

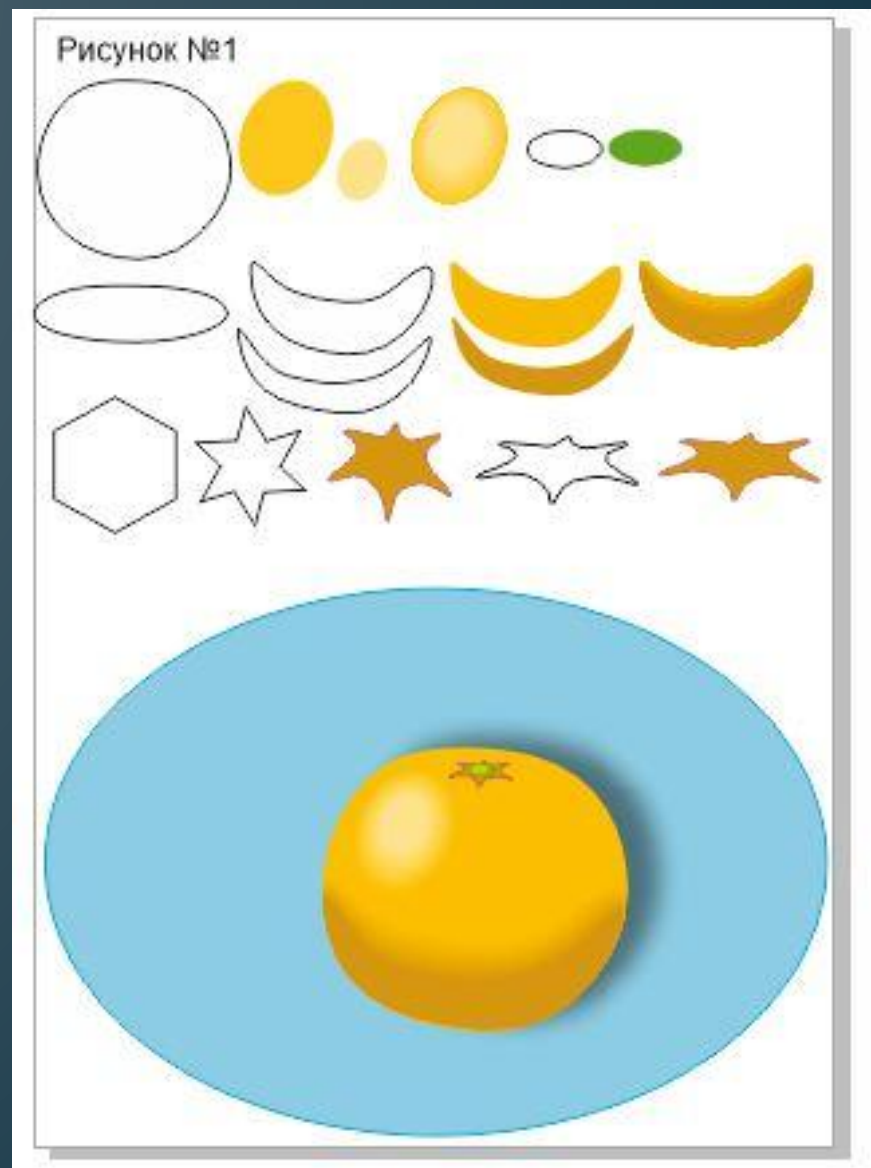
# Презентация

Игнатенко Владислав  
ВИС 21

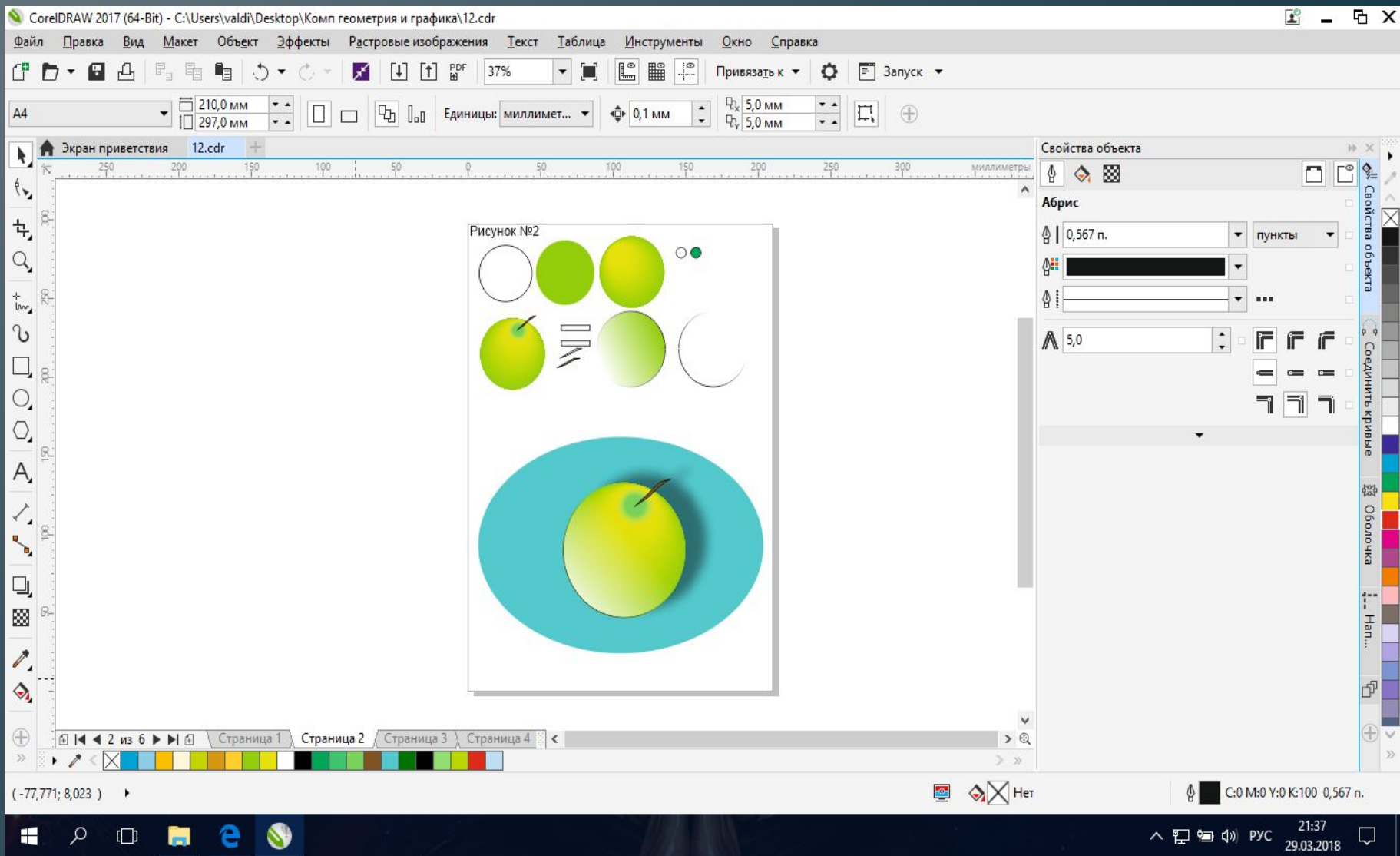
# Рисунок №1

The image shows a screenshot of the CorelDRAW 2017 software interface. The main workspace displays a drawing titled "Рисунок №1" (Drawing No. 1). The drawing consists of several parts: a large blue oval representing a plate, a realistic 3D-style orange on the plate, and a collection of geometric shapes above it. These shapes include circles, crescents, and stars, some in outline and some filled with yellow or orange, representing the components of the orange. The software interface includes a menu bar at the top with options like "Файл", "Правка", "Вид", "Макет", "Объект", "Эффекты", "Растровые изображения", "Текст", "Таблица", "Инструменты", "Окно", and "Справка". Below the menu bar is a toolbar with various icons for file operations and editing. The status bar at the bottom shows the current page as "Страница 1" of "1 из 6" pages, and the system tray at the very bottom displays the time as 21:36 on 29.03.2018.

Для того чтоб нарисовать мандарин  
Нам понадобится нарисовать круг, затем использовать заливку. Нарисовать овал, преобразовать его в кривую, отредактировать так чтоб получилась дуга, повторяем те же действия, только в меньшем формате. Помещаем одну дугу в другую и используем перетекание. Сделаем то же самое, только с овалами. Чтоб сделать верхушку, нам потребуется многоугольник, преобразуем его в фигуру и подправим под себя. Используем «Добавить перспективу».

