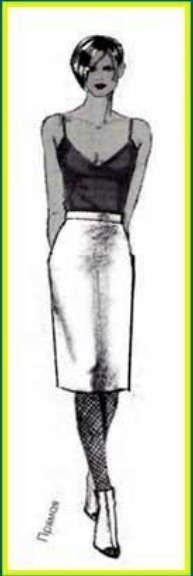




Отрезные юбки



Фигурные юбки



Прямая



Коническая юбка с большим расширением



Юбка-нигу



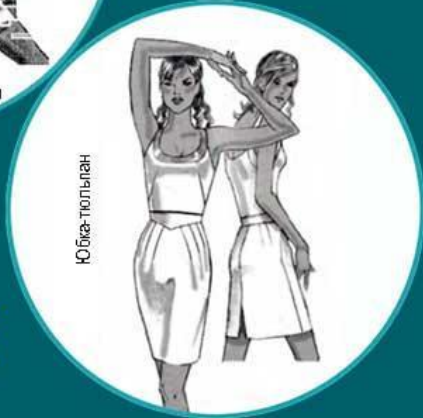
Завышенная линия талии



Заниженная линия талии



Юбка-клеш

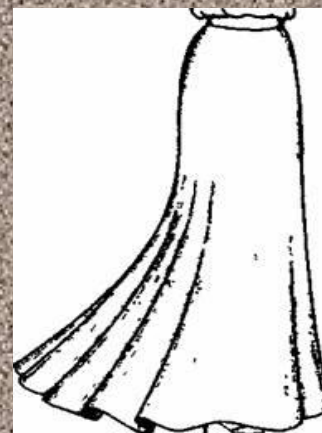


Юбка-тюльпан

МОДЕЛИРОВАНИЕ НА ОСНОВЕ ПРЯМОЙ ЮБКИ

Моделирование

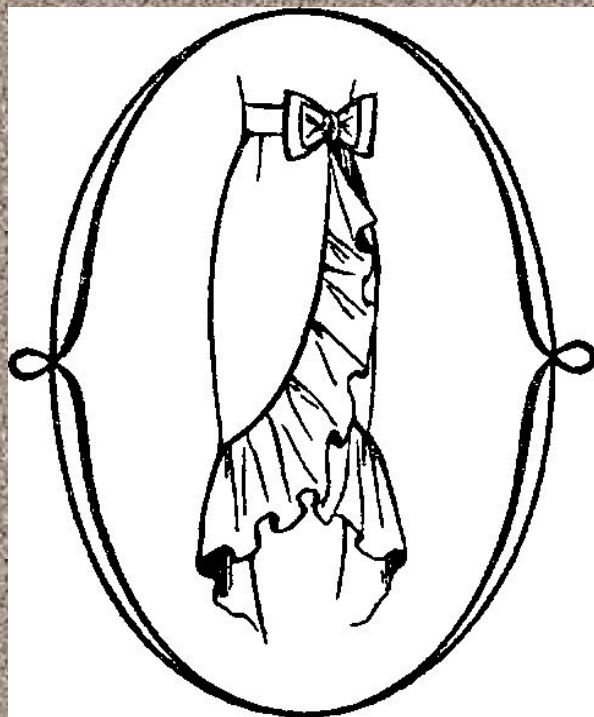
- это процесс изменения чертежа выкройки в соответствии с выбранной моделью. Это творческий процесс создания одежды, новой по фасону и отделке.



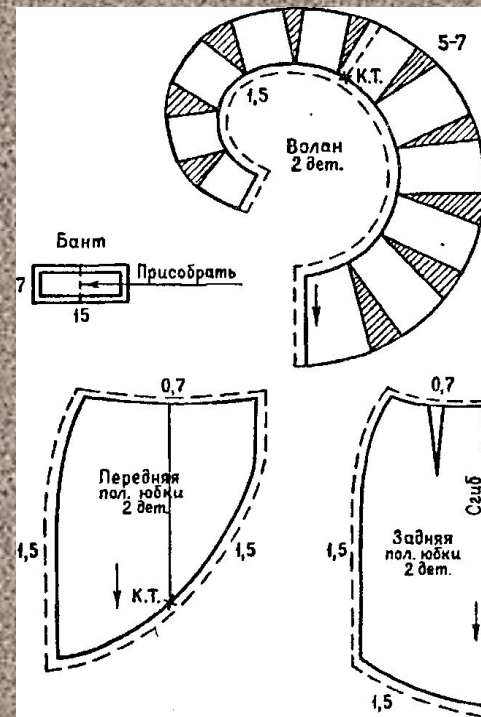
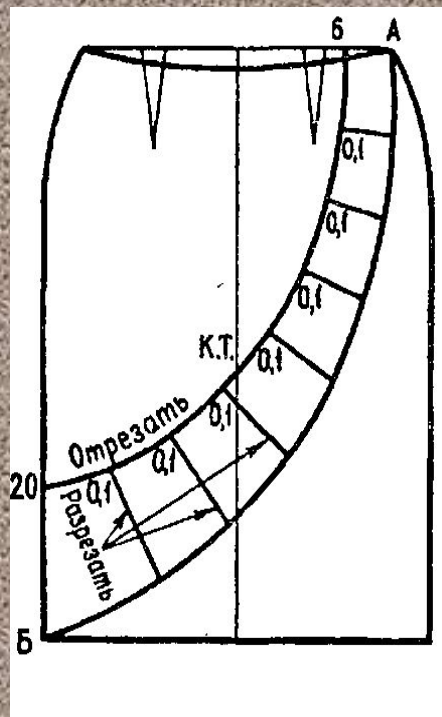
*Юбка-клеш "полусолнце",
длинная, со шлейфом*

Процесс моделирования состоит из 2-х частей

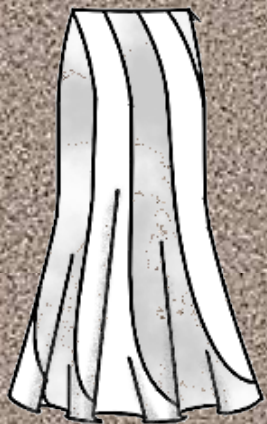
1. Изучение и анализ эскиза модели.



