

The background features a light gray gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across the surface. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance. The text is centered in the middle of the page.

ФОРМА И СОДЕРЖАНИЕ

ФОРМА – ЭТО НАРУЖНЫЙ ВИД
ПРЕДМЕТА, ЕГО ВНЕШНЕЕ
ОЧЕРТЕНИЕ.

СОДЕРЖАНИЕ – ЭТО СОДЕРЖИМОЕ, ЧТО
В БУКВАЛЬНОМ СМЫСЛЕ
РАСПОЛАГАЕТСЯ В ОПРЕДЕЛЕННОЙ
ВЕЩИ.

СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМА ЯВЛЯЮТСЯ
НЕОТЪЕМЛЕМЫМИ СТОРОНАМИ ВЕЩЕЙ,
ПРОЦЕССОВ, ЯВЛЕНИЙ ОБЪЕКТИВНОГО МИРА
ПРИ ЭТОМ СОДЕРЖАНИЕ ИГРАЕТ
ОПРЕДЕЛЯЮЩУЮ, ВЕДУЩУЮ РОЛЬ
ОТНОСИТЕЛЬНО ФОРМЫ САМОЙ ЖЕ ФОРМЕ
ПРИСУЩА ОПРЕДЕЛЕННАЯ
САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ И ОНА ВЛИЯЕТ НА
РАЗВИТИЕ СОДЕРЖАНИЯ ЛЮБОЙ СОДЕРЖАНИЕ
МОЖЕТ ПРОЯВЛЯТЬСЯ В РАЗЛИЧНЫХ ФОРМАХ.

- ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЯ — ОДИН ИЗ ИСТОЧНИКОВ РАЗВИТИЯ ЯВЛЕНИЙ И ПРОЦЕССОВ, В КОТОРОМ НАГЛЯДНО ПРОЯВЛЯЕТСЯ ДЕЙСТВИЕ ОСНОВНОГО ЗАКОНА ДИАЛЕКТИКИ — ЗАКОНА ЕДИНСТВА И БОРЬБЫ ПРОТИВОПОЛОЖНОСТЕЙ.



ГЕОРГ ВИЛЬГЕЛЬМ ФРИДРИХ

ГЕГЕЛЬ

ДАТА РОЖДЕНИЯ: 27 АВГУСТА 1770 Г.

ДАТА СМЕРТИ: 14 НОЯБРЯ 1831 Г.

ВЕЛИКИЙ ФИЛОСОФ И МЫСЛИТЕЛЬ, ЧЬИ ИДЕИ ОСТАЮТСЯ ОСНОВОПОЛАГАЮЩИМИ В ТЕОРИИ ИДЕАЛИЗМА. БИОГРАФИЯ ГЕОРГА ГЕГЕЛЯ НАСЫЩЕНА НАУЧНЫМИ ИДЕЯМИ, ПРИНЕСШИМИ УЧЕНОМУ ВСЕМИРНУЮ ВЕЧНУЮ СЛАВУ. ТРУДЫ ГЕГЕЛЯ ОТНОСЯТСЯ К ВЕРШИНЕ ФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИ И ИЗУЧАЮТСЯ В СОВРЕМЕННЫХ УНИВЕРСИТЕТАХ КАК ОСНОВА И ФУНДАМЕНТ НАУКИ.

ГЕГЕЛЬ ЯВЛЯЕТСЯ ОСНОВОПОЛОЖНИКОМ ДИАЛЕКТИКИ.

