

КУЛЬТУРА — М

ОНЯТИЯ



Курс: «Мировая художественная культура»

Выполнила студентка 2 курса,

Группа ППД-18-2, Потапова К.Д

Руководитель: к.с.н., доцент Немова Ольга Алексеевна

- Слово «культура» появилось в латинском языке в Древнем Риме. Оно обозначало действие по возделыванию, обработке чего-то.
- Как самостоятельное понятие – в трудах немецкого философа Самюэла Пуффендорфа в XVII веке для обозначения результатов деятельности человека.
- Культура противопоставлялась природному или естественному состоянию человека.



СОВРЕМЕННЫЙ ПОДХОД

- все чаще понятие «культура» употребляется в значении просвещенности, образованности, воспитанности человека.



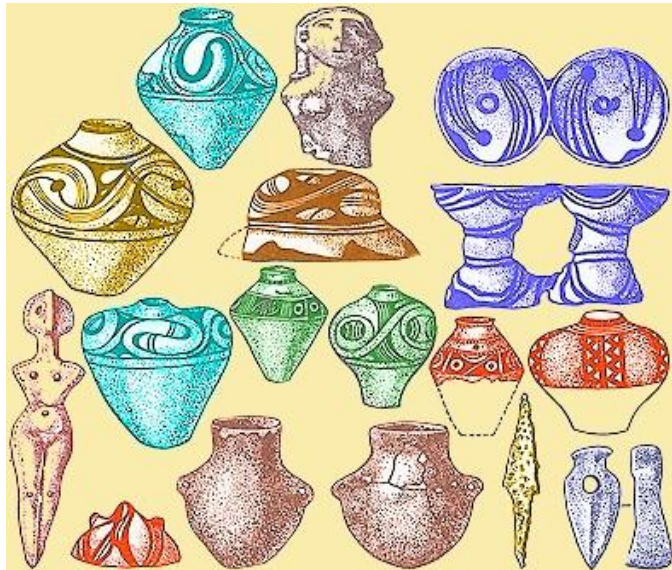
- в самом общем смысле под *культурой* чаще всего понимают *духовную жизнь общества в целом*:
- достижения науки и искусства, уровень развития чего-нибудь (культура труда, быта, речи),
 - духовный мир личности,
 - усвоенный в процессе обучения и воспитания способ поведения,
 - совокупность традиционно передаваемых норм

культуры и поведения.



СПЕЦИАЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ ПОНЯТИЯ «КУЛЬТУРА»

— в археологии -
совокупность сходных
ископаемых
памятников одного
времени (культура
раковинных куч).



— в этнографии обозначает
определенную
групповую общность
людей (славянская
культура)



ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Область культуры, регулирующая деятельность человека (ее направленность, способы, результаты), связанную с формированием, развитием и использованием телесно – двигательных способностей человека в соответствии с принятыми в культуре нормами, ценностями и образцами. (И. М. Быховская)



КУЛЬТУРА -

это универсальный способ творческой самореализации человека через полагание смысла, стремление вскрыть и утвердить смысл человеческой жизни в соотнесенности его со смыслом сущего. Культура предстает перед человеком как смысловой мир, который вдохновляет людей и сплачивает их в некоторое сообщество

