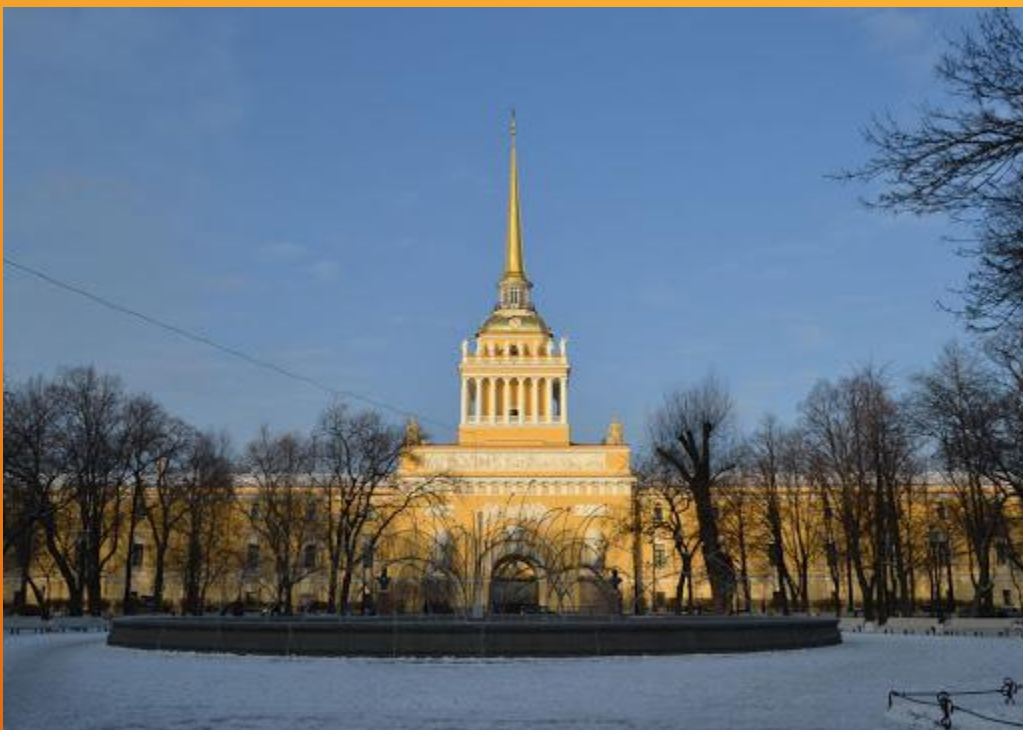
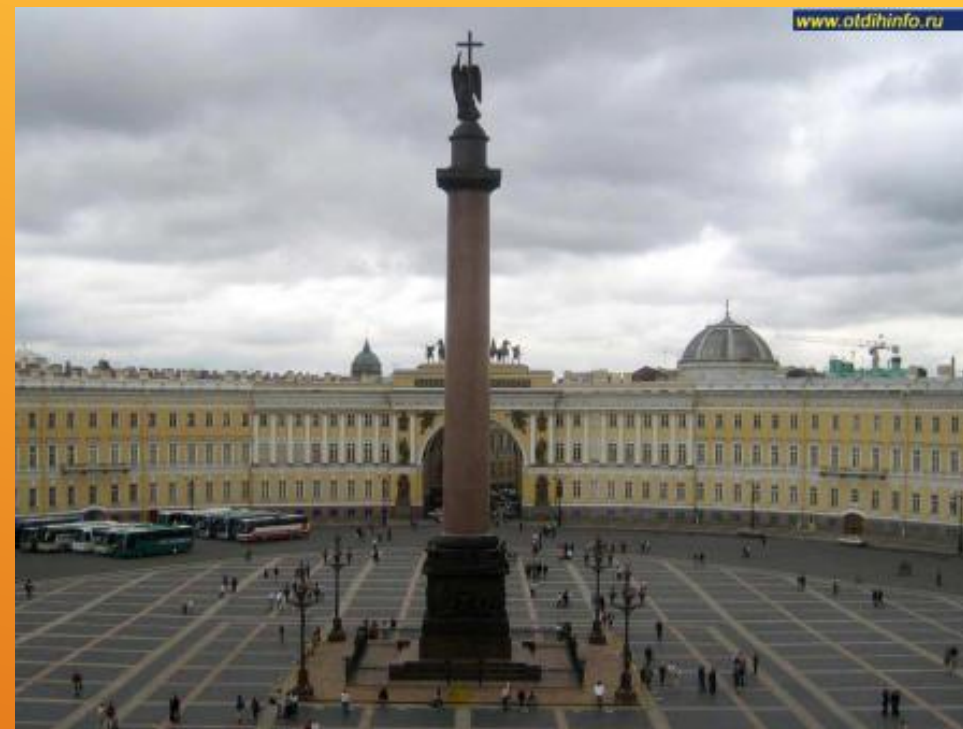


