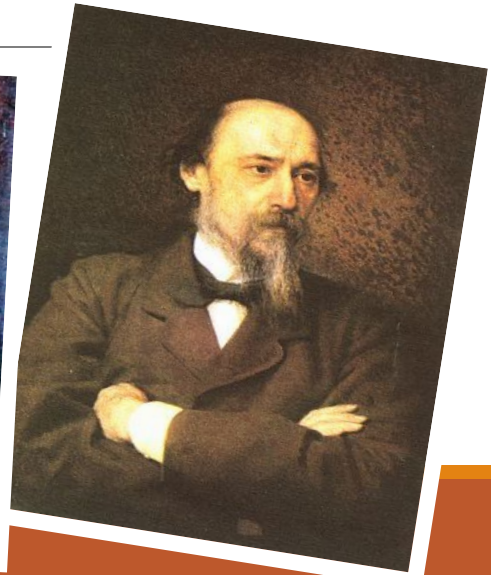
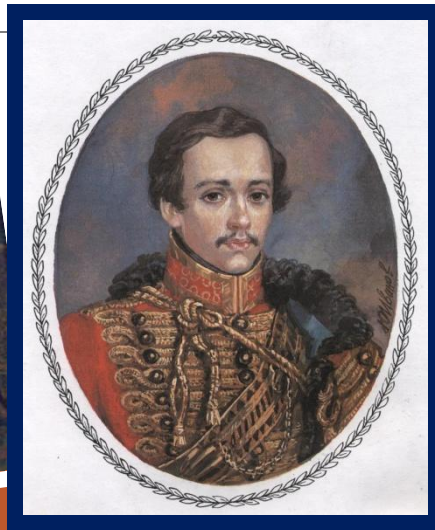
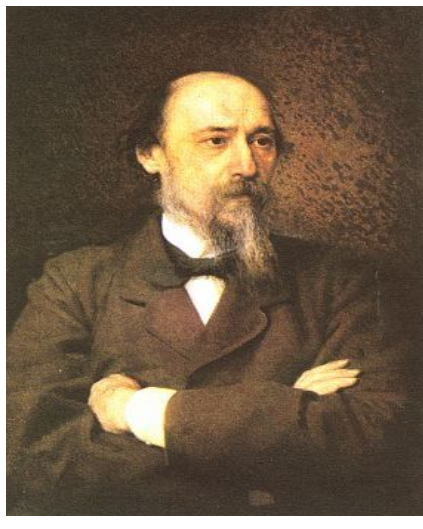
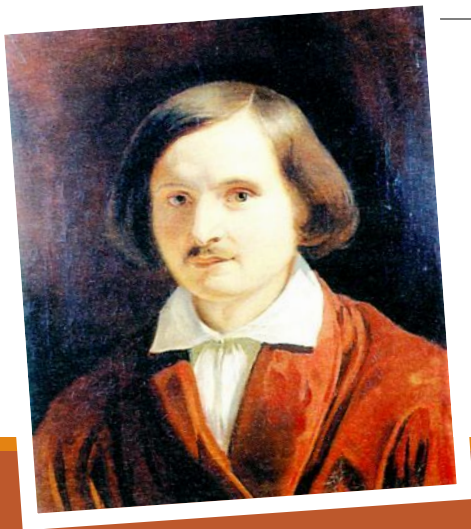


# Литература 19 века.

# ИТОГОВЫЙ УРОК.



# Узнай писателя, поэта



# Назовите автора

1. «МУМУ»

«ПРОПАВШАЯ ГРАМОТА»

«БОРОДИНО»

«СВИНЬЯ ПОД ДУБОМ»

«ПАРУС»

«ЗИМНЕЕ УТРО»

РОСТОВ»(РАССКАЗ)

«ВЕСЕННЯЯ ГРОЗА»

---

2.

3.

4.

5.

6.

7. «ПЕТЯ

8.

# Назовите жанр произведения

1. «МУМУ»

«НЯНЕ»

«БОРОДИНО»

«СВИНЬЯ ПОД ДУБОМ»

«ПАРУС»

«ЗИМНЕЕ УТРО»

РОСТОВ»(АВТОР Л.Н.ТОЛСТОЙ)

8. «ВЕСЕННЯЯ ГРОЗА»

2.

3.

4.

5.

6.

7. «ПЕТЯ

# Из какого произведения этот отрывок?

1. Дела давно минувших дней,  
Преданья старины глубокой.

В толпе могучих сыновей,  
С друзьями, в гриднице высокой  
Владимир-солнце пировал...