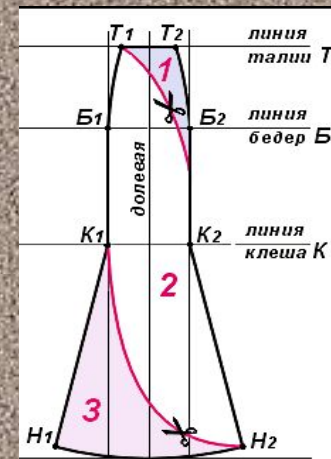
2. Изменение форм деталей изделия.



Нарядная юбка с запахом и воланом.



Моделирование



Художественное

Техническое

Эскиз модели
эскизу

Чертёж модели изделия по
эскизу

Художники-модельеры

Художники-конструкторы

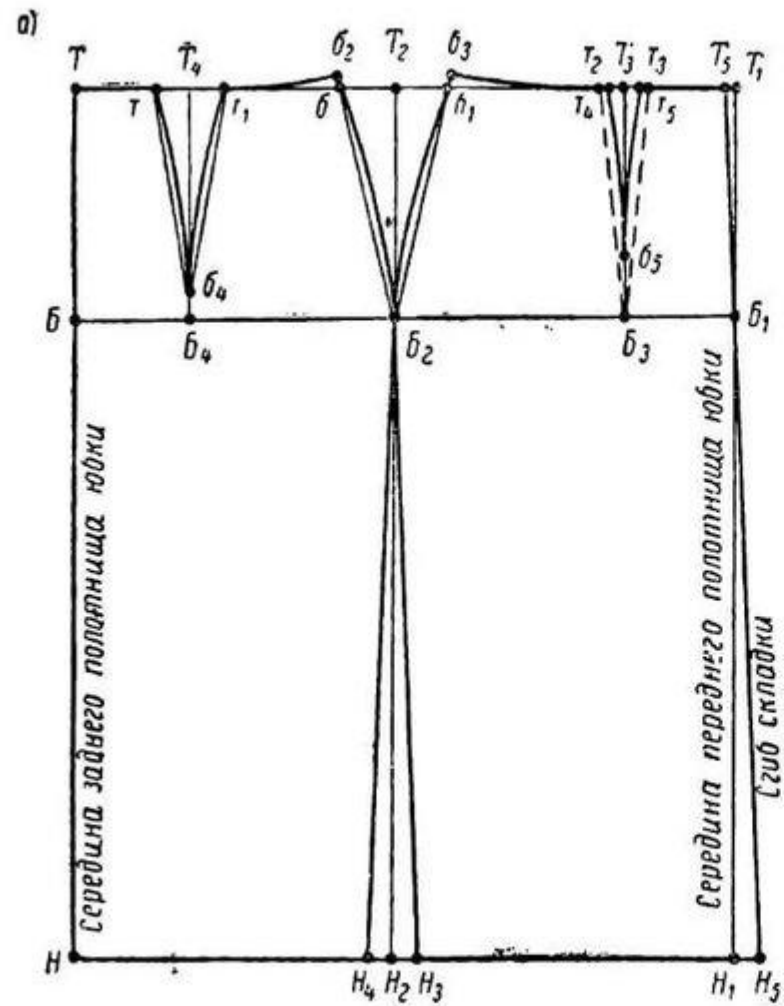
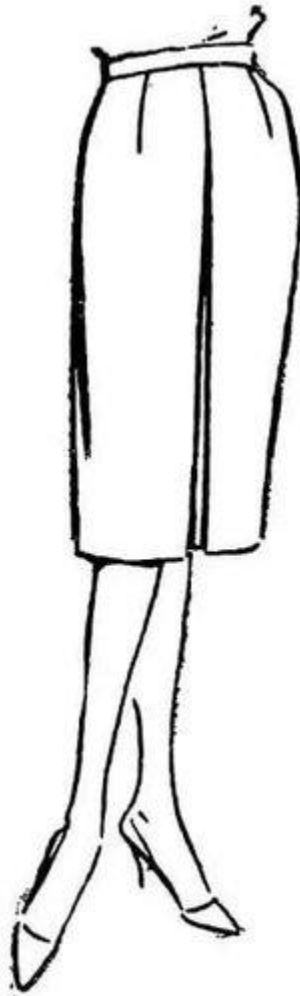


Способы моделирования

- 1. Изменение геометрических размеров и форм отдельных деталей юбки.**
- 2. Деление юбки на части, как в лоскутном шитье.**
- 3. Применение художественной отделки, моделирование цветом.**

При разработке новой модели можно применять сразу несколько способов моделирования

Основа прямой юбки



Основные способы моделирования прямой юбки.

1. Изменение ширины юбки.

- расширение

- Кверху-
- Книзу
- Общее расширение.