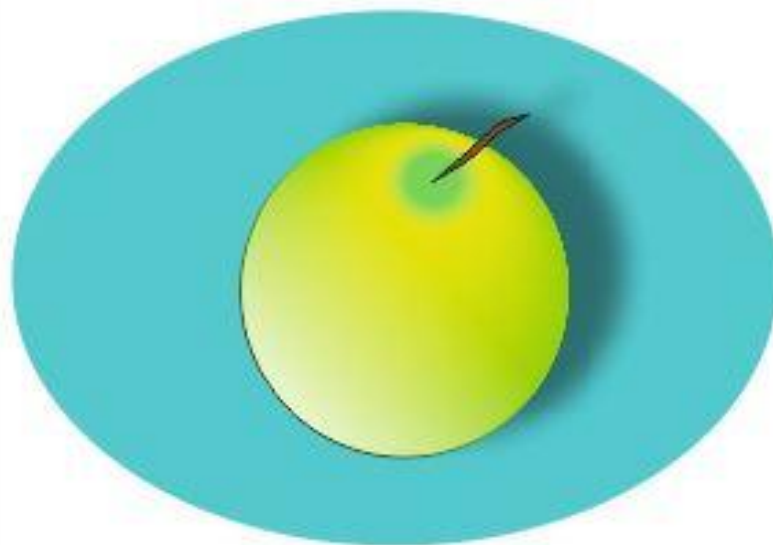
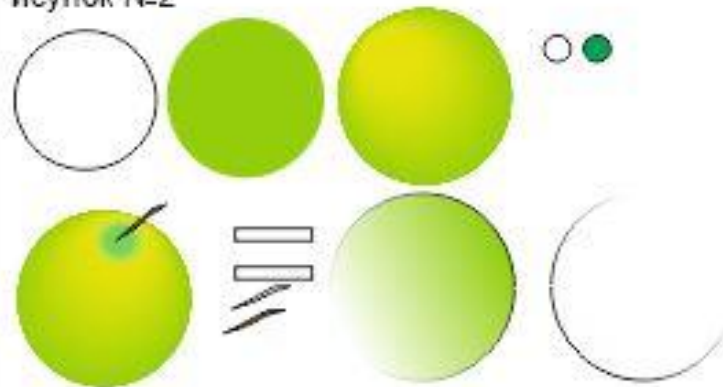


# Рисунок №2



Чтоб нарисовать яблоко мы используем перетекание из одного круга в основной. Для выемки используем ту же процедуру. Чтоб сделать свет внизу яблока нужно взять контур и сделать прозрачность белого цвета с абрисом 1.00 (по желанию). Вставим наш контур поверх яблока. Хвостик можно сделать при помощи преобразования прямоугольника в кривую. Затем мы по своему желанию делаем форму хвостика, добавляем цвет.

Рисунок №2



# Рисунок №3

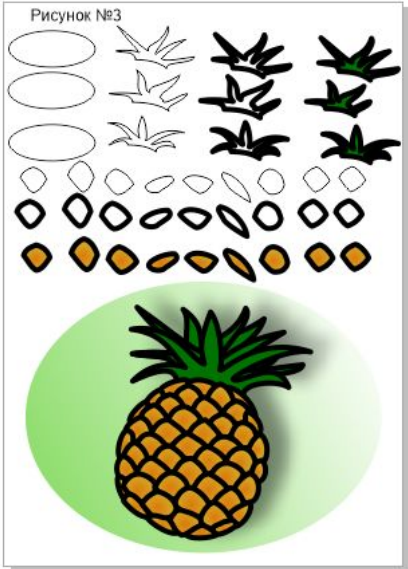
CorelDRAW 2017 (64-bit) - C:\Users\valdi\Desktop\Комп геометрия и графика\12.cdr

Файл Правка Вид Макет Объект Эффеkты Растровые изображения Текст Таблица Инструменты Окно Справка

