

Ragnarök- Гибель богов

Муганцева (162гр)
Кузнецова (166гр)



Johannes Gehrts «Ragnarok», 20 век

1. Рагнарёк — это конец света. Заключительный этап скандинавской мифологии. Битва света и тьмы.
2. Главное событие — это битва богов против чудовищ на равнине Вигрид.
3. Пророчество о Рагнарёке рассказывает мёртвая провидица Вёльва, которую поднял из могилы Один.
4. Все события скандинавской мифологии ведут к Рагнарёку.
5. Финал — это сожжение всех девяти миров огненным великаном Суртом.
6. После Рагнарёка начнётся великое возрождение — жизнь начнётся сначала.



The Twilight of the Gods

События Рагнарёка

1. Трёхлетняя зима
Фимбулвинтер
2. Фенрир разрывает свои цепи
3. Ёрмунганд выползает из моря
4. Хель выходит из царства
мёртвых
5. Локи освобождается из
заточения.
6. Нагльфар восстаёт из глубин
7. Сурт направляет войско на
Асгард
8. Хеймдалль созывает богов на
бой
9. Происходит последняя битва
на равнине Вигрид
10. Сурт уничтожает все миры



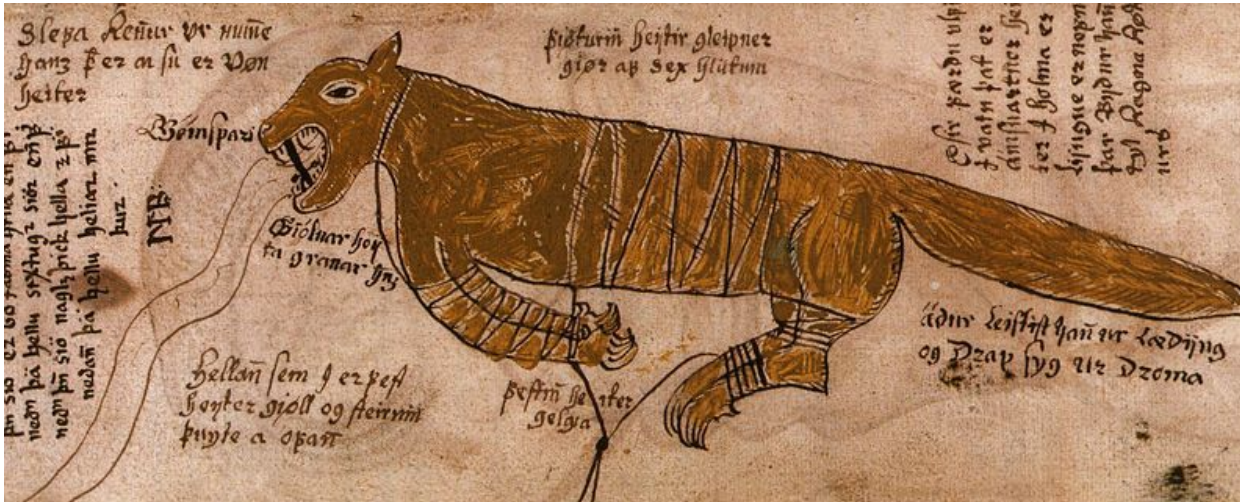
The north portal of the 12th-century Urnes stave church has been interpreted as containing depictions of snakes and dragons that represent Ragnarök.

Чудовища Рагнарёка

Фенрир

— лопнут звенья цепи Глейпнир и волк ужаса сбросит свои древние оковы. Пожрёт он солнце и луну и настанет вечная тьма. Затем Фенрир двинется на последнюю битву, мстить богам за своё пленение.

Odin attacked
by Fenrir on
the Ledberg stone,
Sweden (11th century)