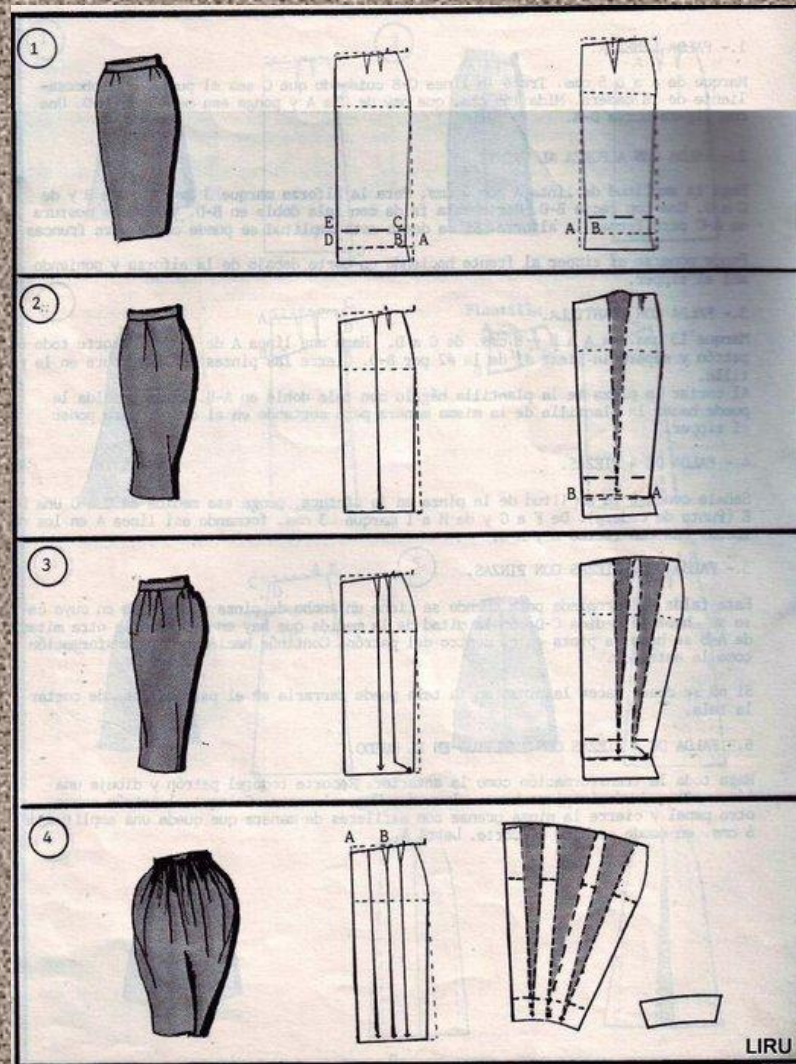
-Сужение.

2. С помощью отрезных элементов(кокеток)

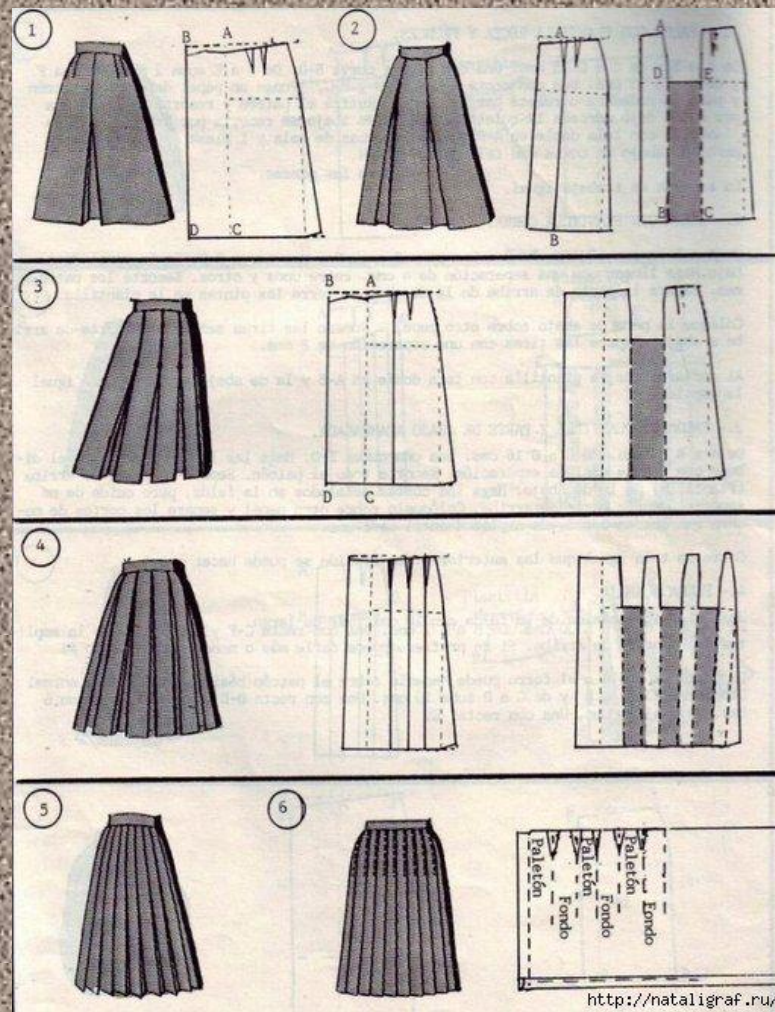
