

Восьмое декабря
Классная работа
Назывные
предложения

Цели урока:

- *1. Расширить сведения об односоставных предложениях.*
- *2. Определять роль назывных предложений в художественной литературе, газетных и журнальных очерках, статьях.*
- *3. Выработать умение пользоваться назывными предложениями.*



*Ночь, улица, фонарь, аптека,
Бессмысленный и тусклый свет.
Живи еще хоть четверть века -
Все будет так. Исхода нет.*

*Умрешь - начнешь опять сначала
И повторится все, как встарь:
Ночь, ледяная рябь канала,
Аптека, улица, фонарь.*

Александр Блок

Посмотрите на предложения:_____

Ночь. Улица. Фонарь. Аптека.

- Как вы думаете, какова функция каждого из данных предложений?
- Чем являются главные члены предложений?_____
- Как называются такие предложения?

Определение

- **Назывные предложения** – такие предложения, в которых главный член выражен сущ. в И.п. или числительным с сущ. и называют предмет, явление, событие.

Назывные (номинативные) предложения

Сообщают
о том, что
какое – нибудь
явление
существует в
настоящем
времени

Приобретают
указательное
значение с
частицами ВОТ,
ВОН.
Вот парадный
подъезд

Признаки

1. Имеют один главный член предложения.
2. Утверждается наличие предмета интонацией.
3. Предложения могут быть распространенными и нераспространенными



Запомнить:

Назывные предложения (или номинативные) бывают распространенными и нераспространенными .

Зима. Морозное утро.

*Вечер. Взморье. Вздохи ветра.
Величавый возглас волн.*

(К. Бальмонт)



Запишите назывные предложения:

- Укутанные инеем, притихшие леса.
 - Светлые дали.
 - Вход в музей.
 - Ясный день.
 - Первый звонок.
-
- Подчеркните грамматическую основу назывного предложения.

Домашнее задание

- 1)ознакомится с презентацией
- 2)законспектировать ключевые моменты в сигнальную тетрадь
- 3)параграф 31, упр.175.