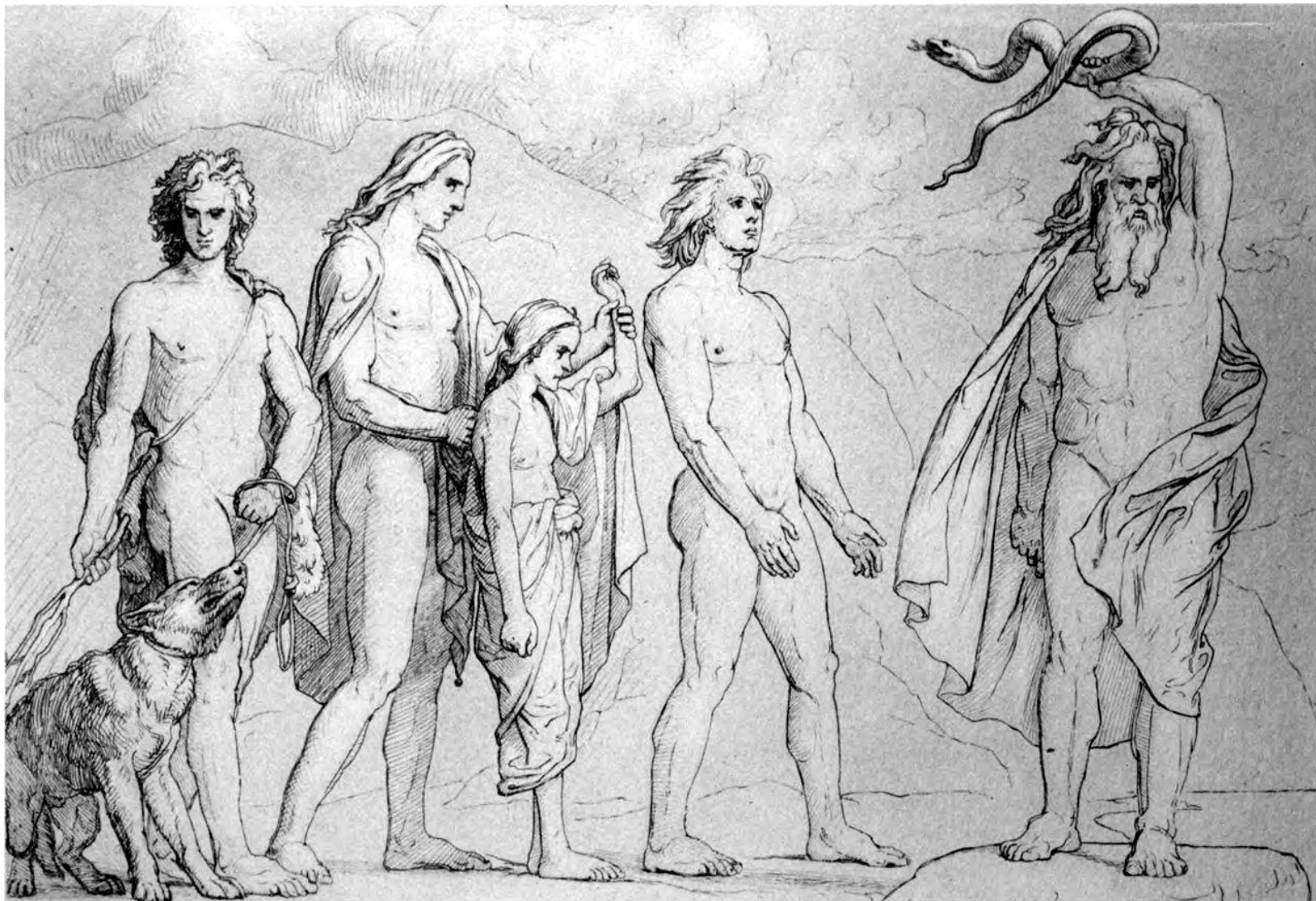


A 17th-century manuscript illustration of the bound Fenrir, the river Ván flowing from his jaws



