

Предметы народных промыслов

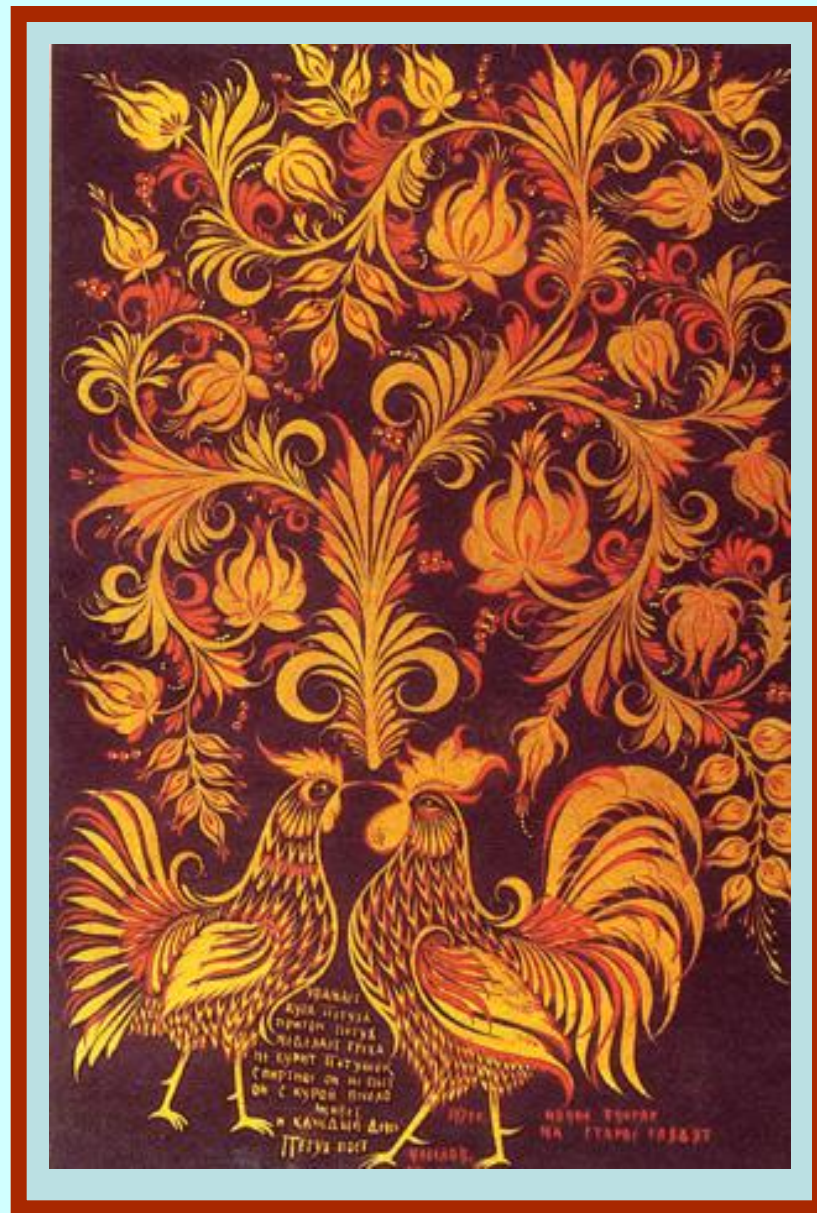
в повседневной жизни

# Цель

## Формирование:

- ✓ навыков росписи в традициях народного промысла;
- ✓ владения приёмами и способами создания композиции;
- ✓ ритма завершенного художественного образа.

