

Родной край

Хренников Тихон Николаевич

Родился 28 мая (10 июня) 1913 года в Ельцедесятым ребёнком в семье приказчика. В детстве играл на гитаре в струнном оркестре, пел в школьном хоре, с 9 лет начал учиться играть на рояле. Довольно скоро стал сочинять музыку — вальсы, марши, этюды, пьесы.

В 1939 году написал оперу «В бурю» (1939), которая стала «первым успешным опытом претворения в музыке революционной темы», в ней Хренников впервые вывел в опере В.И. Ленина. В 1950 году написал оперу «Фрол Скобеев» (1950). Писал музыку к спектаклям и фильмам, в том числе «Свинарка и пастух» (1941), «В шесть часов вечера после войны» (1944) и т. д. С 1948 года — генеральный (с 1957 года — 1-й) секретарь Союза композиторов СССР. В 1941-1956 гг. отвечал за музыкальную часть в Театре советской армии.



Хренников Тихон Николаевич

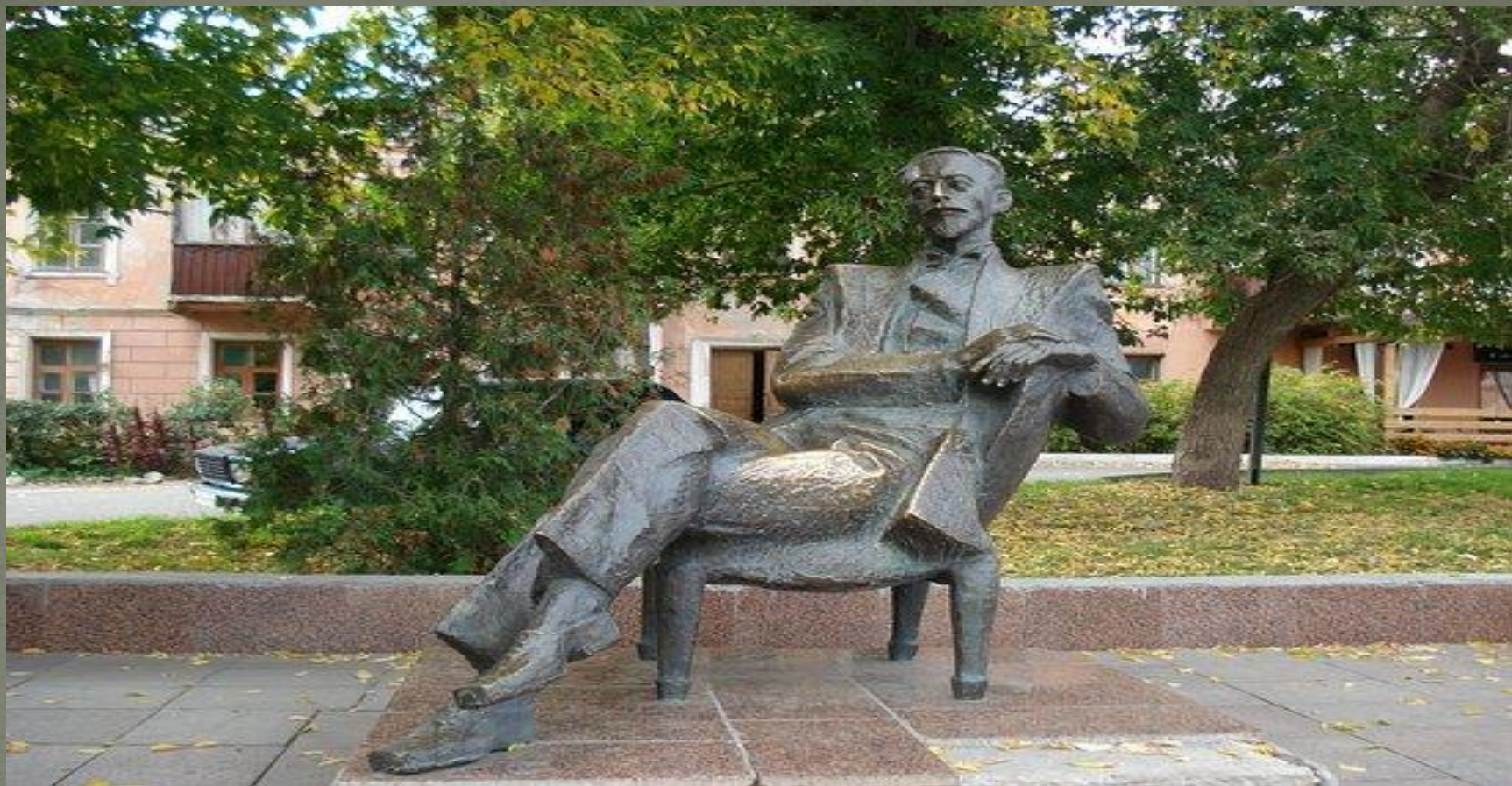
Возглавляя Союз Композиторов СССР, был вынужден в публичных речах поддерживать «партийную линию» в музыке, однако, в отличие от руководителей Союза писателей, в доносах и преследованиях членов возглавляемой им организации замешан не был. Союз Композиторов был единственным творческим союзом в СССР, ни один из членов которого не был репрессирован. После смерти И.В. Сталина сохранил свои позиции и оставался на протяжении более 40 лет единственным руководителем советской музыки. В это время Хренников написал оперы «Мать» (1957), «Золотой телёнок» (1985), балет «Любовью за любовь» (1976), «Гусарская баллада» (1979), оперетту «Сто чертей и одна девушка» (1963) и т.д. С 1961 года — член Центральной ревизионной комиссии КПСС, с 1976 года — кандидат в члены ЦК. С 1962 года — депутат Верховного Совета СССР. Умер 14 августа 2007 года в Москве. Похороны прошли в Ельце 17 августа 2007 года. Вопреки воле композитора, он был похоронен не на городском кладбище, где погребены его родители, а во дворе дома, где он родился.



Легенда и история

В 1395 году великий завоеватель Тамерлан направил свои войска на Русь. Он подошёл к Ельцу и разорил его, но дальше не пошел. Есть разные версии, почему так произошло и одна из них легенда. По приданию, Тамерлану приснился сон, где ему явилась Божья Матерь и сказала, что на этой земле он сыщет поражение. На следующее утро завоеватель направил войска обратно





Город Елец неразрывно связан с именем лауреата Нобелевской премии в области литературы Ивана Алексеевича Бунина. Именно здесь он провел свои юношеские годы, когда учился в местной . Писатель изображен сидящим в раздумье на скамье. Скульптор Ю.Д. Гришко. Открытие памятника приурочено к 125-й годовщине со дня рождения великого писателя.