A4 210,0 мм 297,0 мм Единицы: миллимет... 0,1 мм 5,0 мм 5,0 мм

Экран приветствия 12.cdr

Рисунок №3



Свойства объекта

Абрис

0,567 п. пункты

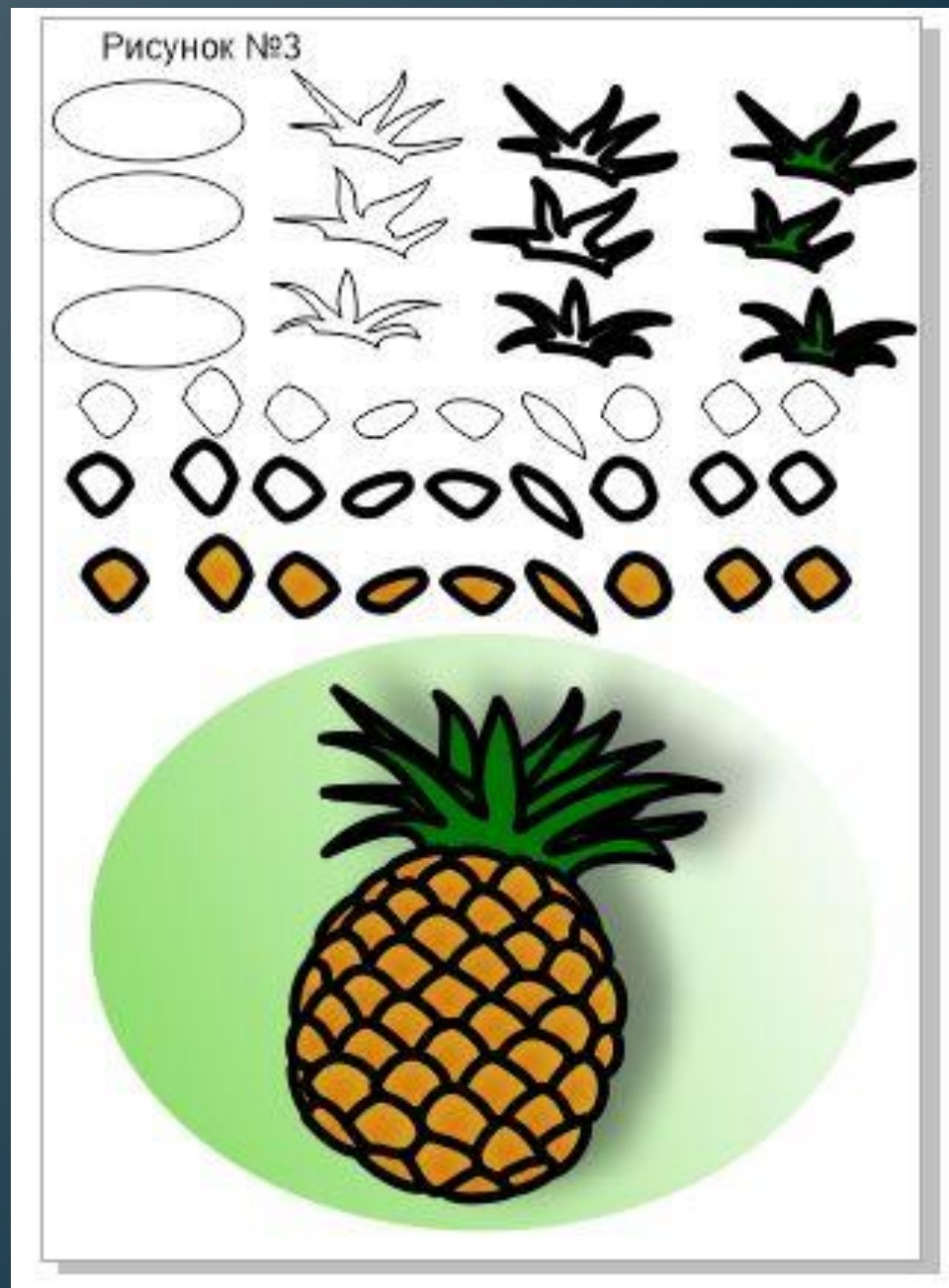
5,0

Страница 1 Страница 2 Страница 3 Страница 4

(-56,604; 22,134) Нет C:0 M:0 Y:0 K:100 0,567 п.

21:37 29.03.2018

Ананас нарисуем тем же способом.  
Сначала используем овал, затем преобразуем в кривую и сделаем нужную форму для листьев. Повторим это несколько раз (3 раза). Получим хвост от ананаса. Чтоб нарисовать зерна нужно также преобразовать в кривую круг и отредактировать до нужной формы. Делаем это несколько раз, разные формы. Для удобства нарисуйте круг и обвивайте его своими зернами.