(А.С.Пушкин «Руслан и Людмила»)

2. Наконец придумал он весь день  
оставлять в камерке и только изредка к ней  
наведываться, а ночью выводить.

(И.С.Тургенев «Муму»)

# Из какого произведения этот отрывок?

3. Да, были люди в наше время,  
Могучее, лихое племя:  
Богатыри – не вы...

М.Лермонтов «Бородино»

4. Невежда так же в ослепленье  
Бранит науки и ученье,  
И все учёности труды,  
Не чувствуя, что он вкушает их плоды.

И.А.Крылов «Свинья под дубом»

# Чей это портрет?

сложенными богатырем...

Герасим («Муму»)

2. Подъяв величественно шею,  
Горбатый карлик из дверей :  
Его-то голове обритой ,  
Высоким колпаком покрытой,  
Принадлежала борода...

Черномор («Руслан и Людмила»)

# Узнай произведение по рифме

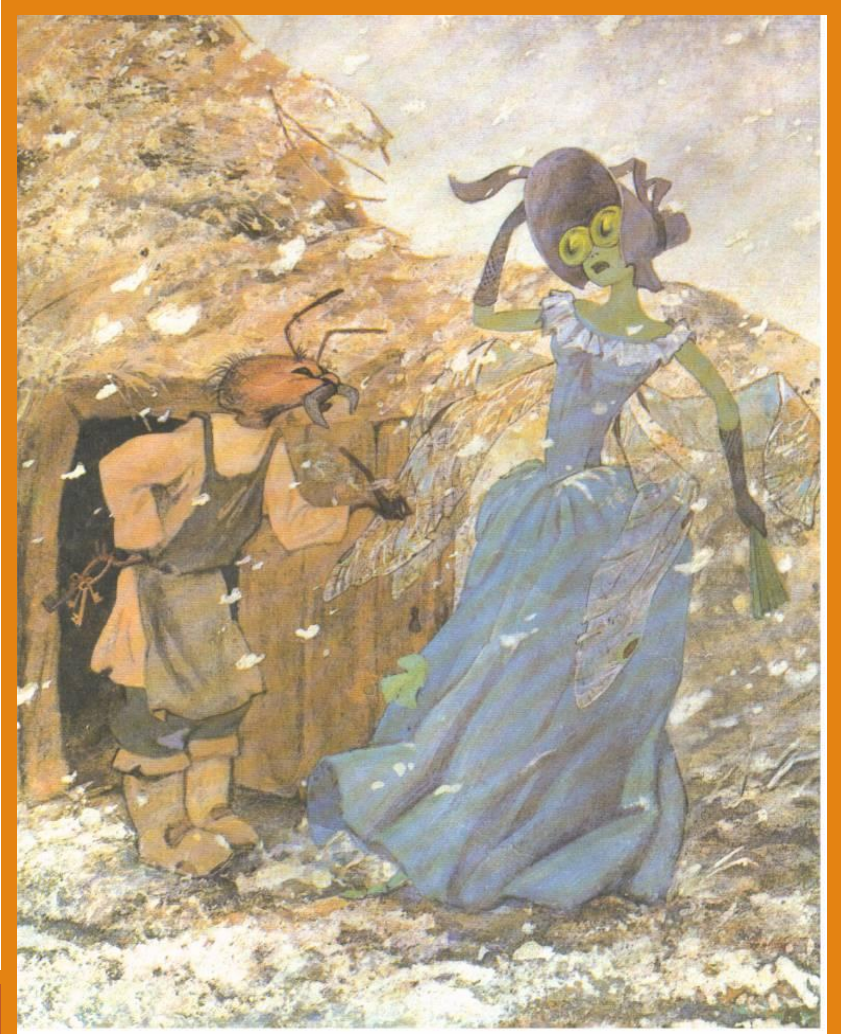
---

**1) кроет – крутя – завоет -  
дита**

**2) лазури- золотой- бури-  
покой**



# К какому произведению – иллюстрация?



## Укажите изобразительно-выразительные средства

- 1) БЕЛЫЙ, КАК СНЕГ;
- 2) ВЕСЁЛЫЕ ОКНА;
- 3) ЛАЗУРЬ ЯСНАЯ, КАК ПРЕКРАСНЫЙ ГЛАЗ;
- 4) КОЛЮЧИЙ МОРОЗ;
- 5) В САДУ ГОРИТ КОСТЁР РЯБИНЫ КРАСНОЙ;
- 6) СХВАТИЛ, КАК ПРОКЛЯТЫЙ МЕДВЕДЬ;
- 7) ВОЛНЫ ВОЛОС;
- 8) МРАЧНЫЕ СТАВНИ.

**Спасибо  
за  
работу!**

