



СЕВАСТОПОЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ

Центр семейных ценностей СевГУ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

ФГАОУ ВО «Севастопольский государственный университет»
Государственный педагогический университет
Кафедра «Дошкольное и начальное образование»

«Воронцовский дворец в Крыму»

Исследовательско-творческий проект в
ДОУ
Для детей старшей группы
Выполнила: Саврацкая Татьяна
Группа Под/б-19-1о



Этот прекрасный дворец построенный в 19 веке, служил резиденцией для графа Воронцова, генерал-губернатора Новороссийского края (сейчас это Крым и Херсонская область Украины). Владелец заказал разработку проекта у английского архитектора Эдуарда Блора, который смог на расстоянии создать удивительно гармоничный образ, идеально вписывающийся в горный ландшафт.



Архитектор Эдуард Блор

Устройство дворца предусматривает все необходимое для проживания знатной особы:



- Центральный корпус с многочисленными гостиными и спальнями, столовой и бильярдной;
- Гостевой корпус;
- Восточные флигели;
- Несколько смотровых башен;
- Хозяйственные корпуса;
- Парадный двор;
- Библиотечный корпус;
- Парковые террасы.

История Воронцовского дворца

Первым владельцем дворца был светлейший князь Михаил Семенович Воронцов, потомок древнего рода, известного с 14 века, герой-орденоносец, участвовавший во многих военных кампаниях и вышедший в отставку в звании генерала-фельдмаршала, новороссийский и бессарабский генерал-губернатор, почетный член Петербургской Академии наук. После его смерти в 1856 году, дворцом поочередно владели близкие родственники князя.

Уже в 1921 году Воронцовский дворец в Крыму, так и не поменявший своего нарицательного имени, превратился в музей. В годы Второй мировой войны экспонаты спрятать не успели поэтому многие из них были вывезли оккупанты. Суммы похищенного оказались колоссальными. Во время Ялтинской конференции (февраль 1945-го) дворец на время превратился в резиденцию У.Черчилля и его свиты. Вплоть до 1956-го здесь располагалась правительственная дача. Впоследствии было вынесено решение вновь открыть музей, который функционирует до сих пор, но уже в новом статусе. В 90 годах прошлого столетия комплекс стал именоваться дворцово-парковым музеем-заповедником.



Внутреннее убранство дворца

Основной экспозицией комплекса являются Парадные залы, расположенные в Главном корпусе комплекса. Их отделка сохранилась практически в первоначальном виде. Оформление Парадного кабинета выполнены по всем правилам английского стиля. Здесь присутствуют портреты первого владельца, а также его соратников, участвовавших в Бородинском сражении.

Китайский кабинет способен удивить посетителей искусно декорированной мебелью и циновками из рисовой соломы, занимающими большую часть поверхности стен.

Вестибюль с деревянными профилированными потолками, строгой мебелью и каминами, украшенными диабазовыми порталами, соседствует с тамбуром, в котором имеется вышитое изображение персидского шаха. Голубая гостиная поражает своей утонченностью и изумительным лепным орнаментом, выполненным когда-то крепостным мастером.