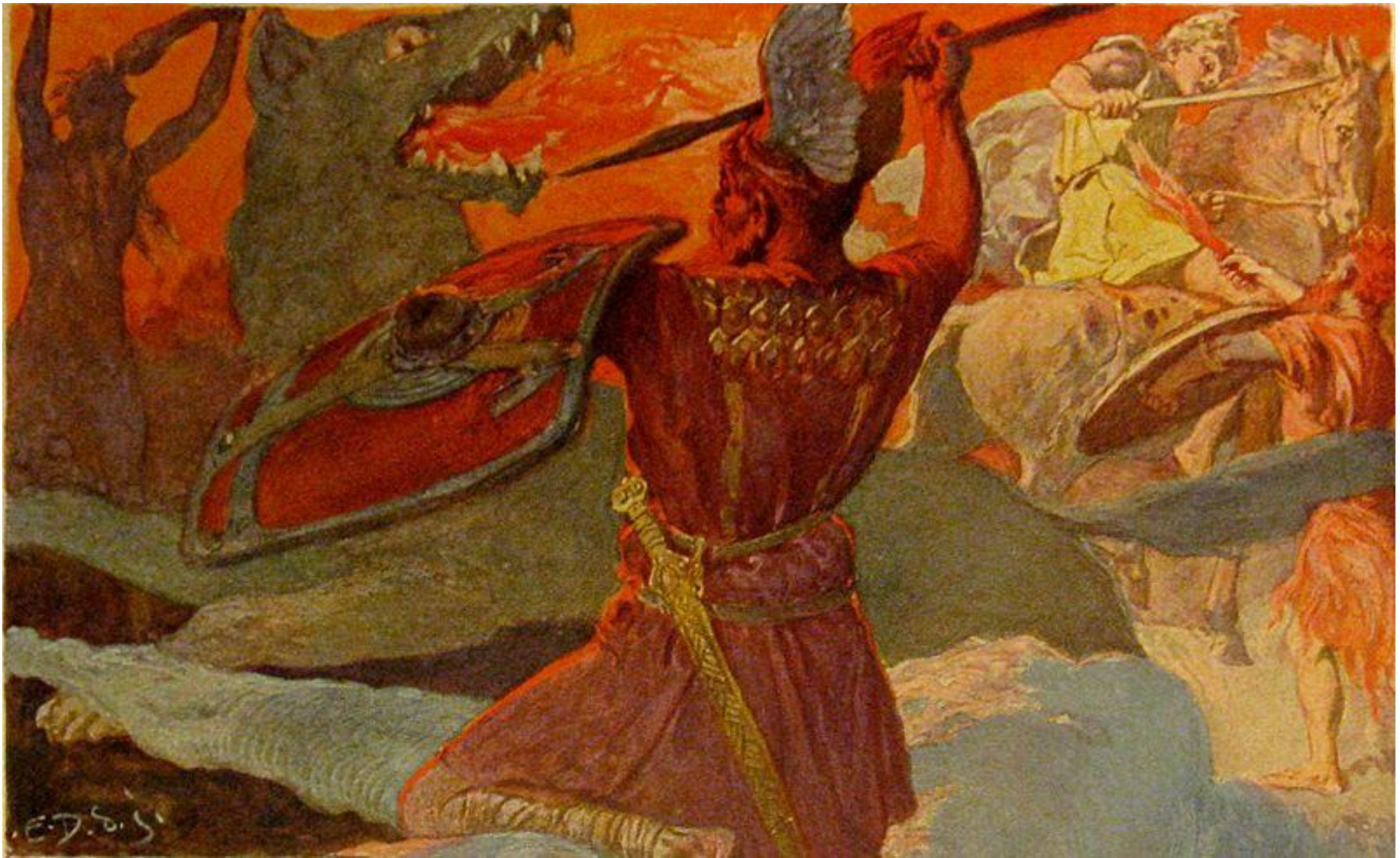


An illustration of Víðarr stabbing Fenrir while holding his jaws apart (1908) by W. G. Collingwood inspired by the Gosforth Cross



"Дети
Локи"
(1906).
Лоренц
Фрёлих

На картине изображен тот момент, когда к Одину уже привели трех детей Локи: Фенрира , Хель и Ёрмунганда . Последний изображен в руке Одина перед тем, как его бросят в мировой Океан.



Odin goes to meet the Fenris Wolf and Frey
faces Surt
Carl Emil Doepler 'The Younger', 1905

**Illustrations from "Walhall: Die Götterwelt der
Germanen" by Wilhelm Ranisch**

Ёрмунганд

— змей выползет из мирового океана и погубит своим ядом моря, реки, леса и землю.



Thor goes fishing for the Midgard Serpent in this picture from an 18th-century Icelandic manuscript

Jörmungandr gets fished by an ox head, from the 17th century Icelandic manuscript AM 738 4to



Altuna Runestone

11th century



Detail showing Thor's foot going through the boat as he struggles to pull up Jörmungandr.



Thor Faces the Midgard Serpent
Carl Emil Doepler 'The Younger', 1905

Illustrations from "Walhall: Die Götterwelt der Germanen" by Wilhelm Ranisch



Loki's Offspring
Carl Emil Doepler 'The Younger', 1905

Illustrations from "Walhall: Die Götterwelt der Germanen" by Wilhelm Ranisch

Хель

— богиня смерти покинет своё царство и направит полчища мертвецов на последнюю битву с богами.



