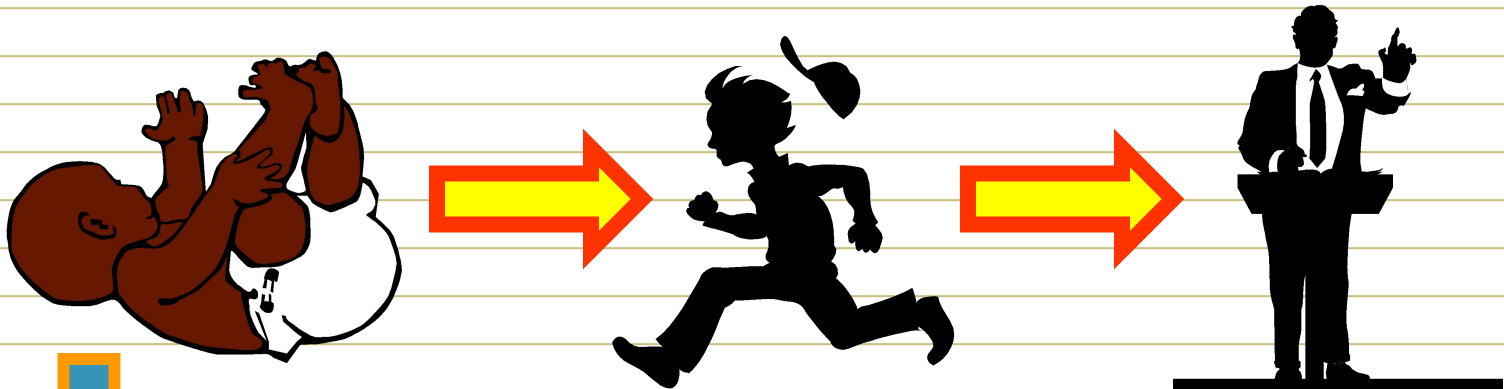


A spiral-bound notebook with a light beige, textured cover. The metal spiral binding is visible on the left side. The word "Самопознание" is printed in a bold, dark brown serif font, underlined with a thick dark brown line.

# Самопознание

# «Я» и окружающий мир



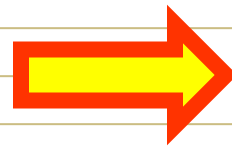
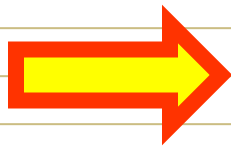
Жизнь-непрерывный, зачастую неосознанный,  
процесс самопознания

Ребенок выделяет себя из окружающего мира  
с 7-8 месяцев

# «Я» и окружающий мир

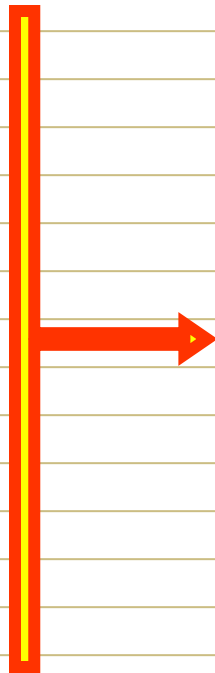
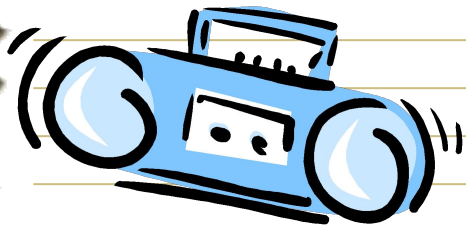