# Образцы изделий



*С.П.Веселов Декоративное панно*



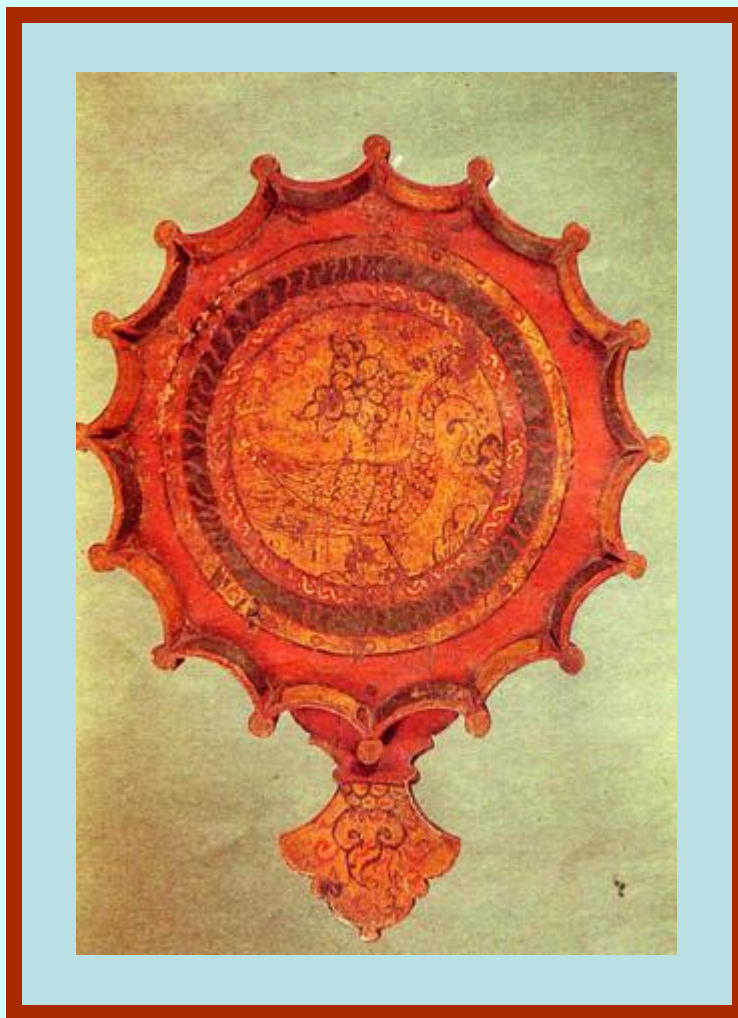
*Скобкаръ. Середина 19  
века.*



*Крышка шкатулки. Роспись под фон. Сёмино*

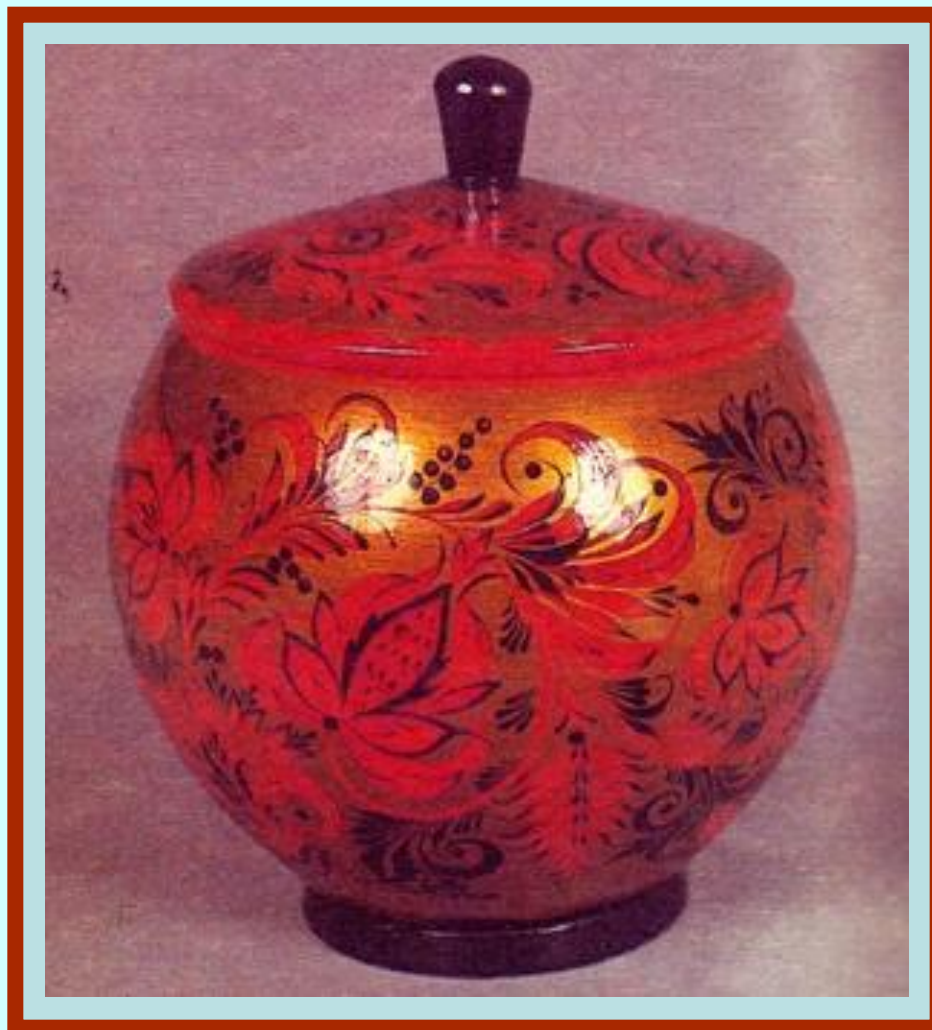


*Валёк. Середина 18 в.*



*Блюдо праздничное. Середина 19*





*Поставок*

# *Процесс изготовления хохломских изделий*

- Просушка
- Вгонка – (изделия грунтовали, обмазывали глиной)
- Пропитка изделий льняным маслом
- Шлифовка изделий
- Шпаклёвка
- Обработка олифой (три раза)