# Рисунок №4

CorelDRAW 2017 (64-Bit) - C:\Users\valdi\Desktop\Комп геометрия и графика\12.cdr

Файл Правка Вид Макет Объект Эффеkты Растровые изображения Текст Таблица Инструменты Окно Справка

A4 210,0 мм 297,0 мм Единицы: миллимет... 0,1 мм 5,0 мм 5,0 мм

Экран приветствия 12.cdr

Рисунок №4

Свойства объекта

Абрис

0,567 п. пункты

5,0

Страница 2 Страница 3 Страница 4 Страница 5

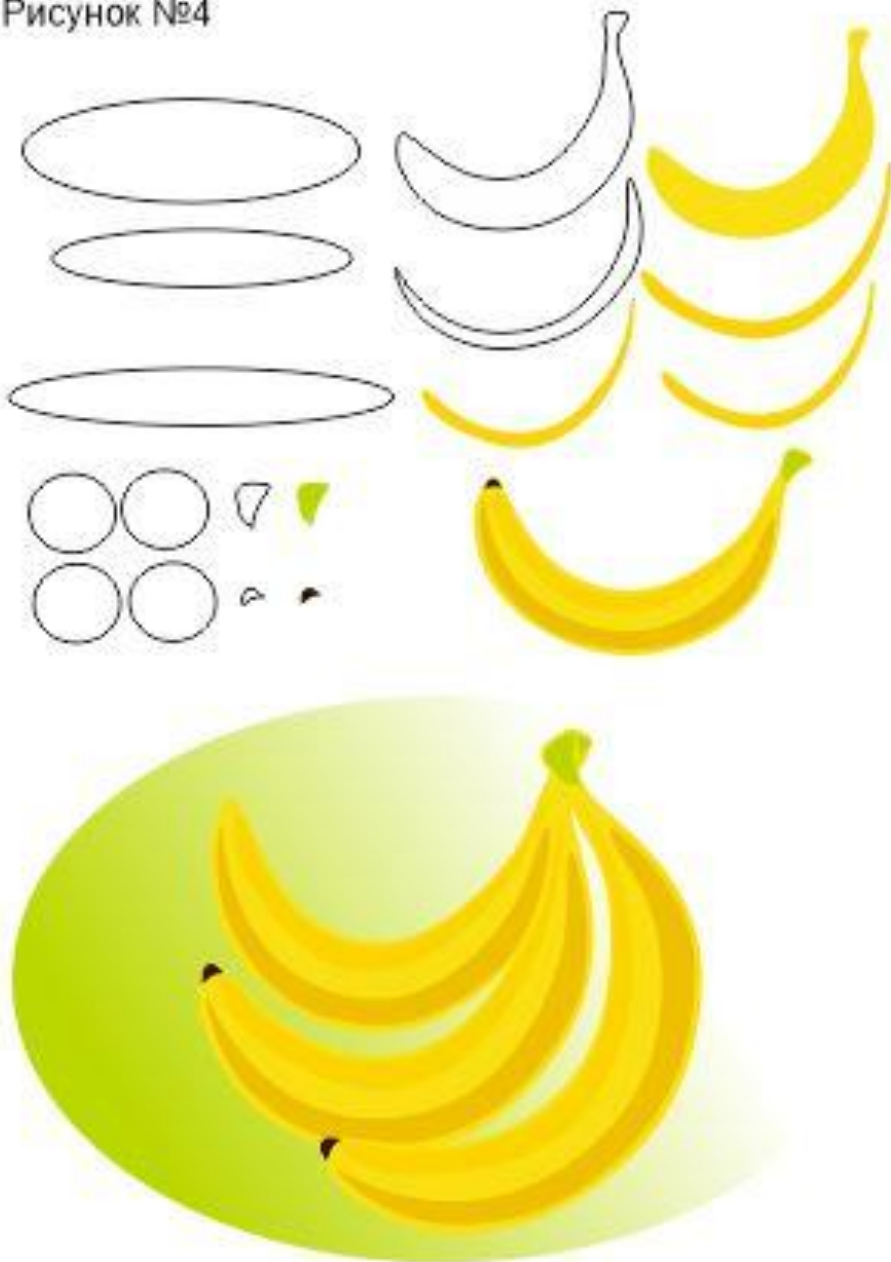
(-176,548; 160,423)

Нет C:0 M:0 Y:0 K:100 0,567 п.

21:37  
29.03.2018



Рисунок №4



Банан рисуются при помощи овала, который мы преобразуем в кривую. Из кривой делаем дугу. Делаем то же самое с другими бананами. Делаем хвост зеленым цветом. А кончики темными.