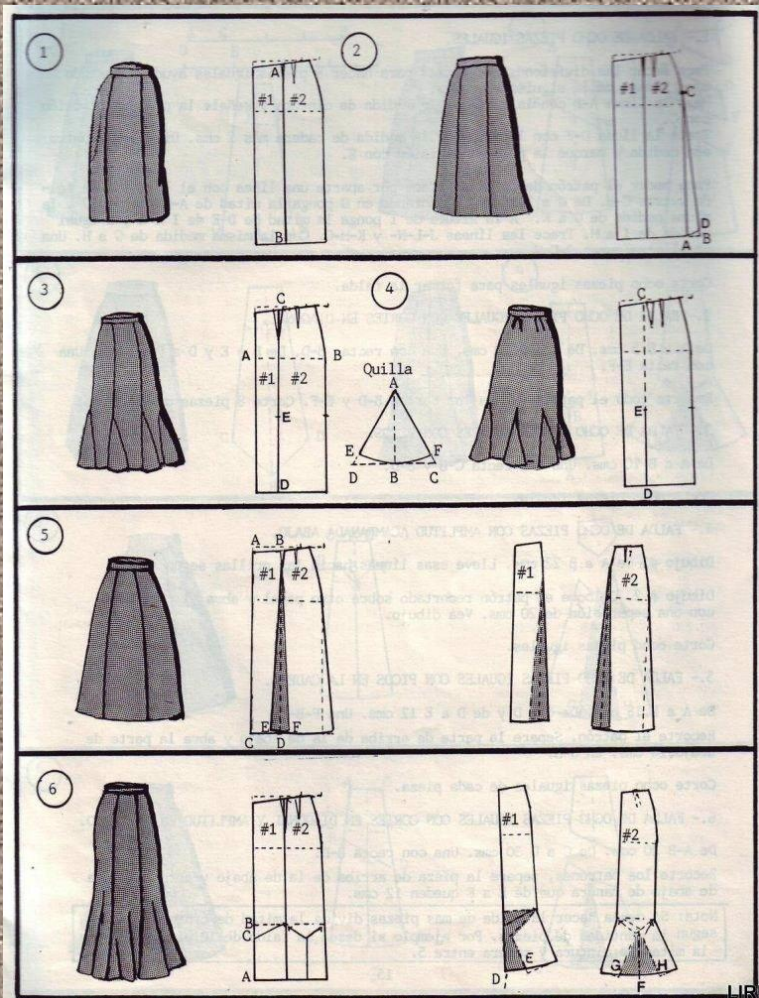
- Моделирование боковых элементов
- Моделирование шлицы
- Оформление разрезов.
- Моделирование баски

