


# ОСЕННИЙ НАТЮРМОРТ

Часть 3 из 3х





Заканчиваем  
натюрморт



Приступаем к  
кувшину.  
Внимание!  
Он не весь  
одного цвета!







Помним, что он делится на 3 части, какая из них самая темная? А какая лучше освещена?





Добавляем тени  
от драпировки,  
размываем  
чистой водой



Заканчиваем  
кувшин





Не забываем про  
тени от  
предметов.  
Добавляем  
мелкие детали.



# РАБОТА ОКОНЧЕНА

Жду ваши рисунки

