

Малышев Ярослав

Портфолио





Фотосъемка













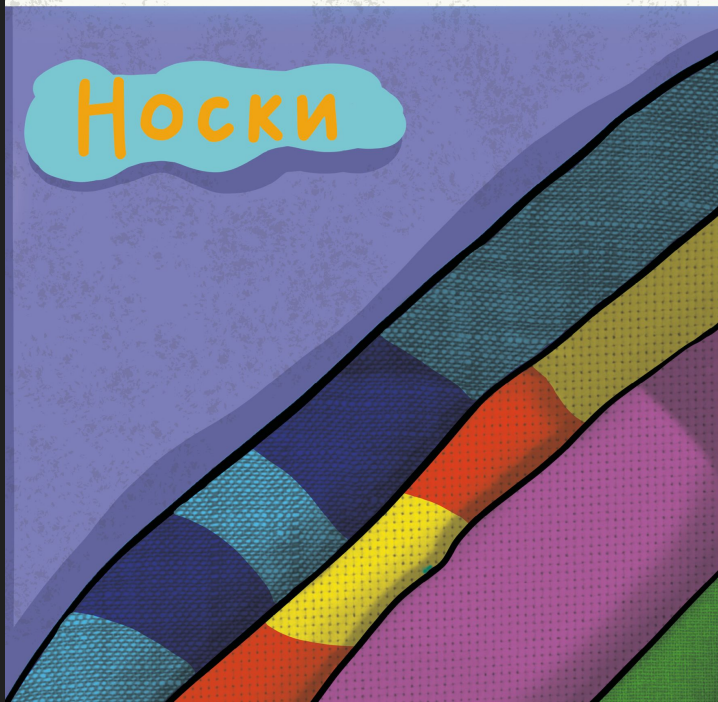
Motion poster



Вёрстка и оформление книги

БЕРНАР
ФРИО

НОСКИ



DESIGNED AND ILLUSTRATED BY
MALYSHEV YAROLSAV



1

2

В ШКОЛЕ У НАС ЕСТЬ ДИРЕКТРИСА – МАДАМ МИША.
МЫ РЕДКО ЕЁ ВИДИМ: БОЛЬШУЮ ЧАСТЬ ВРЕМНИ
ОНА ПРОВОДИТ У СЕБЯ В КАБИНЕТЕ, ВЗАПЕРТИ.
НО ИНОГДА ОНА ПРОХАЖИВАЕТСЯ ПО КОРИДОРАМ:
СЕРАЯ ТЕНЬ С ДВУМЯ ЦВЕТНЫМИ ПЯТНАМИ.



Утром, едва мы приходим в школу, каждый спрашивает: «В каких она сегодня носках?» Потому что носки мадам Миша имеют одну особенность: они всегда что-то выражают. К сожалению, мы не знаем, что именно.

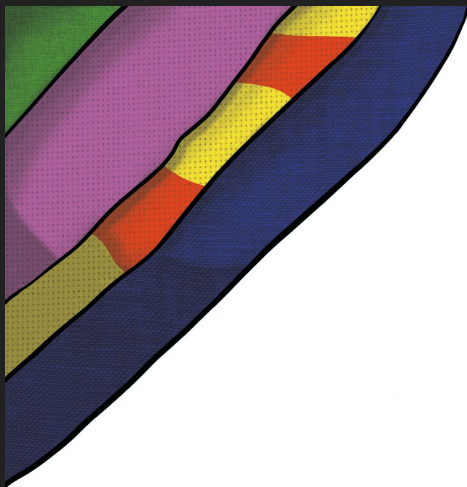
Сначала мы думали, что есть какая-то связь между носками и временем: светло-жёлтые – для «восхитительного светлого неба в конце дня»,

серо-мышинные – для «утренней дымки» и так далее.

Но потом мы заметили, что она носит белые носки в малиновый горошек не только в дождь, но и в солнце.

Затем мы решили, что носки соответствуют меню в столовой.

Однако ничего похожего.



5 КОГДА ОНА НАДЕВАЕТ НОСКИ ЦВЕТА ЗЕЛЁНОГО ЯБЛОКА,
НАМ ЧАСТО ПОДАЮТ КРОВЯНУЮ КОЛБАСУ ИЛИ ЗАПЕЧЁННУЮ РЫБУ
С КОРОЧКОЙ, А ИНОГДА ЯЙЦА СО ШПИНАТОМ.

ТОГДА МЫ ПОДУМАЛИ: ОНА, НАВЕРНОЕ, ВЫБИРАЕТ НОСКИ
В ЗАВИСИМОСТИ ОТ НАСТРОЕНИЯ.

СВЕТЛО-РОЗОВЫЕ – КОГДА ВСТАЁТ С ПРАВОЙ НОГИ;
ВЫШИТЫЕ ЖЁЛТЫМ И КРАСНЫМ – ЕСЛИ ДЕНЬ НЕ ЗАДАЛСЯ».

НО У МАДАМ МИША НЕТ НАСТРОЕНИЯ, ОНА СЕРАЯ И НЕМАЯ,
КАК СТЕНКА. ВСЕГДА. СЕГОДНЯ Я РАСКРЫЛ СЕКРЕТ.

КОГДА УТРОМ МАДАМ МИША ШЛА ПО КОРИДОРУ,
Я ДУМАЛ О СВОИХ ДЕЛАХ. ВМЕСТО ТОГО ЧТОБЫ ПОСМОТРЕТЬ
НА ЕЁ НОГИ, Я ПОСМОТРЕЛ ПЕРЕД СОБОЙ, НА ЕЁ ЛИЦО.



ТАК ВОТ В ЧЁМ СЕКРЕТ: У МАДАМ МИША НЕТ ГОЛОВЫ.
ТОЛЬКО ШИНЬОН И ОЧКИ.

6