3. Моделирование вытачек

Расширение кверху



Расширение к низу



Сужение юбки по линии низа

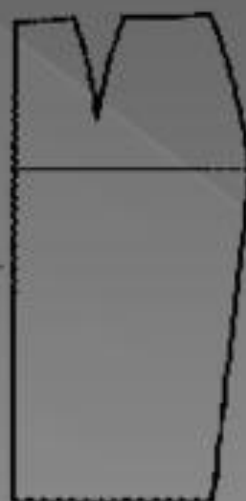


заднее
полотнище



переднее

полотнище



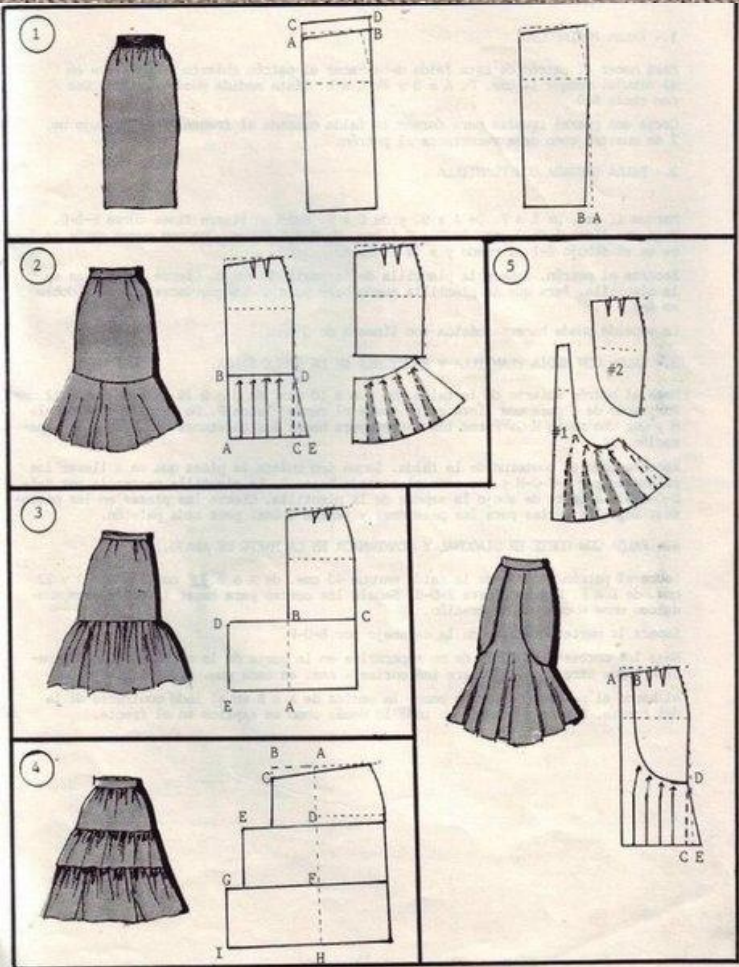
заднее
полотнище