"Hermod
before Hela"
(1909)
by
John Charles
Dollman.



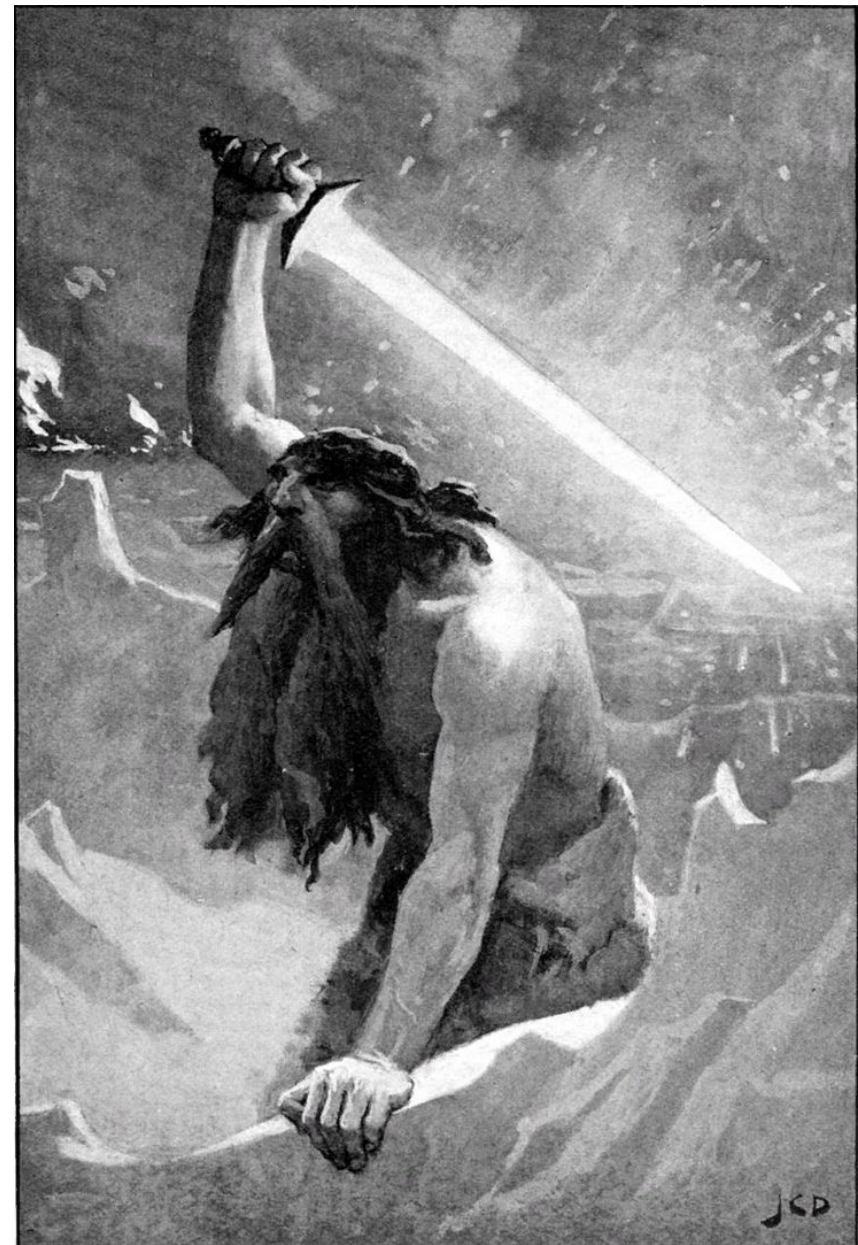
Hel (1889) by Johannes Gehrts,
pictured here with her hound Garmr.

Сурт

— огненный великан направит своё войско на Асгард. Сурт соберёт всю свою мощь и уничтожит миры яростным огнём. Так закончится Рагнарёк — гибель богов.