«Я» формируется на основе ощущений



следующий этап -  
самовосприятие

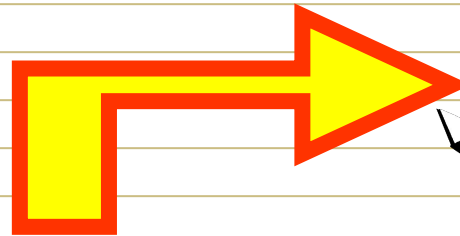
# «Я» и окружающий мир



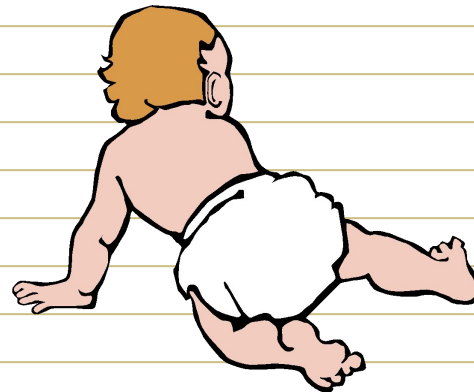
Искаженный образ, т.к.  
человек «готовится» к его  
формированию



# «Я» и окружающий мир



Характер зависит от внешности?



Внешность зависит от характера?

Внешность человека оказывает влияние на восприятие человека другими людьми

# Самооценка



+

представление о способностях

---

## САМООЦЕНКА

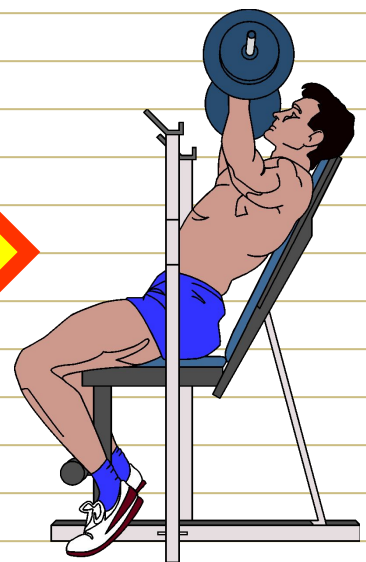
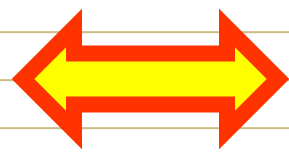
Самооценка-эмоциональное отношение  
к собственному образу.

# Особенности формирования самооценки

1.

САМООЦЕНКА

реальный образ



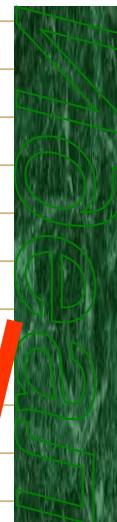
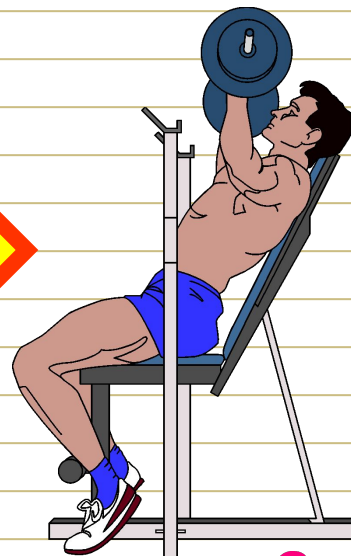
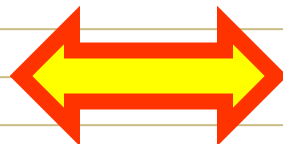
Соотнесение реального образа с идеалом

# Особенности формирования самооценки

1.

