



ОСЕННИЙ НАТЮРМОРТ

Часть 3 из 3х



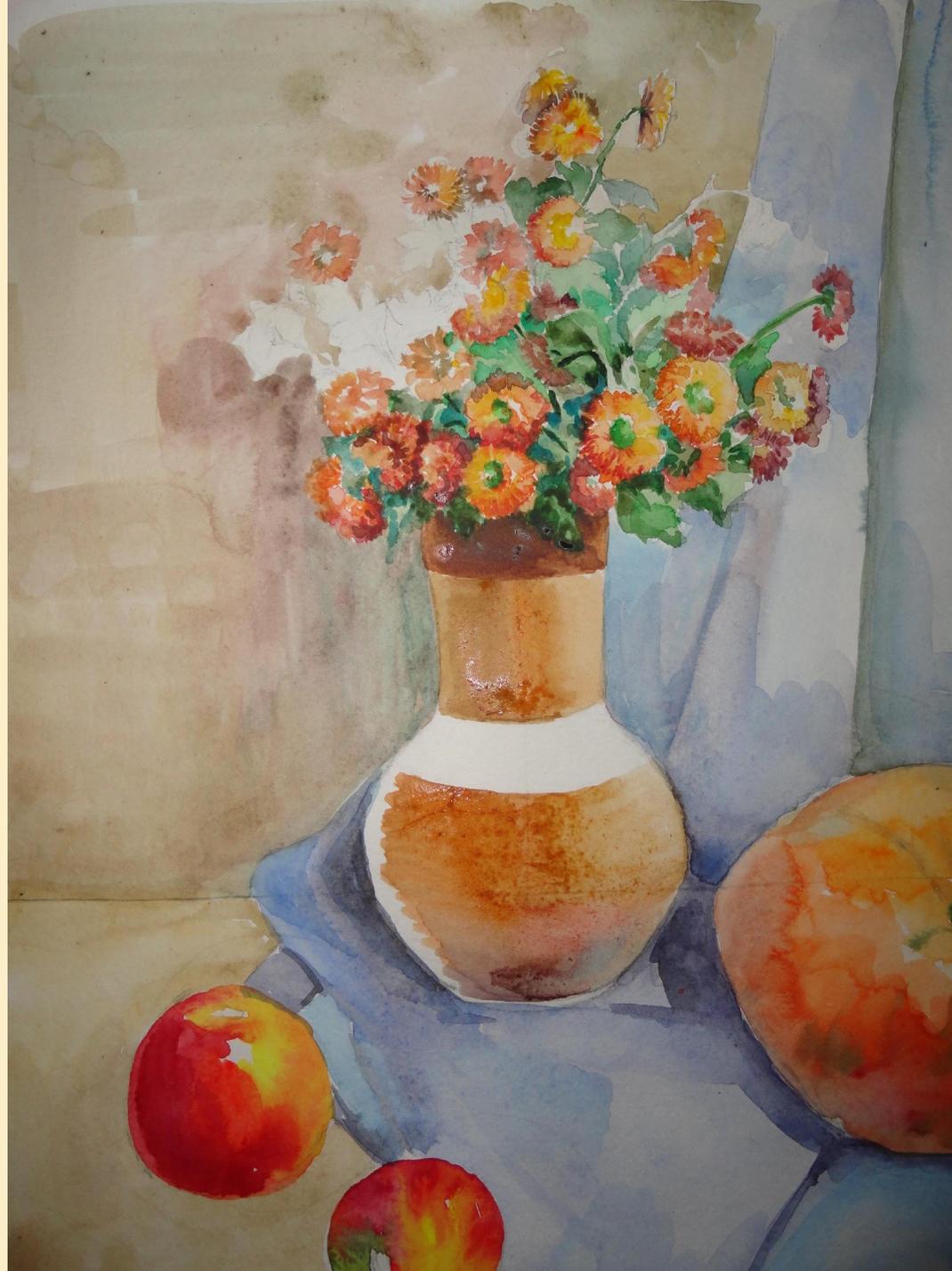


Заканчиваем
натюрморт



Приступаем к
кувшину.
Внимание!
Он не весь
одного цвета!





Помним, что он
делится на 3
части, какая из
них самая
темная? А какая
лучше
освещена?



Добавляем тени
от драпировки,
размываем
чистой водой



Заканчиваем
кувшин



Не забываем про
тени от
предметов.
Добавляем
мелкие детали.

РАБОТА ОКОНЧЕНА

Жду ваши рисунки