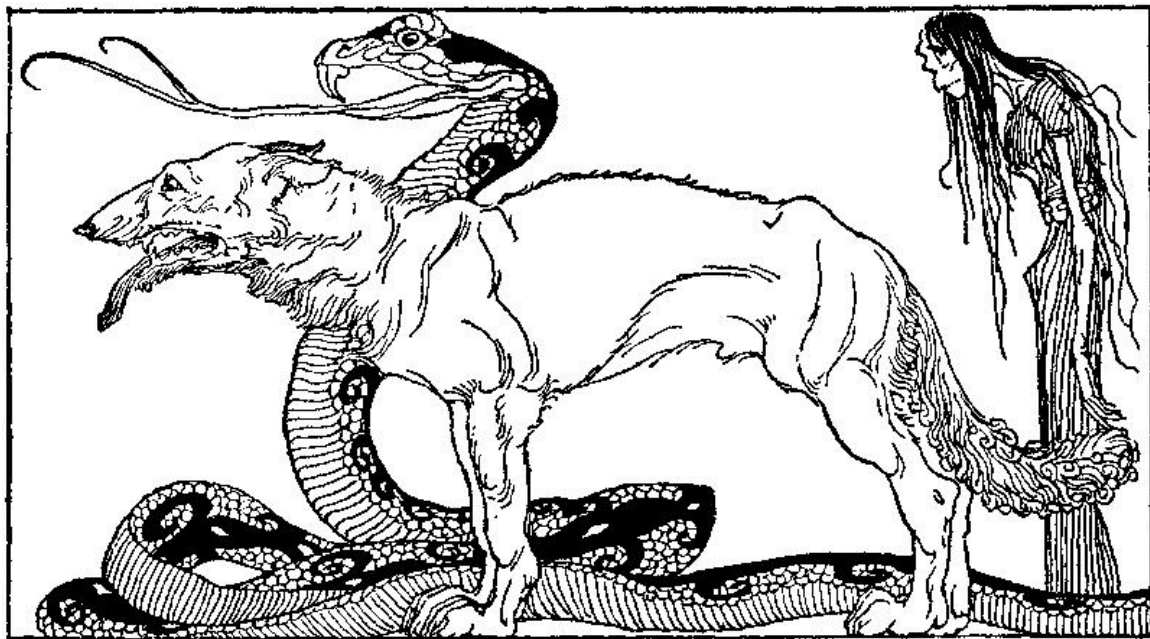
Битва между Суртр и Фрейр в Рагнарёк, иллюстрация (1895) по Lorenz Frølich



Гигант с пламенеющим мечом 1909
Джон Чарльз Долман(Суртр)

Локи

— бог огня и коварства. Локи повезёт войско великанов напрямик на последнюю битву.



"Дети Локи" (1920) Вилли погани .



Изображение Локи со страниц древнеисландского манускрипта Edda Oblongata (1680)

«Наказание Локи».

Иллюстрация Луи Уара к
The Heroes of Asgard (1900)



THE PUNISHMENT OF LOKI.

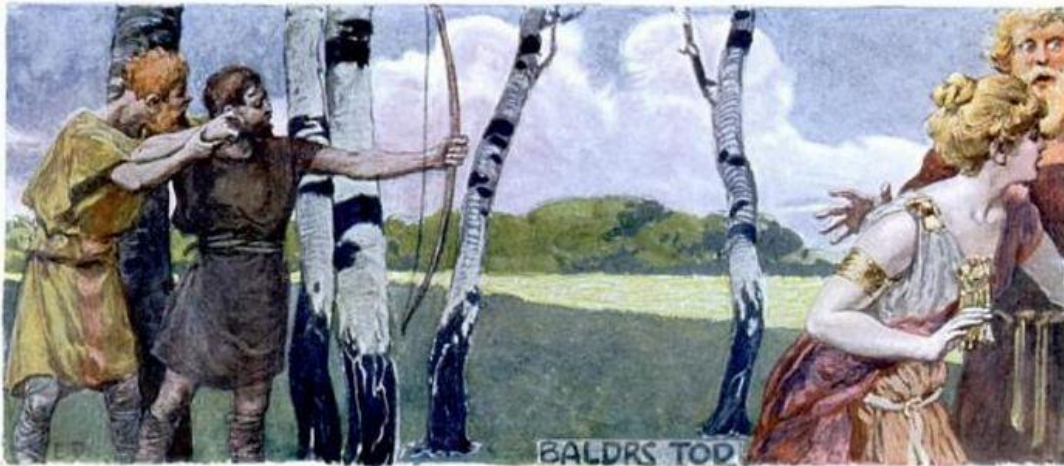


Локи. Рукопись
18 века

Боги

Бальдр

- Бог в скандинавской мифологии, сын бога Одина и богини Фригг. У него много братьев, такие как Тор и Хёд. Рагнарёк начинается после того как Локи убивает Бальдра руками слепого брата Хёда.