- Лужение – (обмазывали оловянным порошком, чтобы изделие сначала стало серебряным, а потом, под олифой, золотым.)
- Расписывание
- Закалка

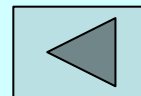
- Травка - узор из тонких стеблей, листьев, цветков, ягод. Роспись «травка» создаётся на серебристом фоне.
- Изображения птиц, особенно петухов.
- Золотые листья на чёрном или красном фоне. Этот приём называется – под фон.

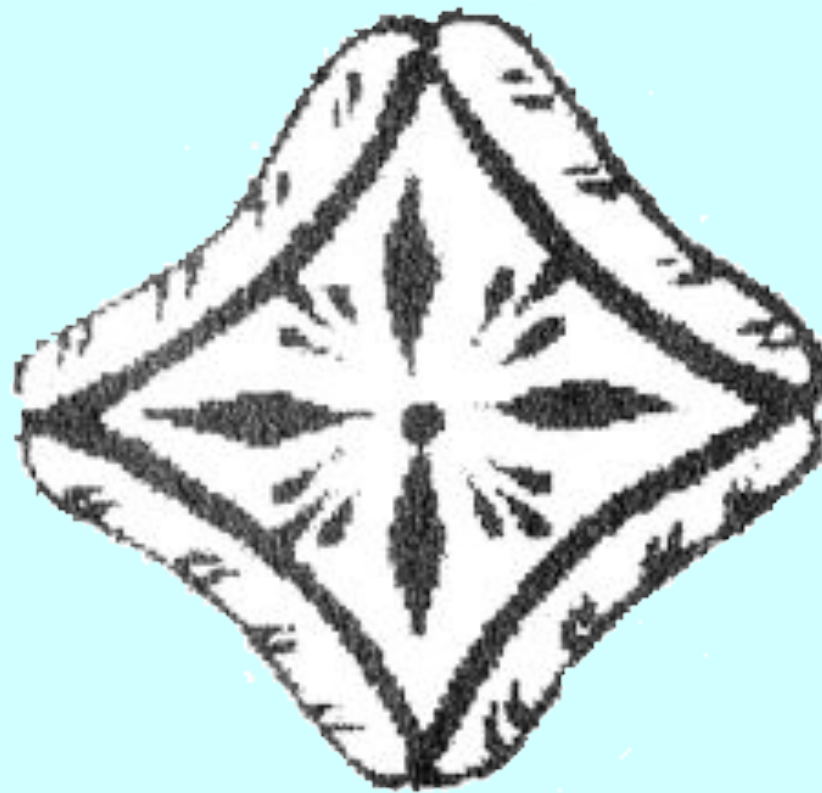
- «Куриная лапка»
- «Пряник»
- «Сестрички»
- «Кудрина»
- «Рыжик»



