

Томас Коул (1801 - 1848)

Художник Коул Томас (Cole, Thomas) родился в Англии. Когда Томасу было 18 летон, вместе с родителями, переехал в Америку. Сначала молодой человек работал резчиком по дереву и одновременно изучал основы живописи у немецкого портретиста Штайна. Однако, работы молодого художника успеха не имели. Это не охладило желания Томаса рисовать.

Он поступил в Пенсильванскую Академию изящных искусств. Именно там он познакомился с пейзажами Томаса Бирча и Т. Даути. Это и определило его дальнейший творческий путь.

После окончания Академии художник посетил Европу, долго жил во Флоренции и изучал творчество старых мастеров.

Однако, при жизни художника, его картины не имели успеха. Томас Коул закончил жизнь в одиночестве и без признания современниками.

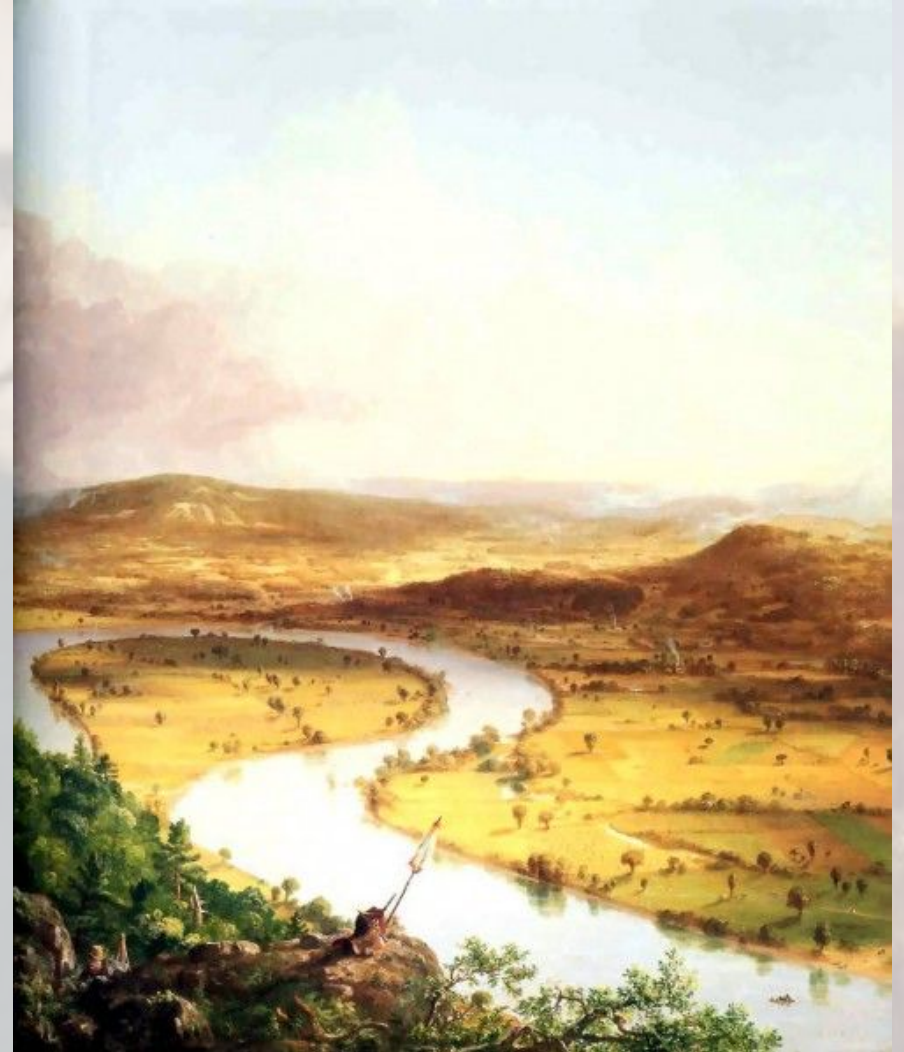
В настоящее время художник считается одним из величайших американских художников и крупнейшим представителем американского романтизма.

КАРТИНЫ ХУДОЖНИКА КОУЛА ТОМАСА









The image is a composite of three distinct scenes. On the left, a lush green landscape features a waterfall cascading down a rocky cliff. In the center, a portrait of a man with dark hair, wearing a dark, high-collared robe, is shown from the chest up. On the right, a stone archway stands in a field, with a tall, square stone tower rising behind it. The text "Спасибо за внимание." is overlaid in a bold, red, serif font across the middle of the image.

Спасибо за внимание.