

# Великая тайна любви (по повести «Олеся» А.И. Куприна)



*КОПИЯ ВЫПРАВЕНА  
УЧЕНИЦЕЙ 11А КЛАССА ШКОЛЫ №1*

**А.И. Куприн (1870 – 1938)**

Душа, душа, которая  
всецело  
Одной заветной  
отдалась любви...  
Ф.И.  
Тютчев

Исследования по теме и проект  
разработаны и составлены  
учителем русского языка и  
литературы высшей категории –  
Наумовой Элой Викторовной

# ОЛЕС

А в русских сказках?

● Алена

Елена  
Прекрасная  
(от греч.  
ФАКЕЛ)

**ОГОНЬ**  
Внешне:

Сдержанная,  
замкнутая

«Горячее  
сердце»

**ТЕПЛО,  
СВЕТ**

Внутренне:

Ранимая, тонко  
чувствующая  
душа

Я

О  
(связь с природой)  
лесе

Гармоничная  
личность,  
дитя природы

«Естественный  
человек»

Олес

Я

для здешних

Колдунья, ведьмака,  
полесская ведьма

Темные  
мистические  
силы

«чужа  
Я»

для И.  
Т.

Колдунья, чаровница,  
кудесница

«Тайна», которую он хочет  
разгадать

**Писатель** – тот, кто способен понимать сокровенную суть явлений, видеть и слышать то, что не дано другим.

## **Иван Тимофеевич**

Русская форма  
древнееврейского  
имени

**«Милость  
Божия»**

**В это имя русский народ вложил  
всё своё представление о себе  
самом,  
со всеми противоречиями,  
исканиями и мечтаниями**

Тимофей

**имеет отчество**

**интеллигент**  
(другое воспитание,  
другая жизнь,  
другие нравы)

**Городской  
житель**

**«чужой» для  
всех**

**Мечтает стать  
писателем**

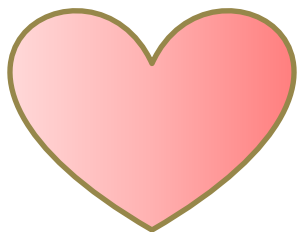


# Гадание – предсказание будущего

В этом  
году



- «падает вам большая любовь»
- «позор через вас большой примет»
- «печаль ей долгая выходит»
- «через вас вся эта беда стрясется»



Через много  
лет



- «жизнь ваша будет невесёлая»
- «которые вас будут любить, вы много горя принесёте»
- «никогда вы не женитесь, так холостым и умрете»
- « будет много скуки и тяготы в жизни»
- « руки сами на себя наложит захотите – но только не посмеете, так снесёте»
- « сильную нужду будете терпеть»

# Симптомы «сердечной лени»

- 1. В решающие минуты жизни героя охватывает странное нежелание довести начатое до конца: додумать, доделать, договорить.
- 2. Жизнь научила Ивана Тимофеевича контролировать душевные порывы для поддержания внутреннего равновесия.

# Сила Олеси и слабость

## Ивана Т.

- Не боится жить в согласии со своим сердцем, поэтому видит дальше, знает больше и чувствует тоньше

- Смелость, самостоятельность и независимость

- Осознает неразрывные связи окружающей природы с мудростью жизни

- Убегающий от испытаний, от боли, риска и от ответственности

- Сознательно разрушающий себя, культурно беспомощный

Принял яркий талант Олеси за «черное искусство»

Проглядел свою любовь!

# Роль детали



Исчезнув из жизни любимого, Олеся позаботилась о нем!  
Олеся приняла любовь как дар!  
Куприн показал свою героиню исполненной чувства любви, способной подняться над окружающей пошлостью и бездуховностью, готовой отдать все, не прося ничего взамен.

# ВЫВОДЫ:

- 1. Смысл человеческого существования в стремлении к любви, добру и чистоте.*
- 2. Степень доброты – важнейшее качество в человеке.*
- 3. Повесть «Олеся» – это гимн женской красоте и любви, гимн женщине, духовно чистой и мудрой, гимн возвышенному, первозданному чувству!*