Baldr's Death



Óди

Н- верховный бог в германо-скандинавской мифологии, отец и предводитель асов. Волк Фенрир пожрёт Одина.



Fenrir Swallows Odin
(by Lorenz Frølich, 1895)



Odin among the Volsungs

Тор

— в скандинавской мифологии один из асов, бог грома и молний, защищающий богов и людей от великанов и чудовищ. Тор убьёт змея Ёрмунганда и сделав девять шагов, утонет в реках яда, изливающихся из тела убитого чудовища.



The foretold death of Thor as depicted by Lorenz Frølich (1895)



Lorenz Frølich



*Thor battering the
Midgard
Serpent, 1790
Henry Fuseli RA*

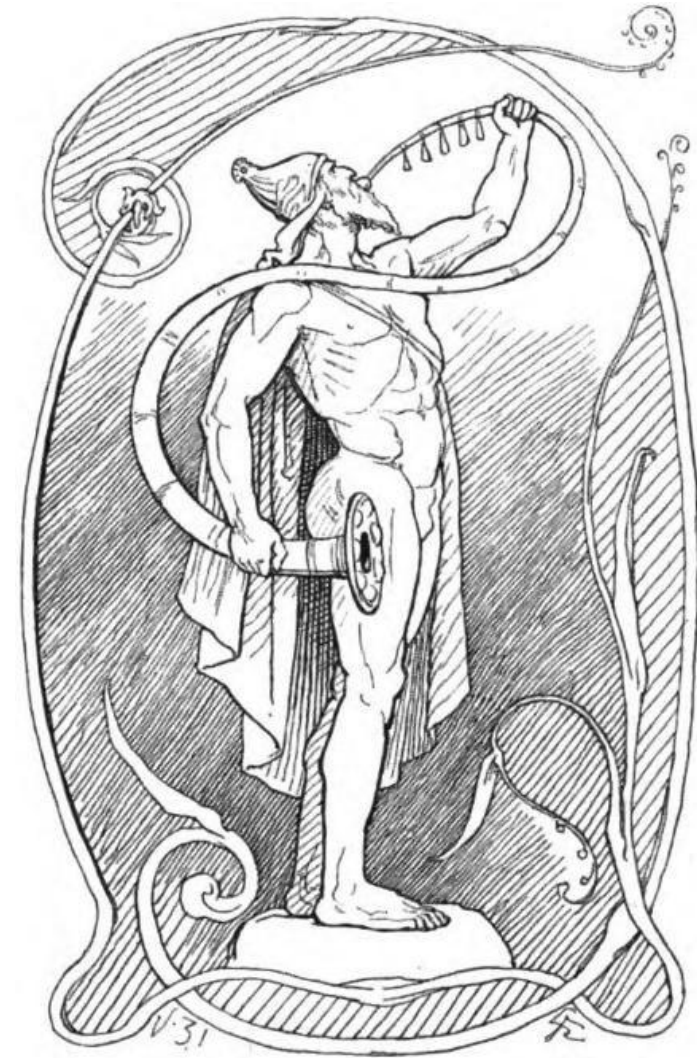


Хеймдалль

— сын Одина, «светлейший из асов», бог-страж радужного моста, соединяющего небо и землю. Хеймдалль и Локи убьют друг друга, во время битвы.



Nils Asplund, *Heimdallr Brings forth the Gifts of the Gods to the Humans* (1907), a mural from the auditorium at the University of Gothenburg



The Old One in the Ironwood and her Shepherd, 1895

Жизнь после Рагнарёка



After Ragnarök
A new earth rises from the sea

Источники

- Рагнарек (Мифы народов мира) Энцикл. 2 т.
- Скандинавская мифология: Энциклопедия
- <http://bestiary.us/images/deti-loki-kartina-lorenca-freliha>
- <http://www.germanicmythology.com/works/DOEPLERART.html>
- <https://www.royalacademy.org.uk/art-artists/work-of-art/thor-battering-the-midgard-serpent>
- <http://www.germanicmythology.com/works/FROLICHART1.html>