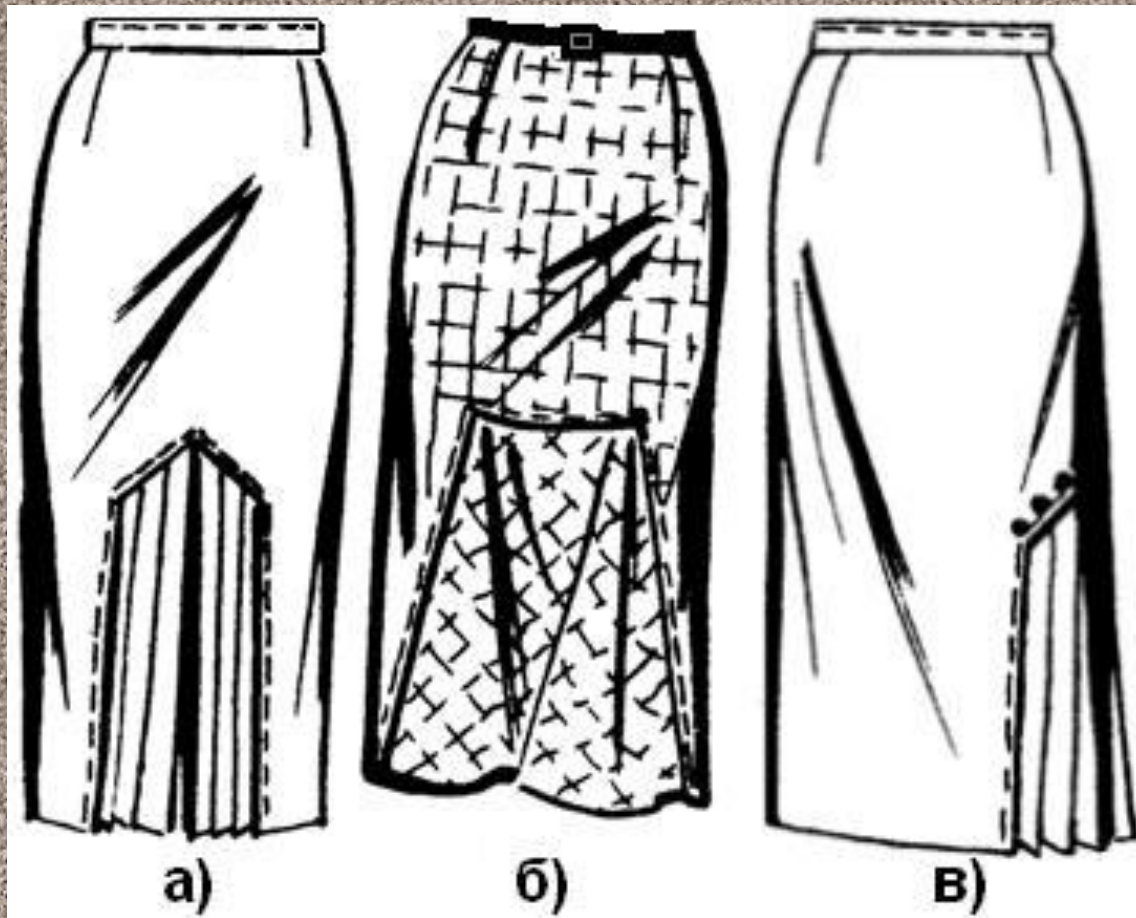
переднее

Моделирования верхней

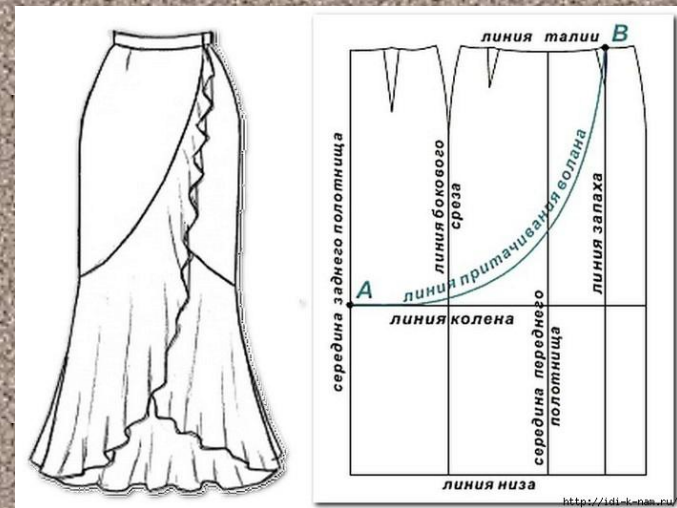
КОЛЕСНИЦА



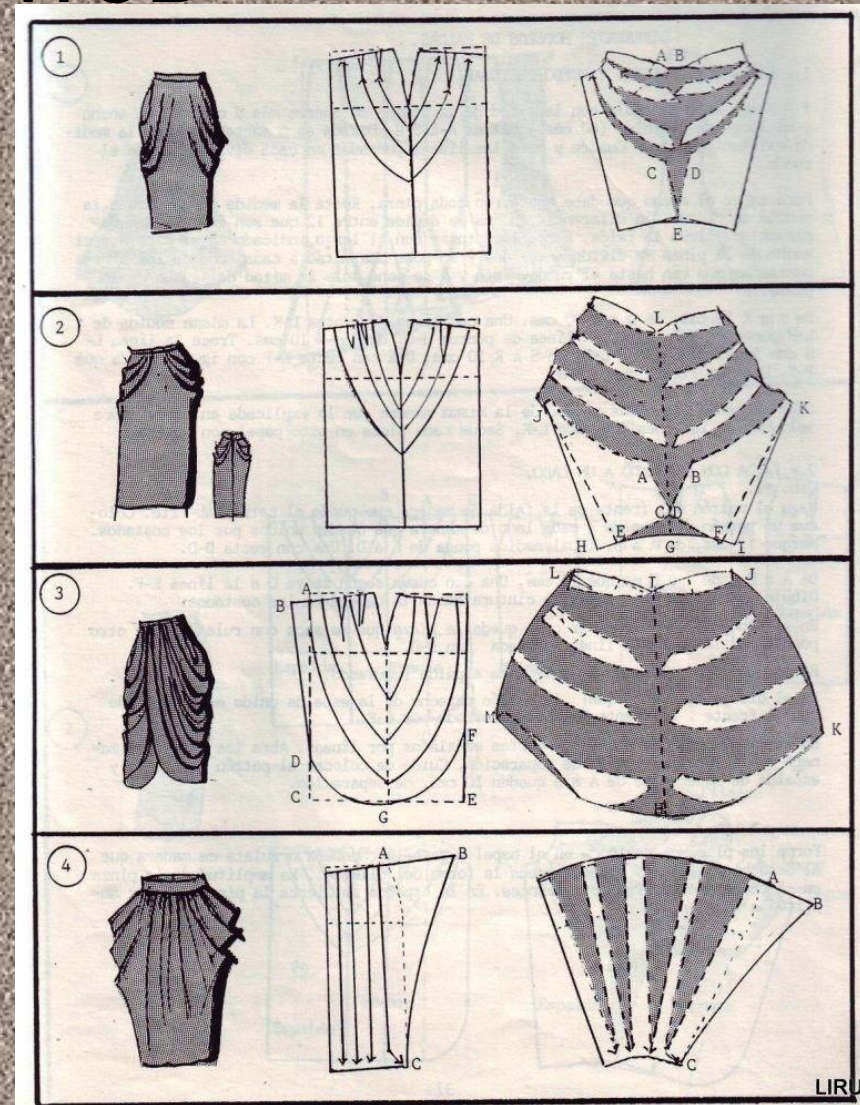
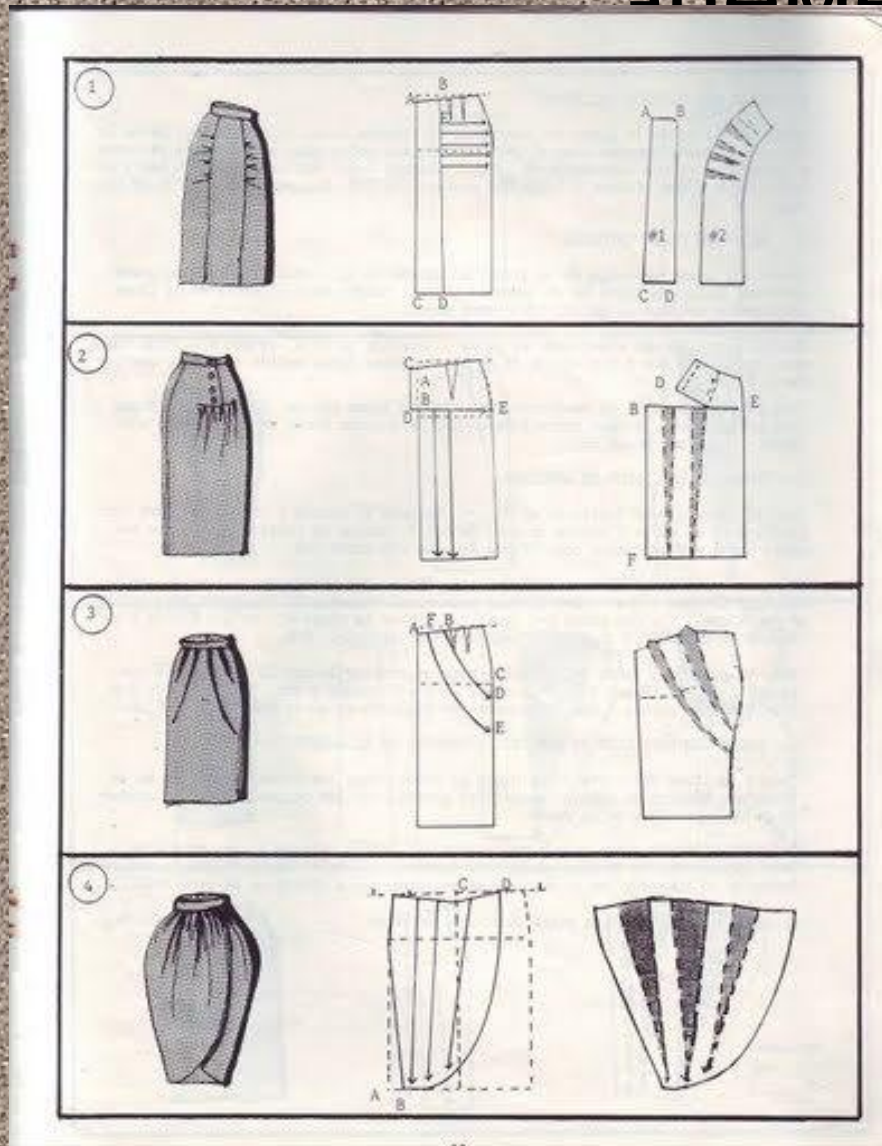
Моделирование шлиц



