

Форма вариаций

План урока

Проверка домашнего задания;

Форма вариаций;

Мелодический диктант;

Домашнее задание.

Проверка домашнего задания

Сочинить свой ритм в форме рондо

Форма вариаций

Вариация («Изменение») – многократное повторение основной мелодии (темы) с некоторыми изменениями.

Форма вариаций обозначается как A A1 A2 A3...

Задание: найти, какие изменения произошли с мелодией в вариациях? Пропеть.

The image displays a musical score with four staves. The first staff is labeled 'Тема' (Theme) and is in 3/4 time. The second staff is labeled 'I вар.' (I variation) and is in 3/4 time. The third staff is labeled 'II вар.' (II variation) and is in 2/4 time. The fourth staff is labeled 'III вар.' (III variation) and is in 3/4 time. All staves are in the key of D major. The melody in the first staff consists of a sequence of eighth and quarter notes. The second variation maintains the same rhythm but changes the pitch. The third variation changes the rhythm to 2/4 and introduces sixteenth notes. The fourth variation changes the rhythm to 3/4 and introduces dotted notes.

Мелодический диктант

Количество тактов 8

Размер 4/4

Начальная тональность фа мажор

Определить, в какую тональность произошла
модуляция или отклонение

Домашнее задание

Сочинить или взять небольшую мелодию (8 тактов),
сделать на нее 2 вариации.