ПРИМЕР ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЯ

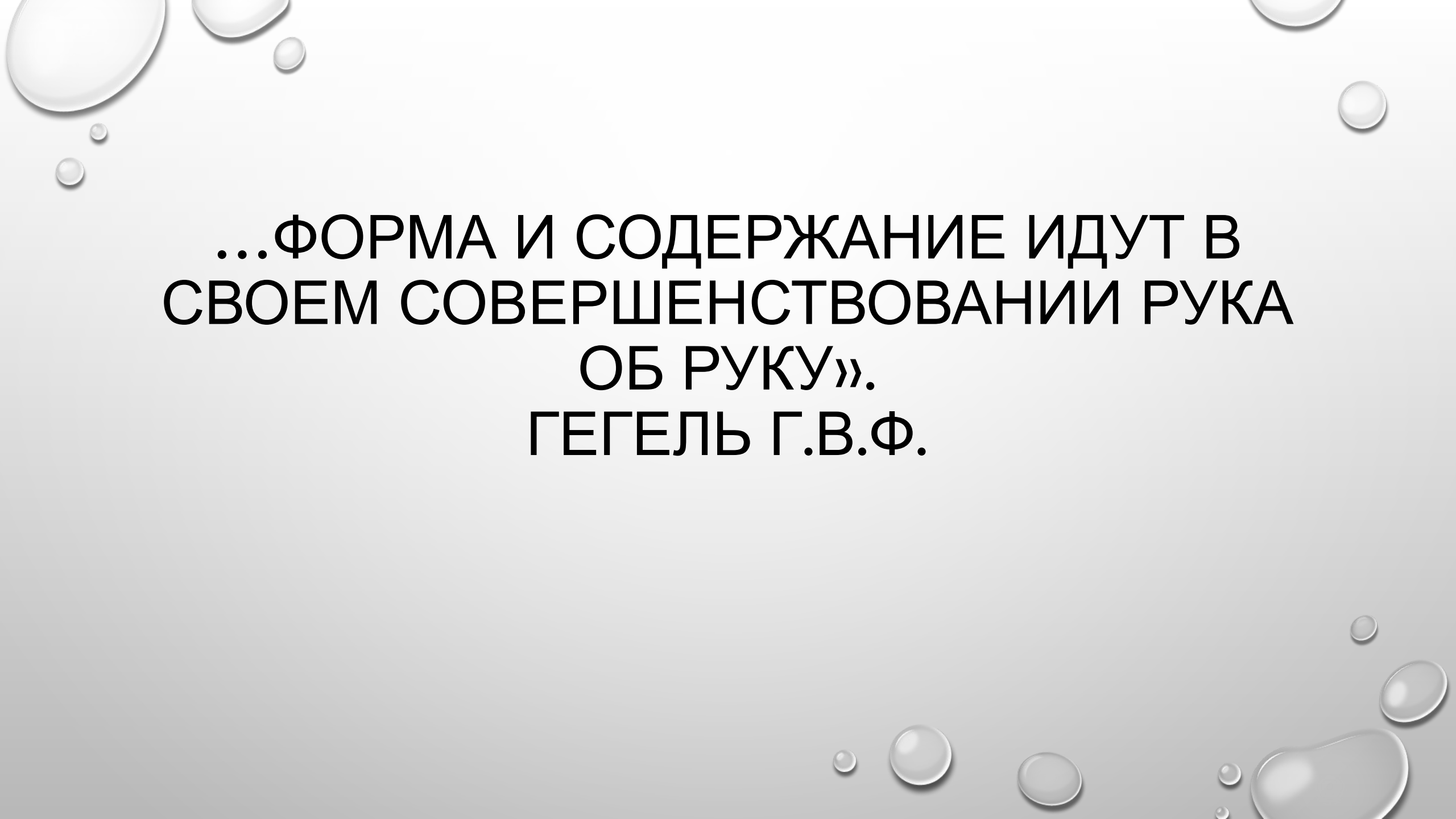
НА АВТОМОБИЛЬНОМ ЗАВОДЕ.

ПЕРЕД СБОРКОЙ МАШИНЫ ИМЕЮТСЯ ВСЕ ДЕТАЛИ, ВСЁ ЕЕ «СОДЕРЖАНИЕ». МОЖНО ЛИ СКАЗАТЬ, ЧТО ПЕРЕД НАМИ МАШИНА?

КОНЕЧНО НЕТ. МАШИНА С КОНВЕЙЕРА СОЙДЕТ ТОГДА, КОГДА ВСЕ ДЕТАЛИ БУДУТ ПРАВИЛЬНО СОБРАНЫ, Т.Е. ОБРЕТУТ СООТВЕТСТВУЮЩУЮ «ФОРМУ»

СОДЕРЖАНИЕ ВСЕГДА ДОЛЖНО БЫТЬ ОФОРМЛЕНО – В ПРОТИВНОМ СЛУЧАЕ ЕГО НЕТ, КАК НЕТ МАШИНЫ.





**...ФОРМА И СОДЕРЖАНИЕ ИДУТ В
СВОЕМ СОВЕРШЕНСТВОВАНИИ РУКА
ОБ РУКУ».
ГЕГЕЛЬ Г.В.Ф.**