САМООЦЕНКА

реальный образ



Успех



Снижение требований к идеалу

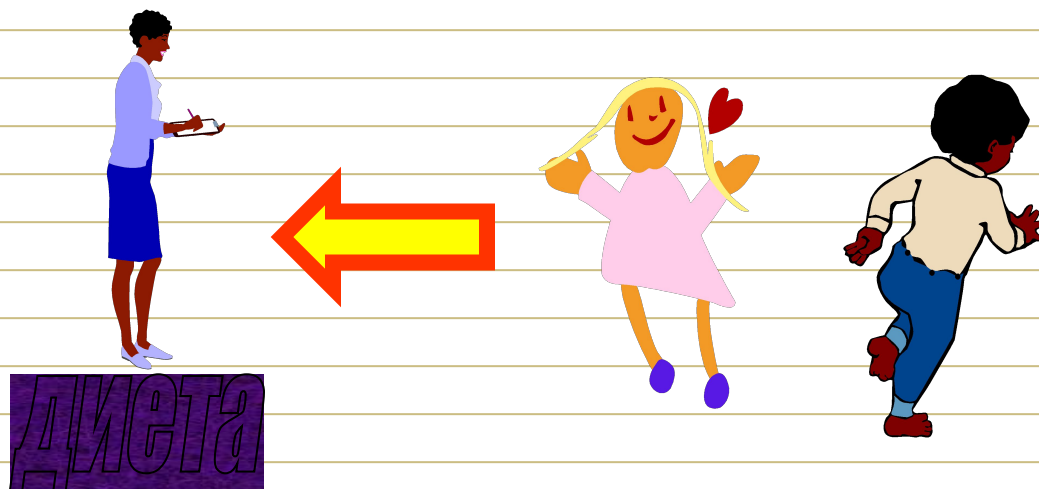


# Особенности формирования самооценки

2.

САМООЦЕНКА

Ты-толстая

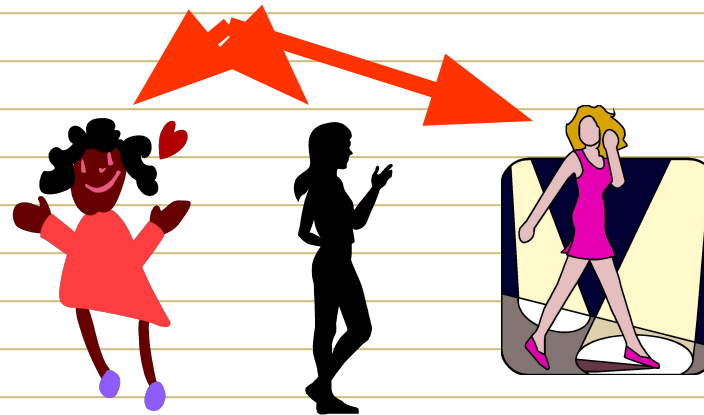
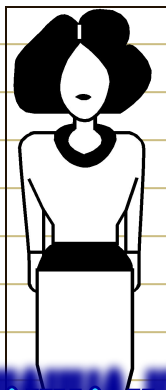


Оценка себя , через оценку других

# Особенности формирования самооценки

3.

САМООЦЕНКА



ОТНОШЕНИЕ К УСПЕХУ

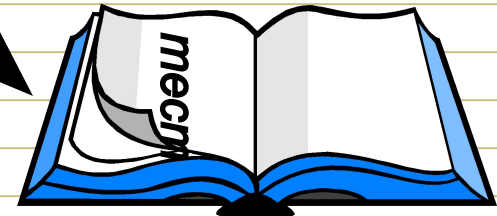
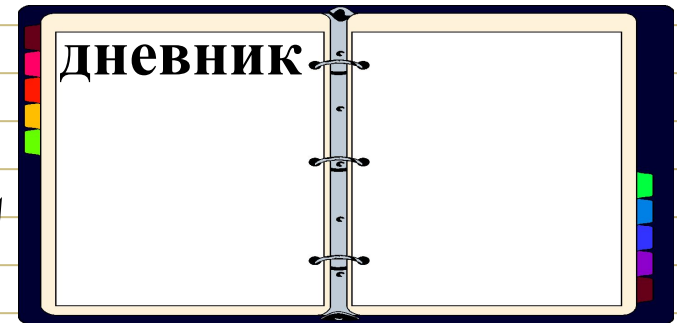
Меняется в течение жизни

Оценка себя ,через отношение к своим успехам

# Самоисповедь и самооценка.

Опыт на будущее

Облегчение



Уяснение ситуации

Самоисповедь-полный внутренний отчет  
перед самим собой.

# Самоисповедь и самооценка.

Затруднена



необходимость нравственной чуждости

Подсознание

«Я» сложно и противоречиво, подвергает само себя оценке и осмыслению