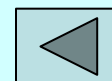


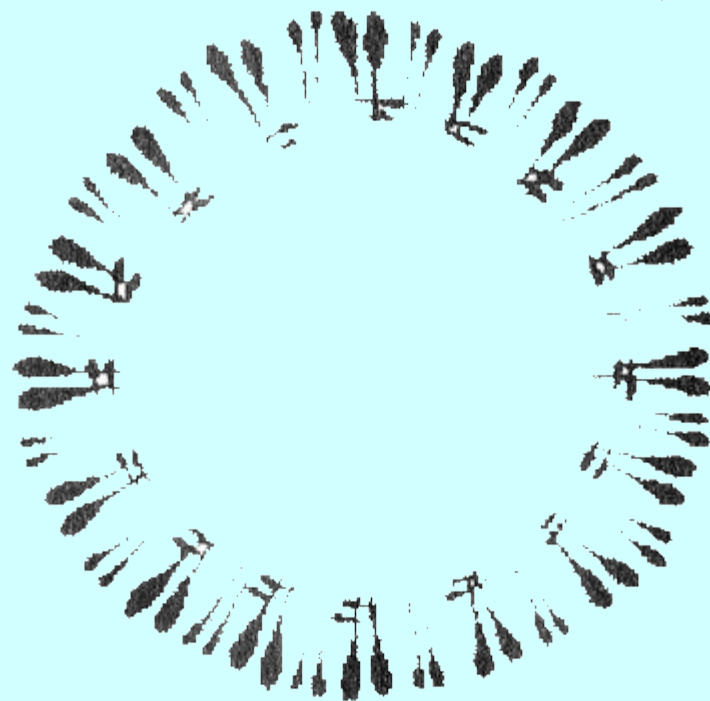
*«Куриная лапка»*



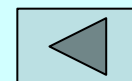


*«Пряник»*





*«Сестрички»*





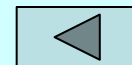
*«Кудрина»*







«РЫЖИК»