АРХИТЕКТУРА РОССИИ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XIX ВЕКА

Подготовили работу ученики 9А класса:
Ульяна Турыгина, Максим Скрябин, Илья
Иванов, Андрей Давыдов

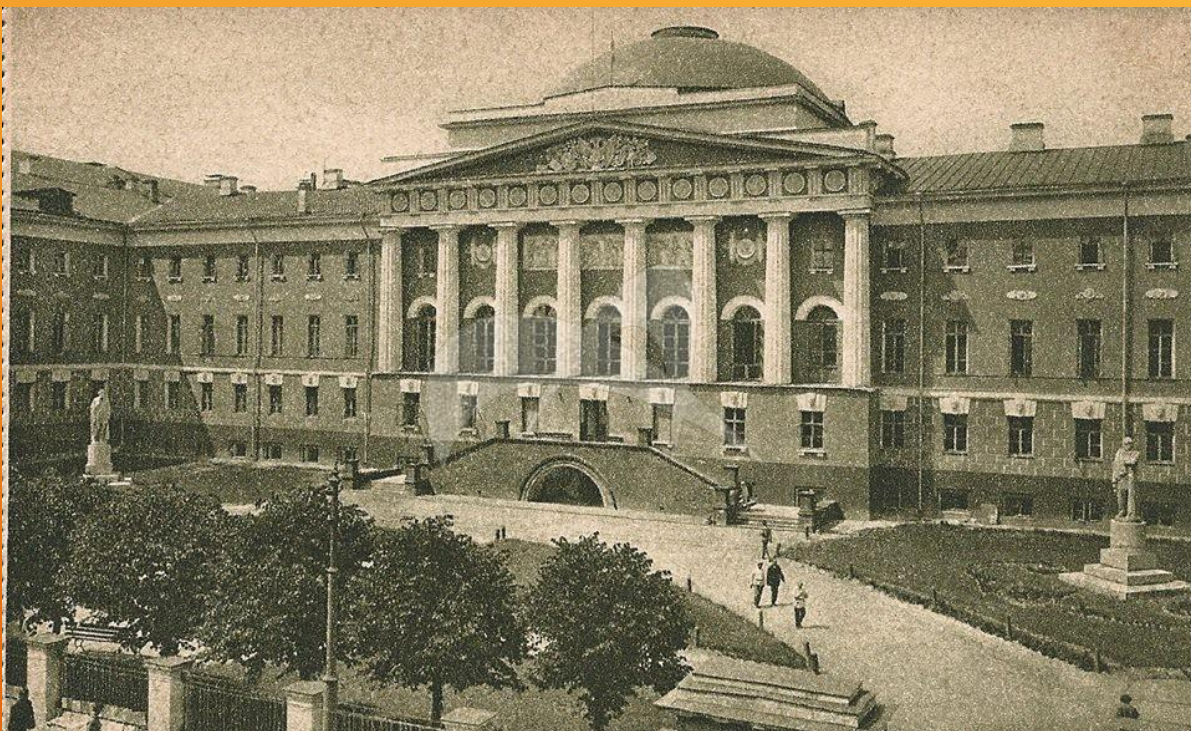


А.Д.Захаров
Адмиралтейство



О. Монферран
Александровская колонна

НАПРАВЛЕНИЕ: КЛАССИЦИЗМ



Д.И. Жилярди

Московский университет



К.И. Росси

Александринский театр

НАПРАВЛЕНИЕ: КЛАССИЦИЗМ



К.И. Росси

Главный штаб на Дворцовой
площади



А.Н. Воронихин

Казанский собор

НАПРАВЛЕНИЕ: КЛАССИЦИЗМ



К.И. Росси
Михайловский дворец



К.И. Росси
Сенат и Синод

НАПРАВЛЕНИЕ: КЛАССИЦИЗМ



И. Монигетти, Н. Шохин

Московский

политехнический музей