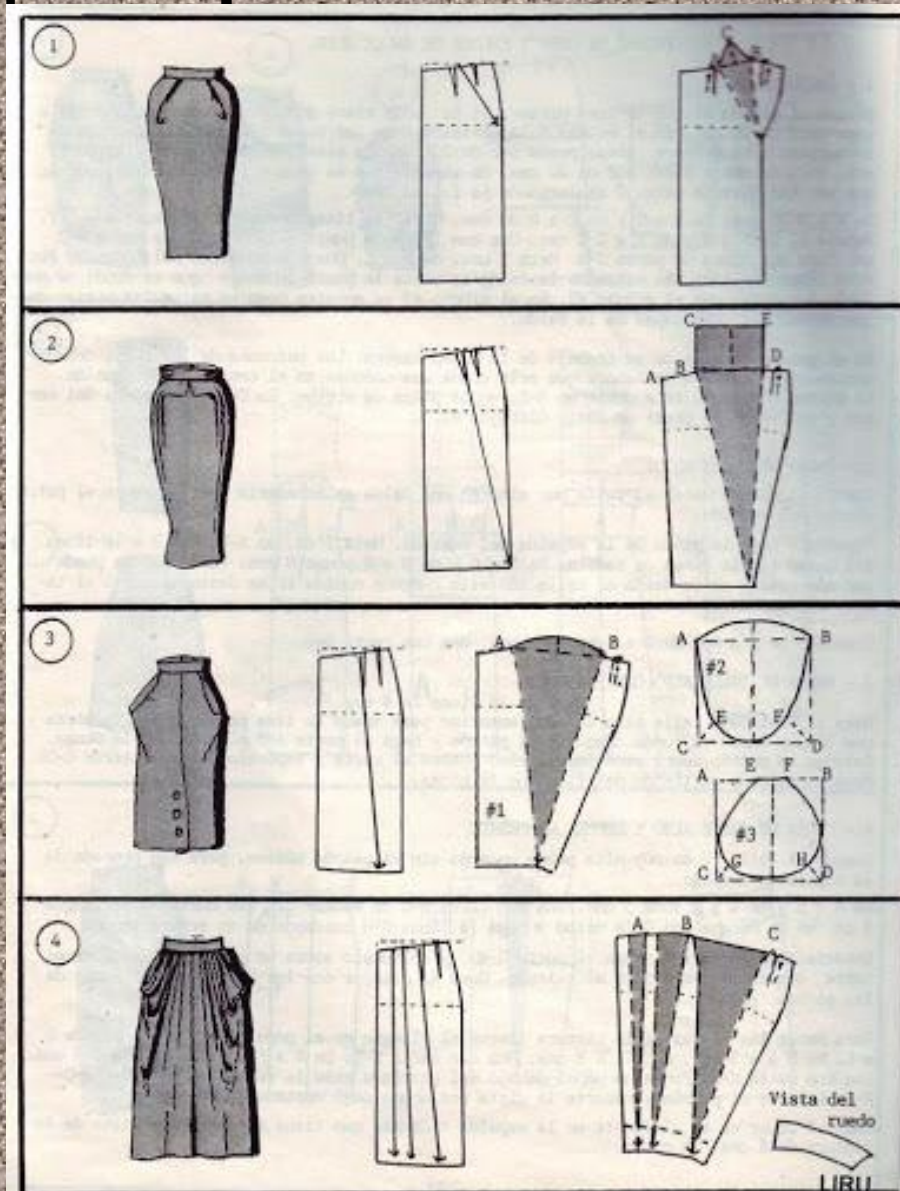
Оформление разрезов



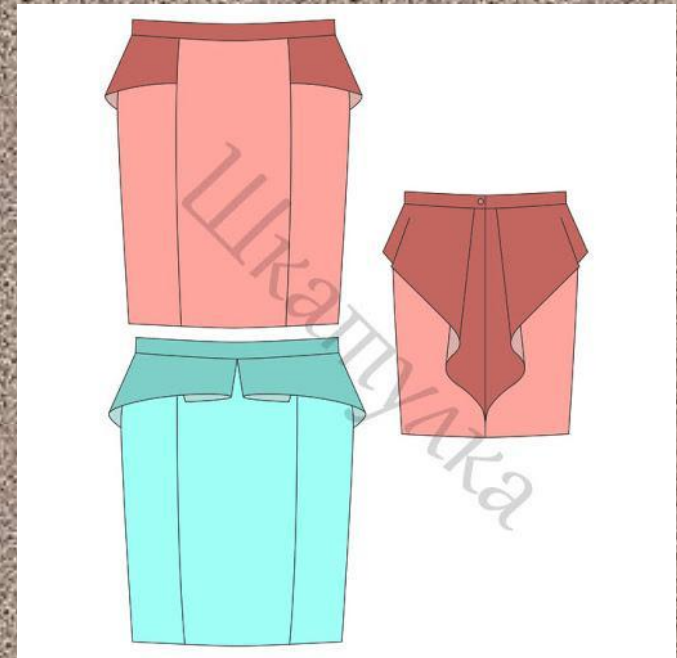
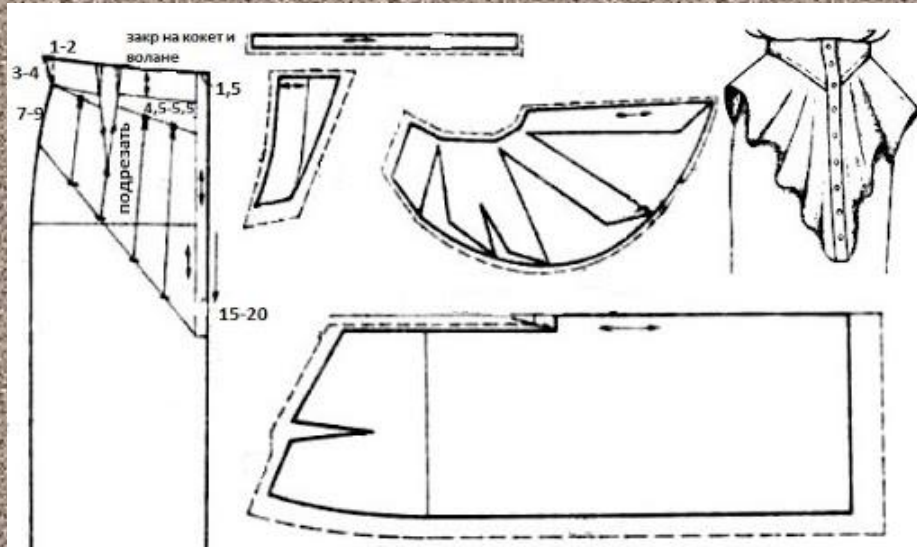
Моделирование боковых элементов