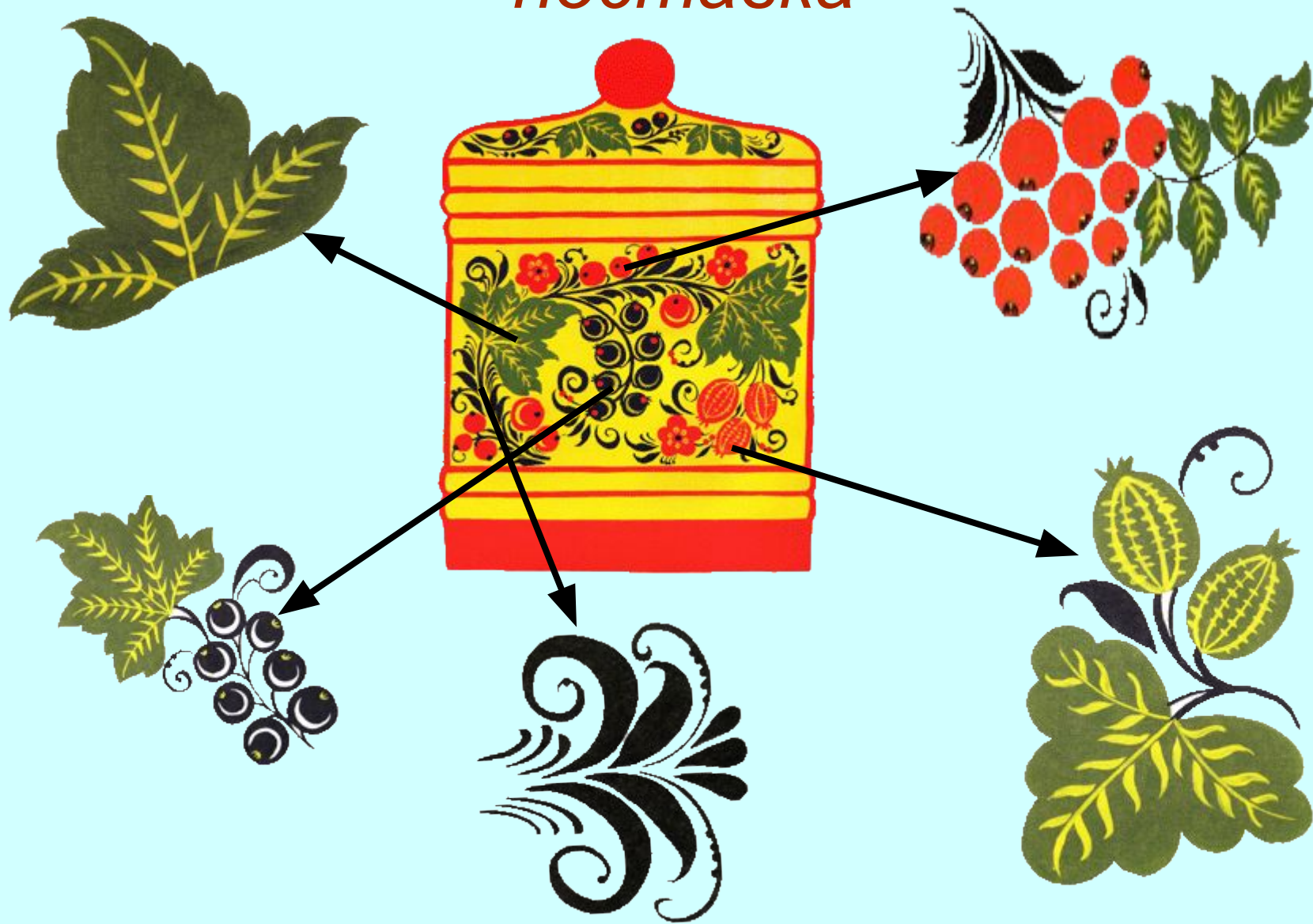
## *Задание:*

- Создать завершённый художественный образ в предмете народного промысла «Поставок» - сосуд для хранения запасов.
- Анализ элементов составляющих узор поставка.



*Поставок*

# Элементы, составляющие узор поставка



# Последовательность выполнения



*Декоративно–прикладное искусство  
возвращает нас к нашим корням, к  
природе, к наивным верованиям  
крестьян в то, что красота, созданная  
руками, защитит от злых сил и  
принесёт счастье.*

*Пережив лучшие традиции, одно  
поколение сменяет другое, и в ряды  
заслуженных мастеров, словно малые  
ручейки в большую реку, вливается  
молодёжь. Поиски новых форм и  
орнаментов продолжаются, и мы ещё*

*Сёмино*



*Лебедь*



*Самовар*





*Ковш конь*



*Петухи*

**Презентацию выполнила: Бакланова Елена  
Анатольевна,**

**учитель ИЗО**

**МБОУ ТСОШ № 1**

**имени А.А. Мезенцева**

**Программа «Изобразительное искусство и  
художественный труд»**

**Под руководством Б.М. Неменского**