

Форма вариаций

План урока

Проверка домашнего задания;

Форма вариаций;

Мелодический диктант;

Домашнее задание.

Проверка домашнего задания

Сочинить свой ритм в форме рондо

Форма вариаций

Вариация («Изменение») – многократное повторение основной мелодии (темы) с некоторыми изменениями.

Форма вариаций обозначается как A A1 A2 A3...

Задание: найти, какие изменения произошли с мелодией в вариациях? Пропеть.

The image displays a musical score with four staves, each representing a different version of a melody. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The first staff is labeled 'Тема' (Theme) and shows a sequence of eighth and quarter notes. The second staff, 'I вар.' (I variation), introduces a sixteenth-note triplet. The third staff, 'II вар.' (II variation), features a more complex rhythmic pattern with sixteenth-note groups. The fourth staff, 'III вар.' (III variation), uses a different rhythmic structure with dotted notes and rests.

Тема

I вар.

II вар.

III вар.

Мелодический диктант

Количество тактов 8

Размер 4/4

Начальная тональность фа мажор

Определить, в какую тональность произошла
модуляция или отклонение

Домашнее задание

Сочинить или взять небольшую мелодию (8 тактов),
сделать на нее 2 вариации.