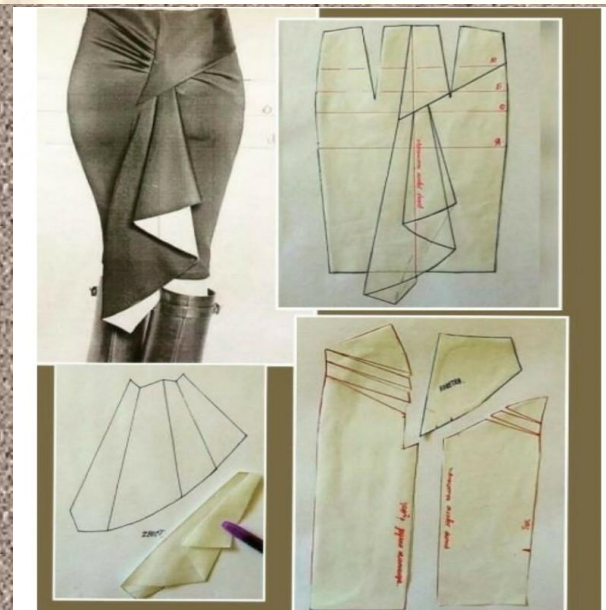
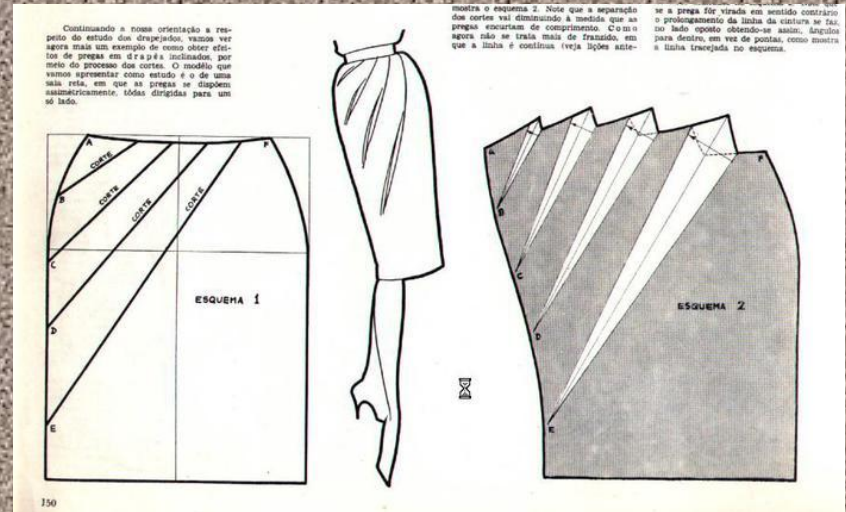
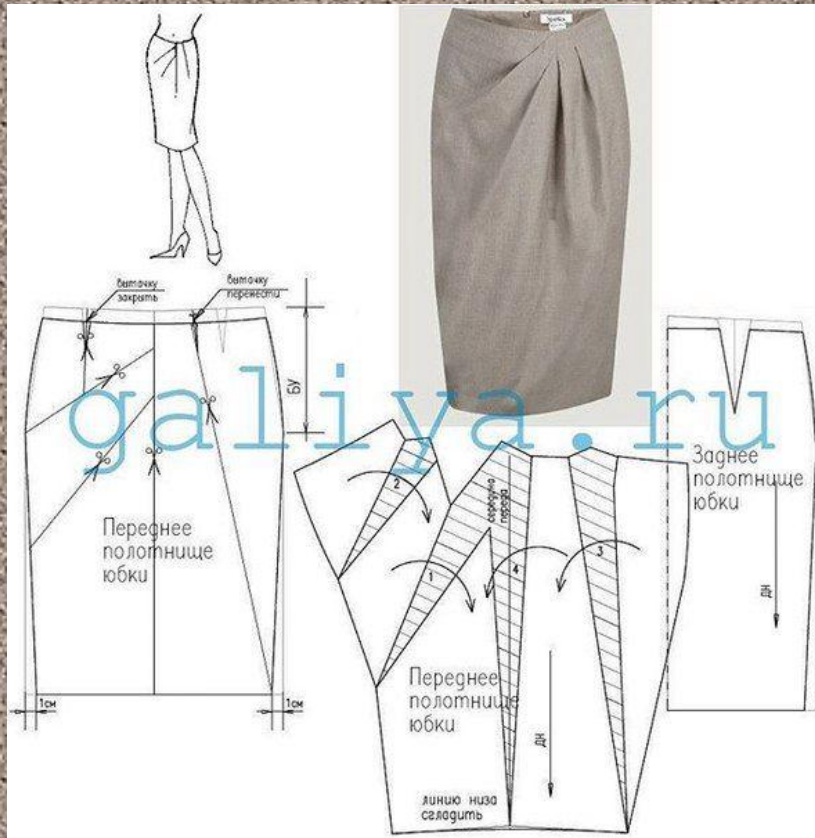
Моделирование вытачек



Моделирование баски



Фантазийное моделирование



1. Изменение геометрических размеров и форм отдельных деталей изделия



2. Моделирование изделия делением на части как в лоскутном шитье



3. Моделирование цветом

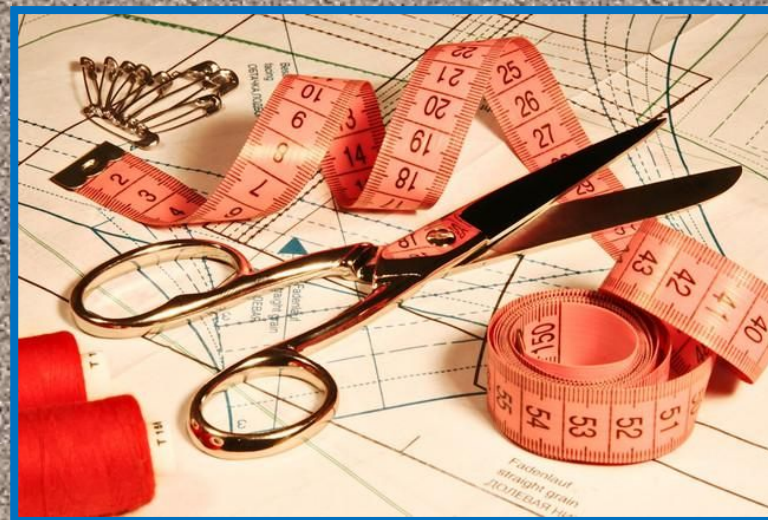
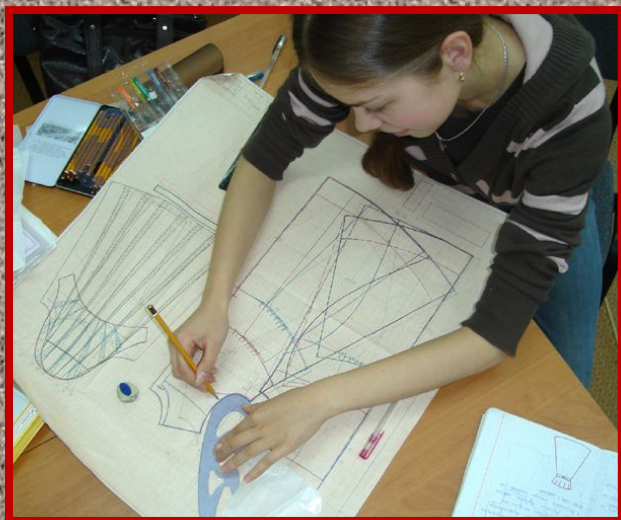


Профессии, связанные с моделированием.

Художник-модельер *разрабатывает модели одежды.*



Модельер-конструктор *воплощает идеи художника в чертежах и выкройках.*



Практическое задание!

- Придумать необычное решение моделирования юбки.

