

БАЛЕТ

Підготував ученик : 8 в класса

Кривенда Иван



Балёт— вид сценического искусства; спектакль, содержание которого воплощается в музыкально-хореографических образах. Чаще всего в основе балета лежит определённый сюжет, драматургический замысел, либретто, но бывают и бессюжетные балеты. Основными видами танца в балете являются классический танец и характерный танец. Немаловажную роль здесь играет пантомима, с помощью которой актёры передают чувства героев, их «разговор» между собой, суть происходящего. В современном балете широко используются так же элементы гимнастики и акробатики.





В России первый балетный спектакль состоялся 8 февраля 1673 г. при дворе царя Алексея Михайловича в подмосковном селе Преображенское.





Балетная лексика и названия балетных раз пишутся на французском языке, в старинном балете термины отражали какой-либо образ, например: движение кошки, рыбки, ножниц и другие.





Известны такие слова и значения, как Pas de deux, балерина, артисты и солисты балета, пачка, пуанты, а также батманы — базисного движения в классическом танце во множестве форм, начиная с battements tendus. Упражнения преследуют эстетические и тренировочные цели, вырабатывают определенные умения вытягивать ноги в прямые линии, точно исполнять различные его варианты: от резкого броска ноги и плавного её поднятия до обратного опускания или сгибания.







*СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!*

