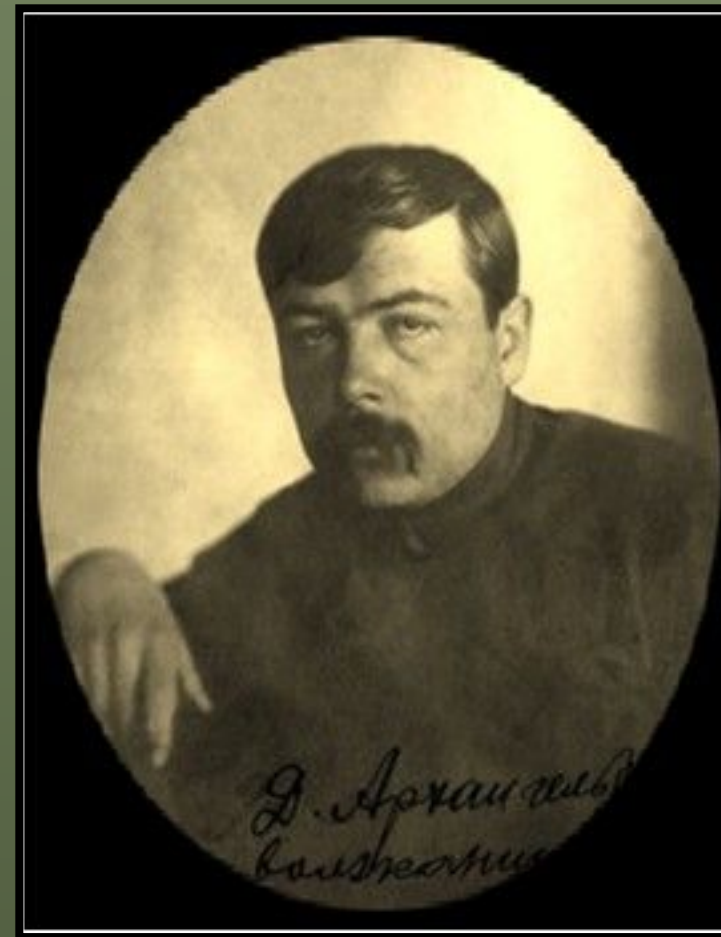


АРХАНГЕЛЬСКИЙ Дмитрий Иванович

- Дмитрий Иванович Архангельский – известный график, педагог, краевед, собиратель старины, родился 22 февраля 1885 года в Симбирске.
- Архангельский окончил Симбирское духовное училище и духовную семинарию, но священником не стал. Одновременно он учился живописи у местных художников П.И.Пузыревского и А.Н.Остроградского, затем на курсах рисования в Петербурге при Академии художеств. В 1913 году там же сдал экзамены на звание учителя рисования.



- В 1910 году состоялась первая выставка Архангельского, совместно с Пузыревским, сначала в Симбирске, а затем и в Санкт-Петербурге, где были представлены картины и этюды, изображающие Волгу и Поволжье.

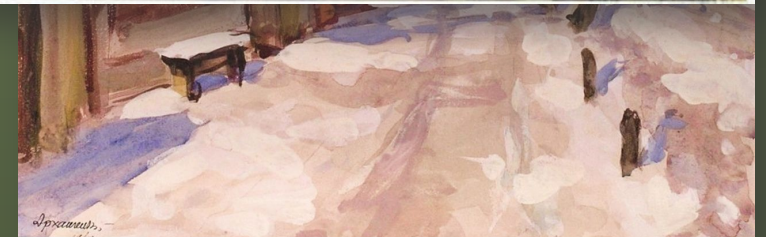


Вечер на Волге1

- В 1916 году Дмитрий Иванович отправился на фронт.
- В 1917 году Архангельский избирается солдатским депутатом.
- В 1918 году – освобожден от службы как учитель. В этом же году вместе с художником П.С.Добрыниным устраивает выставку «Художественные ценности Симбирска в акварелях Архангельского и Добрынина». Возвратившись на родину в Симбирск, Архангельский преподавал в учебных заведениях города, в том числе и в духовной семинарии, куда в 1908 году поступил А.А. Пластов, будущий живописец, академик и народный художник СССР.
- В 1921 году выходит книга «Симбирская старина в графиках Архангельского», для которой делает серии линогравюр, рисунков, акварелей, посвященных архитектуре Симбирска.



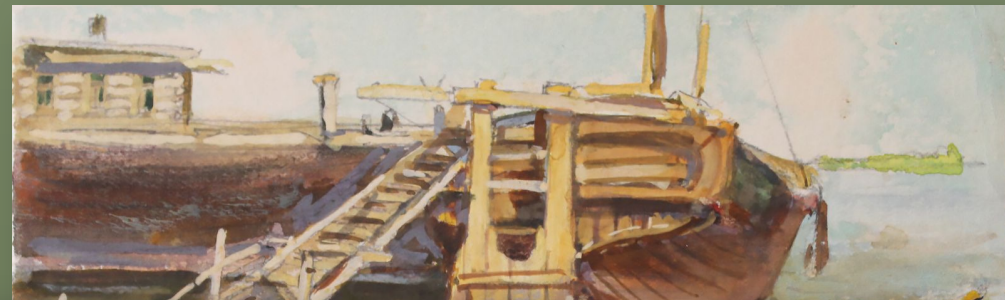
- В 1920-е годы он первым создал серию работ, посвящённую памятным ленинским местам города Симбирска. И когда говорят о Лениниане ульяновских художников, то прежде всего называют имя Дмитрия Ивановича.
- В 1930-е годы Архангельский был учителем в школе «Бодрая жизнь» имени С.Т.Шацкого для детей-правонарушителей. Его педагогический талант оценила заместитель наркома просвещения Надежда Крупская, вдова Ленина. «Он учил Любви. Нет, не учил. Сам любил, и рядом с ним по-другому было нельзя», — написал его ученик Борис Жутовский.



- Живописец, график, собиратель и хранитель памяти старинного российского города Симбирска, исследователь истории и культуры Поволжья тех времен, когда Волга была Великой Рекой.



- Старейший волжский художник, большой мастер акварели и рисунка.
- С 1944 года Член Союза художников СССР. При жизни художника его персональные выставки проходили в Москве (1955, 1956), Казани (1926, 1952), Ульяновске (1960, 1980, 1986, 2005, 2010).



- 13 января 1980 года Дмитрий Иванович умер.
- Именем Архангельского назван один из переулков в Ульяновске.
- Работы Дмитрия Ивановича Архангельского находятся как в частных собраниях, так и в коллекциях различных музеев в России и за рубежом, в том числе в Государственной Третьяковской галерее и Государственном историческом музее.





D. G. Apxanov

Университетская церковь в саду
Петра-Павла - Кундаковская
(осп. Вомарола)



«Георгины»

- В 1934 году Д. И. Архангельский покидает Ульяновск, а в 1941 году переезжает в посёлок Родники Московской области, где активно вовлекся в краеведческую работу. В 1940 – 1950-х годах он ездит в археологические экспедиции по Подмосковию и Поволжью, создавая многочисленные зарисовки с натуры.



«Волга»



Д.И.Архангельский
«Симбирск. Беседка-памятник И.А.
Гончарову в Киндяковской роще»

