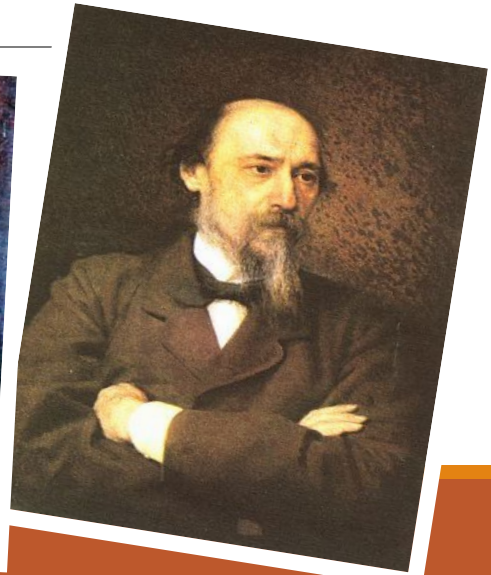
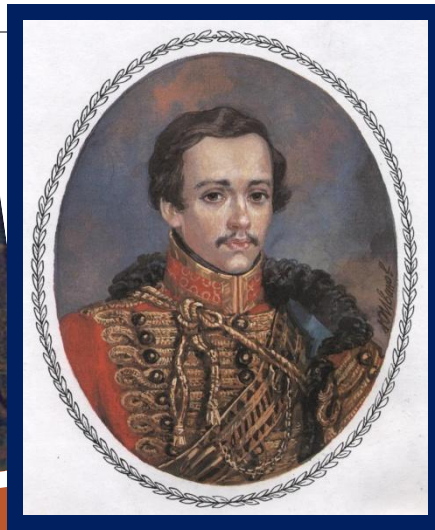
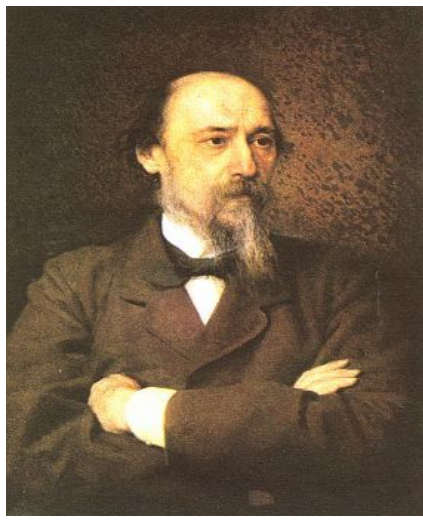
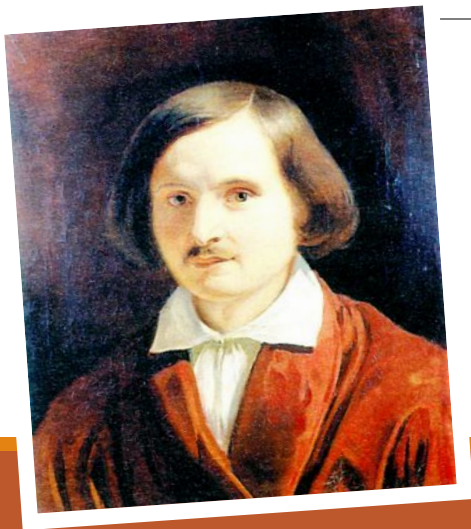


Литература 19 века.

ИТОГОВЫЙ УРОК.



Узнай писателя, поэта



Назовите автора

1. «МУМУ»

«ПРОПАВШАЯ ГРАМОТА»

«БОРОДИНО»

«СВИНЬЯ ПОД ДУБОМ»

«ПАРУС»

«ЗИМНЕЕ УТРО»

РОСТОВ»(РАССКАЗ)

«ВЕСЕННЯЯ ГРОЗА»

2.

3.

4.

5.

6.

7. «ПЕТЯ

8.

Назовите жанр произведения

1. «МУМУ»

«НЯНЕ»

«БОРОДИНО»

«СВИНЬЯ ПОД ДУБОМ»

«ПАРУС»

«ЗИМНЕЕ УТРО»

РОСТОВ»(АВТОР Л.Н.ТОЛСТОЙ)

8. «ВЕСЕННЯЯ ГРОЗА»

2.

3.

4.

5.

6.

7. «ПЕТЯ

Из какого произведения этот отрывок?

1. Дела давно минувших дней,
Преданья старины глубокой.

В толпе могучих сыновей,
С друзьями, в гриднице высокой
Владимир-солнце пировал...

