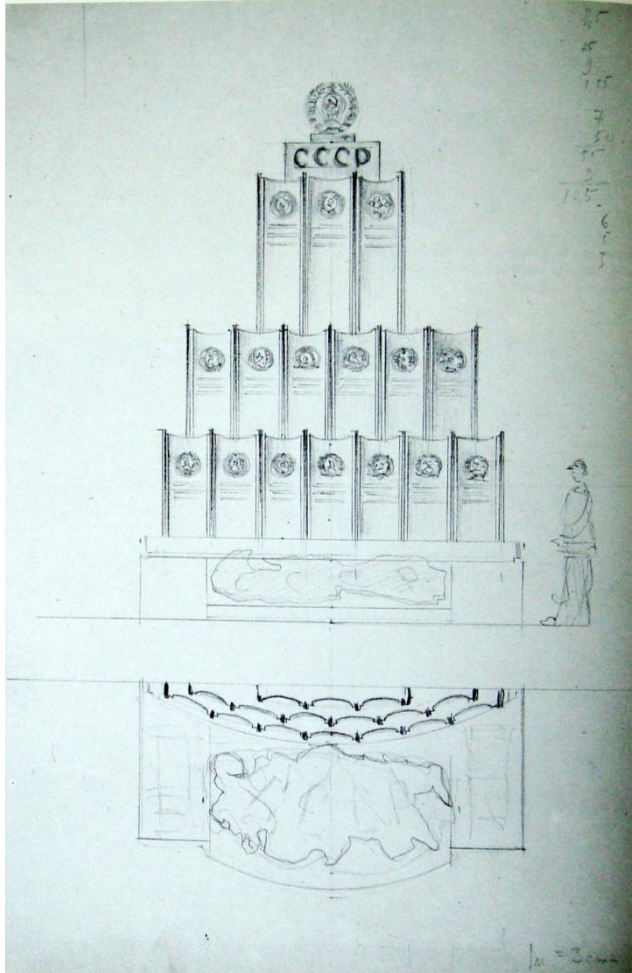
Фасад главного
корпуса
со стороны
реки

Проект витрины книжного магазина издательства «Земля и фабрика»

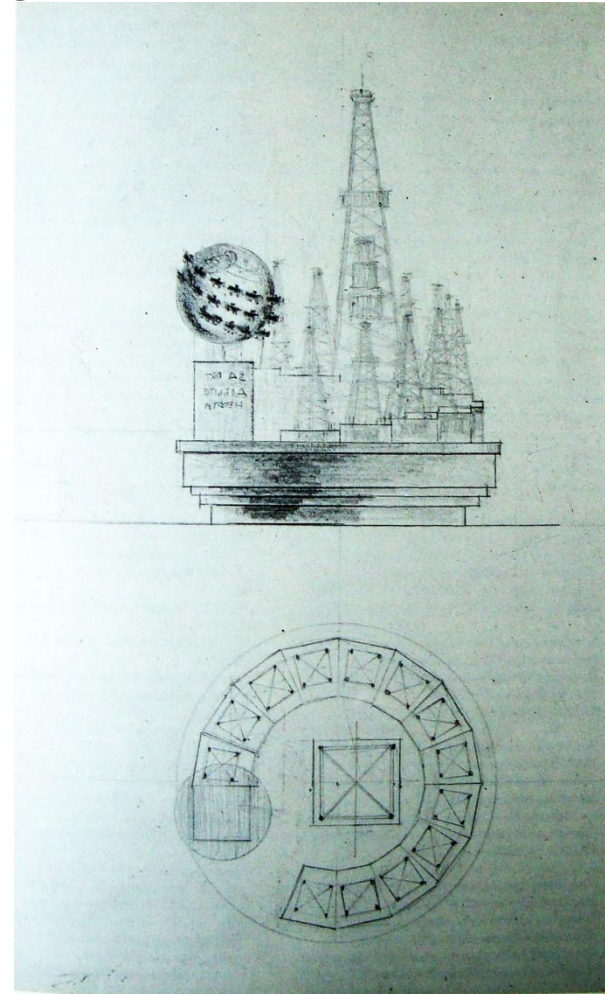


Движущаяся установка для окна книжного магазина . Эскиз. Разрез
1928 г.

Международная выставка в Белграде.



Проект оформления советского павильона.
Стенд СССР. 1941 г.



Проект оформления советского павильона в Белграде. Стенд Нефть. 1941.
Эскиз и план макета

Плакат
«Давайте побольше танков»
1941г.