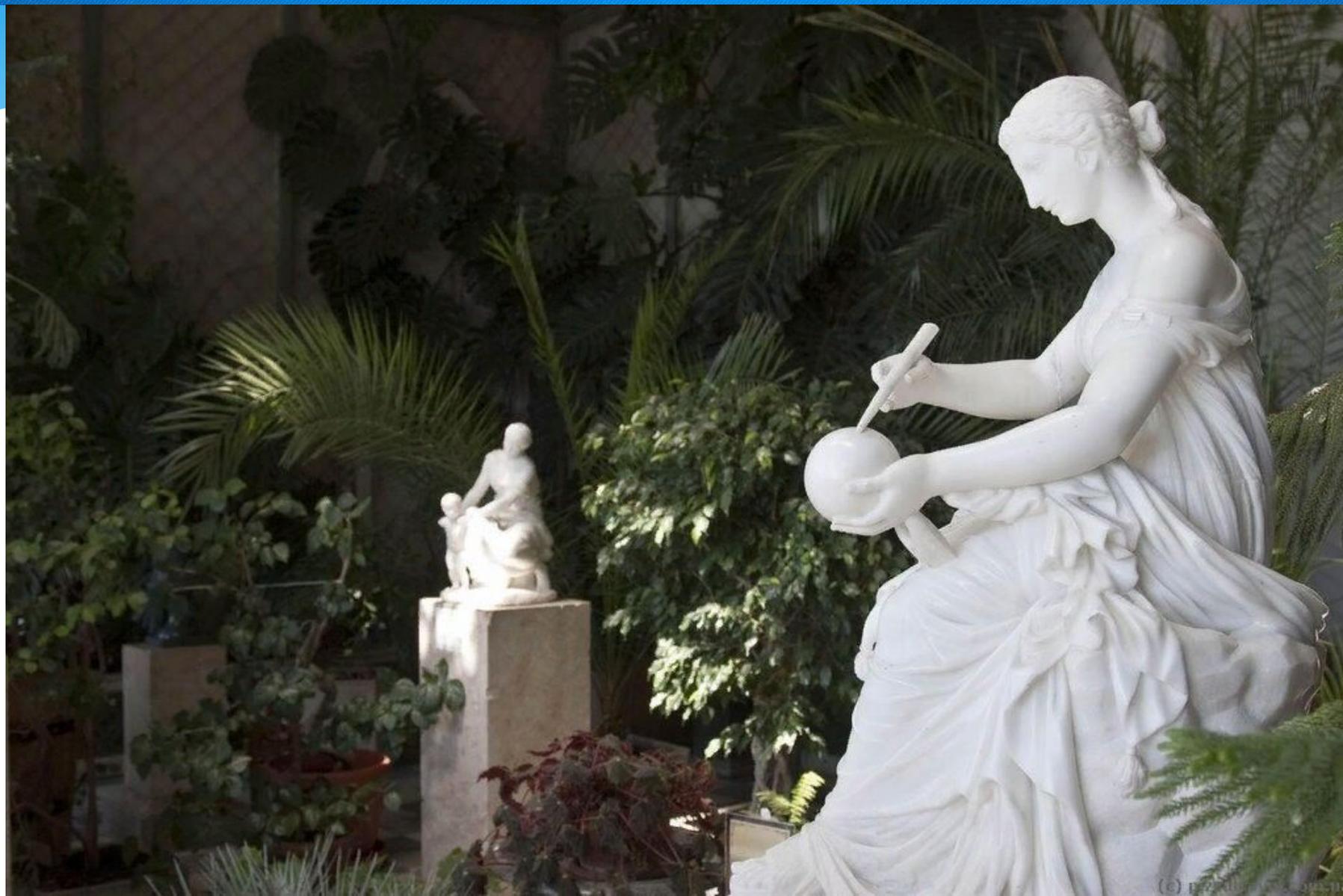




Внутреннее убранство дворца

В Зимнем саду можно увидеть вьющийся фикус, сохранившийся с 1838 года, и редкие экзотические растения. Здесь находятся любопытные скульптуры и фонтан. Парадная столовая Воронцовского дворца в Алупке (Крым) напоминает рыцарский замок. В ней привлекает внимание оригинальный балкончик для музыкантов и фонтан, по форме напоминающий камин. Завершает Парадные залы Бильярдная с художественными полотнами, размещенными на стенах.