(А.С.Пушкин «Руслан и Людмила»)

2. Наконец придумал он весь день
оставлять в камерке и только изредка к ней
наведываться, а ночью выводить.

(И.С.Тургенев «Муму»)

Из какого произведения этот отрывок?

3. Да, были люди в наше время,
Могучее, лихое племя:
Богатыри – не вы...

М.Лермонтов «Бородино»

4. Невежда так же в ослепленье
Бранит науки и ученье,
И все учёности труды,
Не чувствуя, что он вкушает их плоды.

И.А.Крылов «Свинья под дубом»

Чей это портрет?

сложенными богатырем...

Герасим («Муму»)

2. Подъяв величественно шею,
Горбатый карлик из дверей :
Его-то голове обритой ,
Высоким колпаком покрытой,
Принадлежала борода...

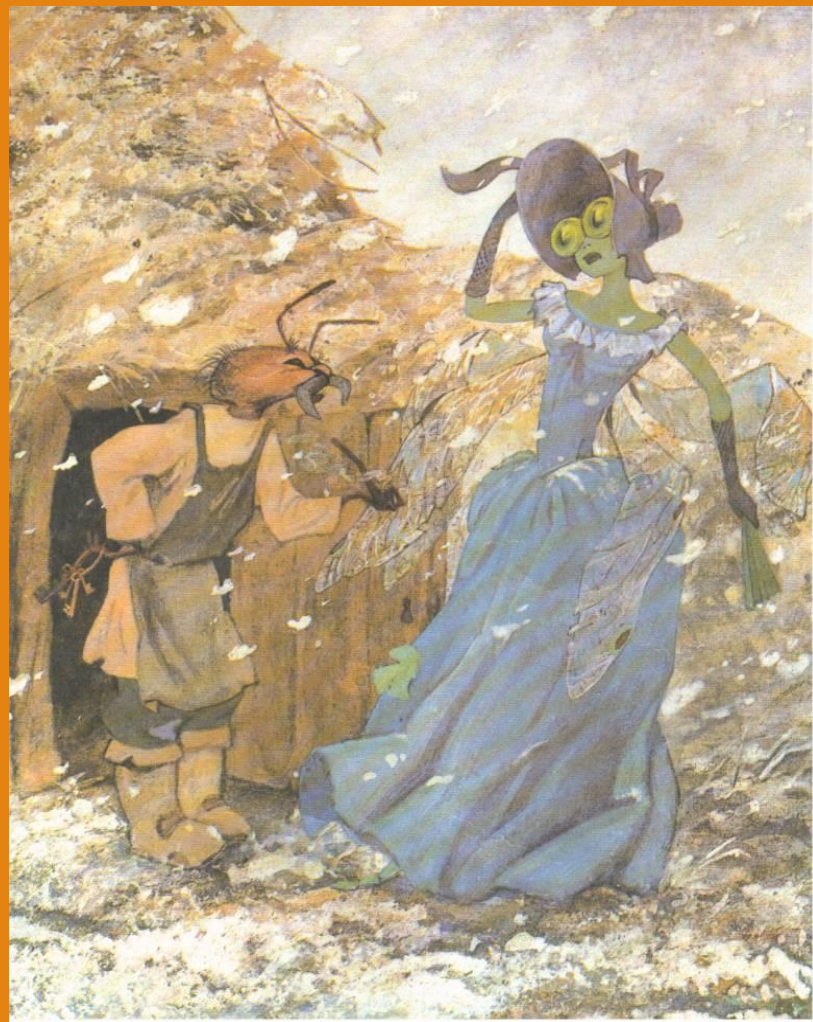
Черномор («Руслан и Людмила»)

Узнай произведение по рифме

**1) кроет – крутя – завоюет -
дита**

**2) лазури- золотой- бури-
покой**

К какому произведению – иллюстрация?



Укажите изобразительно-выразительные средства

- 1) БЕЛЫЙ, КАК СНЕГ;
- 2) ВЕСЁЛЫЕ ОКНА;
- 3) ЛАЗУРЬ ЯСНАЯ, КАК ПРЕКРАСНЫЙ ГЛАЗ;
- 4) КОЛЮЧИЙ МОРОЗ;
- 5) В САДУ ГОРИТ КОСТЁР РЯБИНЫ КРАСНОЙ;
- 6) СХВАТИЛ, КАК ПРОКЛЯТЫЙ МЕДВЕДЬ;
- 7) ВОЛНЫ ВОЛОС;
- 8) МРАЧНЫЕ СТАВНИ.

**Спасибо
за
работу!**