Р.И.Клейн

Мюр и Мерилиз

НАПРАВЛЕНИЕ: ЭКЛЕКТИКА

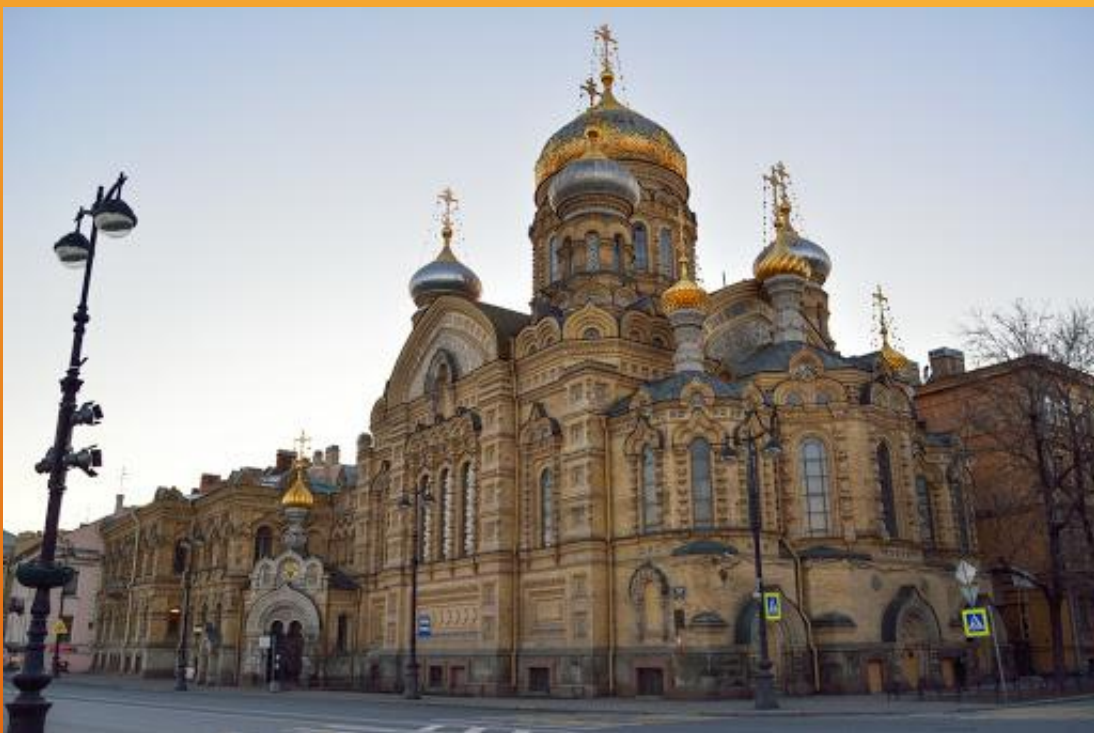


А.Каминский
Дом Третьякова на
Гоголевском бульваре



М.Д.Быковский
Торгово-промышленная палата
России

НАПРАВЛЕНИЕ: ЭКЛЕКТИКА



Г. Косяков
Успенская церковь



К.А. Тон
Вокзал Николаевской ж/д

НАПРАВЛЕНИЕ: РУССКО-ВИЗАНТИЙСКИЙ СТИЛЬ



К.А.Тон

Оружейная палата



К.А. Тон

Большой дворец

НАПРАВЛЕНИЕ: РУССКО-ВИЗАНТИЙСКИЙ СТИЛЬ

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

A decorative graphic consisting of several parallel white lines of varying lengths, slanted diagonally from the bottom-left towards the top-right, located in the lower right quadrant of the image.