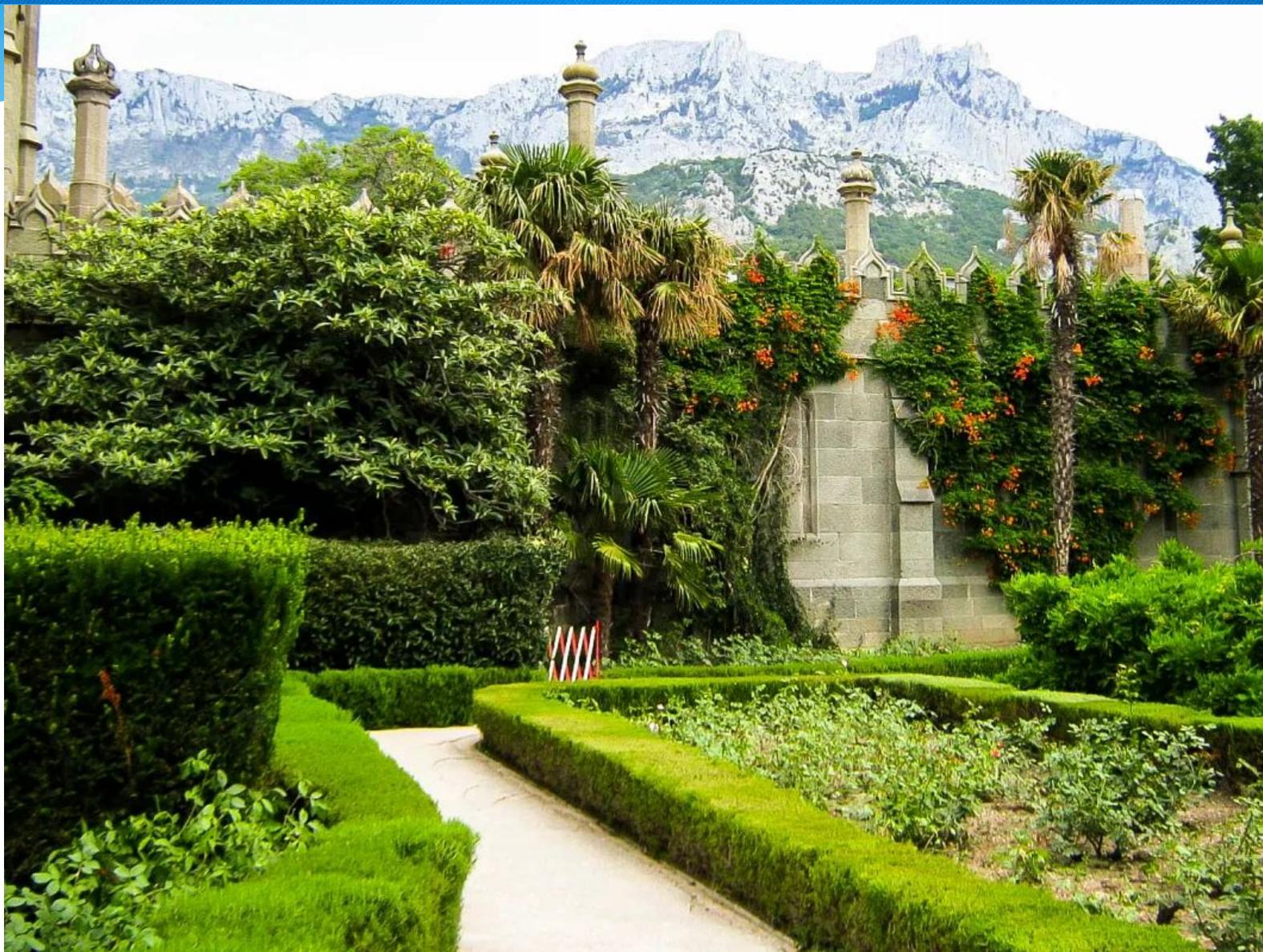
К следующей экспозиции относится одноэтажный Шуваловский флигель, в который имели доступ лишь близкие к семье дочери М. С. Воронцова люди. Уютный домик имеет несколько комнат, каждая из которых интересна по-своему. Далее можно пройти в квартиру дворецкого, расположенную в Хозяйственном корпусе, и посмотреть, как жил обслуживающий персонал князя, получая полный пансион, да еще и зарплату. Здесь же можно заглянуть в Воронцовскую кухню. И, наконец, еще одна экспозиция «Южных террас» включает саму парадную лестницу, скульптуры львов, цветущие клумбы и каскадные фонтаны.





Парк Воронцовского дворца

Итальянским регулярным стилем характеризуется нижняя часть парка. Вокруг дворцового комплекса растут преимущественно хвойные деревья — ели, пихты, кедры, сосны и кипарисы, поэтому территория всегда остается в зелени. Весной и летом в парке цветут магнолии, экзотические кустарники и удивительный церцис, стволы которого в апреле густо облепливаются фиолетово-багряными цветками, напоминающими мотыльков. Парк Воронцовского дворца невероятно красив, а прогулки по нему доставляют невероятное удовольствие.





СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ

ИСТОЧНИКИ:

1. <https://www.culture.ru/institutes/13899/voroncovskii-dvorec>
2. <https://shagau.ru/2014/02/24/voroncovskij-dvorec-v-alupke>
3. <https://www.tourister.ru/world/europe/russia/city/alupka/castles/12437>
4. <https://crimeaplus.ru/dostoprimechatelnosti/voroncovskiy-dvorec.html>