# Рисунок №5

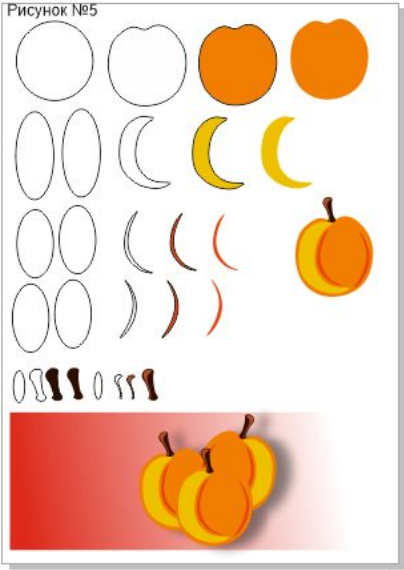
CorelDRAW 2017 (64-bit) - C:\Users\valdi\Desktop\Комп геометрия и графика\12.cdr

Файл Правка Вид Макет Объект Эффекты Растровые изображения Текст Таблица Инструменты Окно Справка

210,0 мм 297,0 мм Единицы: миллимет... 0,1 мм 5,0 мм 5,0 мм

Экран приветствия 12.cdr

Рисунок №5



Свойства объекта

Абрис

0,567 п. пункты

5,0

Страница 3 Страница 4 Страница 5 Страница 6

(-143,387; 59,528)

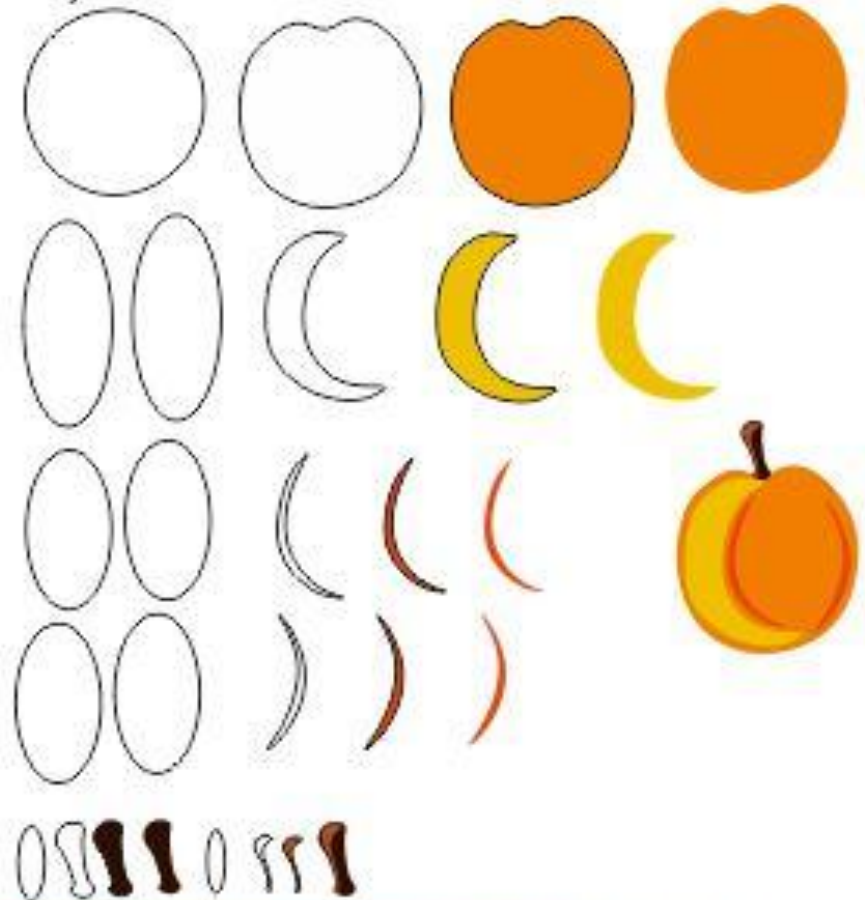
Her

C:0 M:0 Y:0 K:100 0,567 п.

21:37  
29.03.2018

Абрикосы мы рисуем через овал, который преобразовали в кривую, изменили форму и убрали абрис. Так же делали и оттенок жёлтого и оранжевого. Хвостик сделали по примеру яблока.

Рисунок №5



Если совместить все, то можно получить следующее:

