

1

Позиционные изменения  
гласных и согласных

# Позиционные изменения

- это изменения звуков под влиянием общих условий произношения, связанных, в частности, с безударностью слога, абсолютным концом слова или его началом.

## 1. Редукция гласных

А) Редукция качественная

Б) Редукция количественная

## слабая и сильная

### 2. Оглушение

шумных звонких согласных в абсолютном конце слова

3. Протéза  
(см. дальше!)

# Редукция гласных (reductio – сокращение )

- это позиционное изменение гласных , заключающееся в изменении их тембра и/или долготы и силы в безударном слоге.

Роса́

Макéт, вагóн,  
соловéй, поперёк,  
теплó, тепёрь,  
вестовóй, мягковáт,  
середи́на...

Мотóр

Сибíрь, лисá, мышéй, вызывáть,  
тумáн,  
судовóй...

Ларё́

Перехóд

Тюфячóк,  
миловíдный,  
веселíть, жизнелюб,  
рукавá...

Рассудí

Роковóй, маневрíровать, живописно,  
Акварéль, обыкновéнный,  
заокеáнский, бы́стро, тóнна, по́ле,  
стрéмя...

Ть  
Аляпов  
áт

# СИЛЬНА

Я:

ВО 2-М И 3-М ПРЕДУДАРНЫХ  
СЛОГАХ

парово́з, вопреки́, верниса́ж,

2 1      2 1      2 1

ледоко́л, тяжелова́т,

запреди́льный

2 1      3 2 1      2 1

В ЗАУДАРНОМ ЗАКРЫТОМ  
СЛОГЕ

За́говОр, просту́пОк, невидЕн, подвѣшЕн,  
распи́сан, замóчЕк

# КОЛИЧЕСТВЕННАЯ (СЛАБАЯ И СИЛЬНАЯ) - ГЛАСНЫЕ ТЕРЯЮТ ТОЛЬКО В ДОЛГОТЕ И СИЛЕ

**NB! Этот вид редукции затрагивает гласные  
верхнего подъёма: И, Ы, У**

- мИры́, вито́к, миро́вой, типо́вой, сило́вик
- Суда́, судово́й, душе́вно, рукави́ца,  
запуск,  
азбука
- Бува́ть, мысо́к, тылови́к, сыроёжка,  
проживать, циклевать

КАЧЕСТВЕННАЯ РЕДУКЦИЯ  
(ИЗМЕНЯЕТСЯ **ТЕМБР** ЗВУКА)

СЛАБАЯ:

• В ПЕРВОМ ПРЕДУД. СЛОГЕ

- ВХОДИТЬ [фх Λд'йт']арóm [п Λ рóm] тепло́ [т' иплó]

Морóз, катóк,

мясно́й

В АБСОЛЮТНОМ НАЧАЛЕ

СЛОВА

**А**рте́ль, **а**нома́лия, **О**пеку́н,

В АБС. КОНЦЕ

СЛОВА

**О**стровáт, **О**те́ц, **а**рбу́з

**Рукави́ца, полоска,**  
**непомéрно, за́светло**

(если эти словоформы  
проговариваются

изолированно, т.е. не в потоке  
речи.)

# Оглушение шумных звонких

- это позиционный процесс, при котором шумные звонкие согласные теряют голос, т.е. оглушаются в абсолютном конце слова

СТОЛ

б

ПОВО

д

[голуп'  
]

во

з

кровь

ё

ж

голуб

СТО

г

ь

[пóвьт  
]

# Протеза

- это процесс, при котором в некоторых языках (в ряде случаев) происходит подстановка согласного в словах, начинающихся с гласного.

**Ср. русск. Арбуз – укр. Га́рбуз; болг. Осмъ - русск. восемь.**

**Русск. Анна – укр. Ганна.**

**Фр. и англ. Элен, русск. – Елена, чешск. – Héléna.**

**Русск. яблоко, нем. Apfel, англ. apple**